**Технологическая карта занятия.**

**ФИО:**Мехоношина Анастасия Сергеевна

**Образовательная область:** «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

**Тема занятия:**Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк»

**Возрастная группа:**средняя группа(4-5 лет)

**Цель занятия:**формирование умения понимать содержание сказки «Лисичка – сестричка и серый волк», отрабатывая умение слушать и следить за развитием сюжета; интерпретировать содержание сказки по предложенным иллюстрациям; умение театрализовывать отрывок и охарактеризовывать персонажей сказки; развивая мыслительные операции: память, воображение, внимание, мышление; отрабатывая диалогическую речь; воспитывая бережное отношение к книге в выражении своих эмоций и отношение к героям сказки, умение взаимодействовать со взрослым и сверстниками.

**Задачи:**

**Обучающие задачи:**

1. Формировать умение понимать содержание сказки;
2. Отработать умение слушать чтение взрослого, следить за развитием сюжета сказки, узнавать и называть сказку по иллюстрации;
3. Формировать диалогическую речь (отвечать на вопросы, «дополни предложение», высказывать собственное мнение о сказке, персонажах, умение их описывать и охарактеризовывать их поступки);
4. Формировать умение отвечать на вопросы полным ответом;
5. Отработать умение театрализовывать отрывок сказки «Лисичка-сестричка и серый волк».

**Развивающие задачи:**

1. Развивать память, внимание, мышление, воображение;
2. Развивать диалогическую форму речи, устную речь, коммуникативные способности средствами театрализованной деятельности.

**Воспитательные задачи:**

1. Воспитывать бережное отношение к книге;
2. Воспитывать способность сочувствовать героям сказки, определять положительных и отрицательных героев, характеризовать их поступки;
3. Воспитывать умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.

**Планируемый результат занятия**: оценивание поступков героев, умение детей отвечать на вопросы по содержанию сказки, узнавать и называть героев сказки по иллюстрации.

**Словарная работа:** рогожки, воротник.

**Подготовительная работа:**Чтение русских народных сказок и рассказов о животных, рассматривание картин «Кто и где живет», книг о диких и домашних животных.

**Материалы и оборудование:** книга хрестоматия для чтения в детском саду, сказка в обработке М. Булатова;иллюстрации к сказке: «Лиса ест рыбу», «Лиса едет на волке», «Лиса на возу выкидывает рыбку», «Лиса учит волка ловить рыбу»; книги с иллюстрациями русских народных сказок, маски волка и лисы.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Этапы, продолжительность | Задачи этапа | Деятельность педагога | Предполагаемая деятельность детей | Методы, формы, приемы |
| 1. | Организационно – мотивационный этап | Организация направленного внимания и формирования интереса у детей к теме занятия  Упражнять в умении разгадывать загадки | Ребята! Сегодня мы пойдем в гости к сказке.  Мы заходим с вами в лес*(маршируем на месте)*  Сколько здесь вокруг чудес!*(удивились, развели руками)*  Впередииз-за куста смотрит хитраялиса *(показывают, как бы выглядывают)*  Мы лису обхитрим, На носочках убежим! *(покажем, как ходит лисичка – изобразим ее)*  Вот мы и пришли. Посмотрите внимательно на эти книги и скажите, о чем мы будем сегодня говорить?  - Кто сочинил эти сказки?  - Конечно, есть много сказок о людях, о волшебстве, о животных.  Сегодня мы прочитаем сказку, а о ком она вы узнаете, отгадав загадки.  Съел он семерых козлят,  Съесть хотел трёх поросят… Стал герой «Ну, погоди!» Но к нему не подходи. Он в охоте знает толк: Так как это…  Всех зверей она хитрей, Шубка рыжая на ней. Пышный хвост - ее краса. Этот зверь лесной - ….  Молодцы! Скажите, а знаете ли вы сказки, героями которых были Лиса и Волк? | Повторяют за воспитателем стоя в кругу  Дети отвечают на вопросы воспитателя: о русских народных сказках, народ, простые люди  Дети отгадывают загадки: Серый Волк, Лиса.  Дети называют сказки, которые они знают. | Словесный (беседа), игровой, метод наводящих вопросов, демонстрация (книжные иллюстрации)  Формы: фронтальная.  Приемы: загадывание загадок. |
| 2 | Основной этап | | | | |
| 2.1. | Этап ознакомления с материалом | Знакомство с содержанием сказки «Лисичка – сестричка и серый волк» | Молодцы, дети! А еще я знаю р.н. сказку, которая называется «Лисичка-сестричка и волк». Как вы думаете, что нужно сделать, чтобы с этой сказкой познакомиться?  Но прежде чем прочитать, давайте скажем, что такое рогожки и воротник (объясняет детям)  Сейчас устраивайтесь поудобнее. Я прочитаю вам эту сказку.  Лисичка-сестричка и волк – русская народная сказка о диких животных.  Итак, слушайте внимательно  *(чтение сказки)*.  Ребята я думаю, вы устали давайте встанем и разомнемся.  Физ.мин. «Звери шли на водопой»  Как-то раз лесной тропой  Звери шли на водопой.*(дети идут по кругу друг за другом)*  За мамой лосихой топал лосенок, *(идут, топая)*  За мамой лисицей крался лисенок, *(крадутся на носочках)*  За мамой ежихой катился ежонок, *(идут полуприсядом)*  За мамой медведицей шел медвежонок, *(ходьба в перевалку)*  За мамою белкой скакали бельчата, *(передвигаются прыжками)*  За мамой зайчихой косые зайчата, *(прыгают, сделав ушки над головой)*  Волчица вела за собою зайчат, *(крадутся большими шагами)*  Все мамы и дети напиться хотят! *(поворачиваются лицом в круг, встают на четвереньки и «лакают».*  При прослушивании сказки, мы услышали новые неизвестные нам слова: рогожник, воротник.  РОГОЖНИК - мастер по выделке рогож; торговец рогожами.  РОГОЖА́, -и, ж. Грубая плетеная ткань из мочальных лент (для упаковки, покрывания чего-л. и т. п.).  Воротни́к — деталь одежды, впервые появившаяся в XIII веке как узкая полоска в вырезе, которая в 14-15 веках постепенно трансформировалась в воротник-стойку, характерный для мужских плащей и жакетов и выполненный из меха или бархата. | Ответы детей:прочитать.  Ребята садятся на стулья слушают сказку  Дети выполняют физминутку и проговаривают детенышей животных.  Знакомятся с новыми словами. | Словесный (чтение сказки), практический (упражнение).  Формы: фронтальная. |
| 2.2. | Этап практического решения проблемы |  | Понравилась ли вам сказка?  Кто запомнил, как она называется?  Какая по характеру лиса?  Какой в сказке волк?  Расскажите, как лиса посоветовала ловить рыбу?  Почему лиса обманула волка?  Правильно ли поступила лиса?  А в какое время года происходит действие сказки? Как вы это поняли? По каким словам?  В какое время года бывают морозы?  Ребята, вы помните хорошо сказку?  \*Давайте сейчас разыграем этот отрывок. Вот наши участники.  Едет лиса на волке.  Лиса: Битый небитого везёт.  Волк: Что ты мне лисонька говоришь?  Лиса: Битый - битого везёт!  Волк: Да правильно.  Довёз волк лису до норы, соскочила она, спряталась, а сама над волком …Что? (*Смеётся – посмеивается*).  *Повторение с другими участниками.*  Понравилось вам представление? Давайте похлопаем нашим артистам. | Отвечают на вопросы воспитателя.  Один за другого держится и приговаривает.  Дети высказывают свое мнение, апплодируют артистам. | Словесный (беседа), игровой.Похвала и поощрение  Метод наводящих вопросов.  Формы: фронтальная, групповая |
| 3. | Заключительный этап | Подведение итогов деятельности, обобщение полученного опыта, формирование элементарных навыков самооценки | Что мы сегодня делали? Что понравилось? На примере сказки мы в чем убедились? Вот поэтому мы и читаем сказки, чтобы лучше узнать какие поступки хорошие, а какие плохие. Для достижения хороших результатов не стоит обманывать, нужно стараться и трудиться для достижения своей цели. Вы молодцы!  Оценка деятельности «Солнышко». На доске прикреплен круг от солнышка, детям раздаются лучики желтого и голубого цветов. Лучики нужно прикрепить к солнышку: желтого цвета – занятие понравилось, получили много информации; голубого – занятие не интересное, не было никакой полезной информации. | Участвуют в обсуждении, в диалоге. Делают заключительные выводы. | Словесный (беседа), метод наводящих вопросов. |