Приложение 18

к основной общеобразовательной программе –

образовательной программе дошкольного образования

ФИЛИАЛ МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ   
БАРАННИКОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД – ФАДЮШИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ГРУППЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОТ 2 ДО 5 ЛЕТ  
ФИЛИАЛА ФАДЮШИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД

Срок реализации: 1 год

Составители:

Акулова О.М.

Мехоношина А.С.

Содержание

[1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 4](#_Toc114141811)

[1.1. Пояснительная записка 4](#_Toc114141812)

[1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы 5](#_Toc114141813)

[1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы 6](#_Toc114141814)

[1.4. Значимые характеристики для формирования и реализации рабочей программы, 8](#_Toc114141815)

[1.4.1. Возрастные особенности детей третьего года жизни 8](#_Toc114141816)

[1.4.2. Возрастные особенности детей четвертого года жизни 9](#_Toc114141817)

[1.4.3. Возрастные особенности детей пятого года жизни 11](#_Toc114141818)

[1.5. Планируемые результаты, как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования. 13](#_Toc114141819)

[2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 26](#_Toc114141820)

[2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. 26](#_Toc114141821)

[2.2. Описание вариативных форм, способов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов 65](#_Toc114141822)

[2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 71](#_Toc114141823)

[2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы 79](#_Toc114141824)

[2.5. Организация взаимодействия с семьями воспитанников 82](#_Toc114141825)

[3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 90](#_Toc114141826)

[3.1. Требования к материально – техническим условия обеспечения программы 90](#_Toc114141827)

[3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе 98](#_Toc114141828)

[3.3. Режим дня и распорядок 101](#_Toc114141829)

[3.4. Планирование образовательной деятельности 103](#_Toc114141830)

[3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий 105](#_Toc114141831)

[3.6. Краткая презентация (аннотация) рабочей программы 108](#_Toc114141832)

[Приложение 1. Индивидуальная карта развития ребенка 110](#_Toc114141833)

[Приложение 2. Адаптационный лист 113](#_Toc114141834)

[Приложение 3 Планирование образовательной деятельности 115](#_Toc114141835)

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

В группе общеразвивающей направленности №1 (разновозрастной 2-5 лет) осуществляется дошкольное образование в соответствии с целями, задачами основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.

Основанием для разработки рабочей программы служат нормативные, законодательные акты, концептуальные положения, программные документы федерального, регионального, муниципального уровня, уровня образовательного учреждения:

1) Конвенция о правах ребенка от 5.12.1989 г.;

2) Конституция Российской Федерации от 12.12.1993 г.

3)Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. (пункт 7 статья 28; пункт 2 статьи 30);

4) Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

5) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образовании»

6) Постановление от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

7) Постановление от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

8) Постановление от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

9) Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

10) Устав МКДОУ Баранниковский детский сад.

11) «Примерная основная образовательная программа дошкольного образования», одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. № 2/15);

12) Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Баранниковский детский сад.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности группе общеразвивающей направленности от 2 до 5 лет на уровне дошкольного образования и обеспечивает развитие личности воспитанников в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физических особенностей.

Программа направлена на создание условий, которые способствуют развитию личности детей во всех образовательных областях, а именно в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия воспитанников и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

## 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

**Цель рабочей программы** направлена на полноценное развитие детей группы общеразвивающей направленности №1 (разновозрастной 2-5 лет) в адекватных его возрасту видах детской деятельности; формирование социокультурной среды, направленной на развитие общей культуры, физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья; осуществление квалифицированной коррекции на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей среднего дошкольного возраста.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач** (п. 1.6. ФГОС):

* охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
* обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностях здоровья);
* обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
* создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формировать общую культуру личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки к учебной деятельности;
* обеспечивать вариативность и разнообразие содержания программ и организованных форм дошкольного образования, возможность формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
* формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений**

Парциальная программа «Юный эколог» Николаева С.Н.

**Цель:** формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).

**Задачи:**

* формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;
* накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;
* формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;
* воспитание потребности в созидании и творчестве;
* создание условий для полноценного экологического воспитания;
* воспитание любви к природе через прямое общение с ней

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности

«Цветные ладошки» Лыкова И.А.

**Задачи:**

- развитие эстетического восприятия и творческого воображения; обогащение детей художественными впечатлениями; ознакомление с произведениями изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства; формирование первого представления о дизайне; знакомство с «языком искусства» на доступном уровне;

- расширение тематики детских работ (природа, бытовая культура, человек, сказочные и поэтические сюжеты), поддержка желания изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад, град) и яркие события общественной жизни (праздники, фестивали, Олимпиада);

- осмысление взаимосвязей между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельный поиск замыслов и сюжетов; выбор способов и средств их воплощение в разных видах изобразительной и художественно-конструктивной деятельности;

- расширение художественного опыта детей; содействие развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм);

- содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулирование интереса к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме;

-создание оптимальных условий для развития уникальной личности ребенка, ее свободного проявления в художественном творчестве.

## 1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

При разработке Рабочей программы учитывались следующие **принципы**:

* поддержки разнообразия детства;
* сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
* личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
* уважения к личности ребенка;
* реализации ООП ДО в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
* полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
* построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
* содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничества ДОУ с семьей;
* приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учета этнокультурной ситуации развития детей.
* учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста;
* построения образовательной деятельности на основе тематического принципа построения образовательного процесса;
* природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
* культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
* вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
* индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

При разработке Программы учитывались следующие **подходы** к организации психолого-педагогической поддержки ребенка в процессе его развития и образования:

1. личностно-ориентированный подход - предполагает переход от знаниевой основы к всестороннему развитию личности и индивидуальности. Нужно учитывать интересы, желания, способности ребенка, признание его активным субъектом в воспитательном процессе;

2. индивидуальный подход - действия педагога направлены на развитие его личностных особенностей (характера, темперамента, эмоций);

3. системно-деятельностный подход - развитие всех сторон личности ребенка определяется характером организации его деятельности, организация образовательного процесса согласно данному подходу предполагает развитие самой деятельности, ее основных компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), в результате чего ребенок развивается как субъект этой деятельности;

4. аксиологический подход, определяющий совокупность приоритетных ценностей в образовании, воспитании и саморазвитии человека;

5. культурологический подход, принимающий во внимание все условия места и времени, в которых родился и живет ребенок, специфику его ближайшего окружения и исторического прошлого малой родины, Камышловского района;

6. полусубъектный – предполагает необходимость учета влияния всех факторов социального развития (семья, сверстники, детский сад, этнокультурные условия, климат и т.д.).

деятельности.

## 1.4. Значимые характеристики для формирования и реализации рабочей программы,

## 1.4.1. Возрастные особенности детей третьего года жизни

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

**В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.** Типичным является изображение человека в вше «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется слуховое восприятие**, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенное. Его особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает **складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## 1.4.2. Возрастные особенности детей четвертого года жизни

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3-4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго.

Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его).

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.).

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко —тихо, высоко —низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

## 1.4.3. Возрастные особенности детей пятого года жизни

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным.

Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности**. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики**. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов.

**Начинает складываться произвольное запоминание**: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

**Начинает развиваться образное мышление**. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого**. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив**. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен**. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры**. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа «Я ребенка», его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Количество детей в группе – 16 детей.

**Состав группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дети** | **Количество** | **% соотношение** |
| Всего детей | 16 | 100% |
| Девочки | 11 | 69 % |
| Мальчики | 5 | 31% |

**Состояние здоровья детей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа здоровья** | **Количество** |
| 1 группа | 4 |
| 2 группа | 12 |
| 3 группа | - |

## 1.5. Планируемые результаты, как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, представленные в программе, базируются на ФГОС ДО и одновременно учитывают ее отличительные особенности и приоритеты.

Представленные в программе целевые ориентиры помогут определиться, в каком направлении «вести» развитие детей, как спроектировать индивидуальный образовательный маршрут каждого ребенка.

**Целевые ориентиры в раннем возрасте**

К трем годам ребенок:

* интересуется окружающими предметами и активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует;
* эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
* владеет простейшими навыками самообслуживания;
* стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение;
* может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
* знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
* появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; - эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* К семи годам:
* - ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* - ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* - ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
* - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* - у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* - ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

**Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками** **раннего возраста основной образовательной программы дошкольного образования.**

1**.**Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.

Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.

2.Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых),

проявляет интерес к игровым действиям сверстников.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.

Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).

С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации.

3.Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно- художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх –драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступном возрасту музыкальному произведению, различает веселые и грустные мелодии.

4**.**Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе расска­зать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.

Речь становится полноценным средством общения с другими детьми

5**.**Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.)  и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элемен­тарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокой­ной ночи» (в семье, в группе).

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

6**.**Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назва­нию, цвету, размеру.

Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?» ...).

Выполняет простейшие поручения взрослого.

Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

7**.**Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осущест­вления различных видов детской деятельности.

**«Физическое развитие»**

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последо­вательности.

Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраня­ет его при небольшой помощи взрослых).

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горш­ком).

Умеет самостоятельно есть.

Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей.

Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.

Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.

Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через брев­но, лежащее на полу.

**«Социально-коммуникативное развитие»**

Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подража­ет его действиям, принимает игровую задачу.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осущест­вляет перенос действий с объекта на объект.

Использует в игре замещение недостающего предмета.

Общается в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.

Следит за действиями героев кукольного театра.

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога).

Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и жи­вотными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

**«Познавательное развитие»**

Формирование элементарных математических представлений.

Может образовать группу из однородных предметов.

Различает один и много предметов.

Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.

Узнает шар и куб.

Различает и называет пред­меты ближайшего окружения.

Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.

Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).

Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).

Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

**«Речевое развитие»**

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При пов­торном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.

**«Художественно-эстетическое развитие»**

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно ри­совать.

Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.

Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Различает основные формы деталей строительного материала.

С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.

Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий).

Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.

Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.

Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, по­ворачивать кисти рук.

Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах народные мелодии.

Для документирования результатов педагогических наблюдений за динамикой развития детей от 1,5 до 2 лет в соответствии с требованиями ФГОС ДО воспитатель использует разработанные и реализуемые критерии оценки детей группы раннего возраста, которые фиксируются в Карте развития ребенка 1-2 лет***.***Заполнив карту, воспитатель получает целостное представление о развитии ребенка на данном возрастном этапе, о его достижениях и проблемных зонах. На основании этой карты строится педагогический процесс с учетом индивидуальных особенностей малыша. Карта развития – не тест. С ее помощью можно составить представление о развитии ребенка, его индивидуальных особенностях и в случае необходимости определить направление коррекционной работы. Результатом наблюдений должно стать определение конкретных целей педагогической работы с ребенком, реализация этих целей и последующая фиксация изменений в соответствующей сфере развития ребенка. Сравнение карт, заполненных в разные периоды времени, позволит выявить динамику развития группы в целом и отдельных детей.

Помимо осуществления педагогического мониторинга к оценке индивидуальных достижений детей по ООП, педагоги группы раннего возраста осуществляют наблюдение за воспитанниками в период адаптации и заполняют «Лист психологической адаптации» ***(Приложение 2)***. Воспитатель изучает его поведение при общении с другими детьми в группе, его настроение в течение дня, активность в играх, аппетит и сон. Все эти данные в течение месяца заносятся в лист адаптации, который ведется на каждого ребенка.

Лист адаптации оформляется согласно федерального государственного образовательного стандарта. Кроме фамилии, имя, отчества ребенка и даты поступления в детский сад, записывают наблюдения за поведением ребенка по пяти пунктам:

* аппетит;
* сон;
* общение с детьми/взрослыми;
* познавательная/игровая активность;
* настроение, эмоциональное состояние;
* а также возраст, рост и вес.

Анализ наблюдения ведет психолог, он может дополнить пункты листа адаптации по своему усмотрению теми положениями, которые посчитает необходимыми:

* индивидуальные особенности;
* заболевания;
* социальные контакты.

Если адаптация ребенка проходит быстро и легко, то заполнять лист адаптации до конца месяца не обязательно.

На основании результатов, полученных в процессе наблюдения за реакциями ребенка на окружающие факторы, анализа его поведения, педагоги (воспитатели группы и педагог-психолог) делают выводы относительно адаптации. При выявлении отклонений, принимаются решения в необходимости особого подхода к конкретному ребенку. Педагоги разрабатывают план работы с ребенком для его привыкания к новым условиям, и совместно с родителями его реализуют до полной адаптации ребенка к условиям ДОУ.

**Планируемые результаты освоения детьми 4-го года жизни основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования**

1. Ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе роль занятий, участников совместной деятельности.

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе.

3. Ребенок старается взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, старается участвовать в совместных играх; старается договариваться, учитывать интересы и чувства других, адекватно проявляет свои чувства.

4. Ребенок начинает овладевать способами передачи собственных эмоциональных состояний; откликается на эмоциональное состояние близких людей и друзей, понимает эмоциональное состояние окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения, мир природы; бережно относится к животным и растениям.

5. У ребенка развивается воображение, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; овладевает разными видами и формами игры.

6. Ребенок владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний. У ребенка складываются предпосылки грамотности.

7. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

8. Ребенок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимодействии с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

9. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется явлениями природы и поступками людей, склонен наблюдать.

10. Ребенок проявляет интерес и уважение к культуре своей семьи, города.

11. Ребенок обладает первоначальными знаниями о себе, о природе и социальном мире в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики.

12. Ребенок способен к принятию элементарных решений, опираясь на свои имеющиеся знания и умения.

13. Ребенок умеет работать по правилу, по образцу, по простейшему алгоритму, с помощью взрослого может сформулировать познавательную задачу.

**Планируемые результаты освоения детьми 5-го года жизни основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Обязательная часть** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** |
| Социально-коммуникативное развитие | - Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.  - Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.  - Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.  - В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.  - В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.  - Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.  - В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.  - Имеет простейшие представления о театральных профессиях.  - Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.  - Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.  - Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.  - Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.  - Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.  - Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».  - Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».  - Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). | Ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых.  Ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре.  Ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым.  Ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний.  Ребенок проявляет интерес к игровому общению.  Ребенок вступает в ролевой диалог.  Ребенок выделяет конкретные действия, понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания. Ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей. Ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых. Ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей. |
| Познавательное развитие | *Формирование элементарных математических представлений.*  - Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).  - Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».  - Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.  - Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.  - Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.  - Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе | вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении то сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).  - Определяет части суток.  *Формирование целостной картины мира*.  - Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.  - Называет признаки и количество предметов.  - Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.  - Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе. | Проявление у детей экологического сознания, экологически правильного поведения.  Сформированность представлений о природе родного края, её многообразии, целостности живого организма, его потребностях, отличительных особенностях, чертах приспособления к окружающей среде, образе жизни.  Сформированность представлений о взаимосвязях и взаимозависимости всех компонентов природы; животных друг с другом, растений и животных, живой и неживой природы, человека и природы.  Усвоение знаний о безопасном образе жизни, о необходимости обучения быть здоровыми, формирование поведенческих навыков здорового образа жизни, умение применять для укрепления здоровья оздоровительную силу природы своего края. |
| Речевое развитие | - Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).  - Умеет выделять первый звук в слове.  - Рассказывает о содержании сюжетной картинки.  - С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.  - Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.  - Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.  - Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). | Ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.  Ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные.  Ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук». |
| Художественно-эстетическое развитие | *Рисование.*  - Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.  - Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.  - Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.  *Лепка.*  - Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.  *Аппликация*.  - Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.  - Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.  - Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.  - Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.  - Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.  - Узнает песни по мелодии.  - Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).  - Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение.  - Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.  - Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).  - Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. | Ребенок активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления, самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов, предавая при этом свое отношение к окружающему миру.  В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками; начинает понимать «язык искусства».  Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными средствами: проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров.  Эмоциональная отзывчивость детей, прекрасное настроение, хорошее усвоение музыкального материала и высокая активность. |
| Физическое развитие | - Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).  - Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).  - Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.  - Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.  - Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.  - Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).  - Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.  - Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений. | Ребенок проявляет интерес к правилам здоровье сберегающего и безопасного поведения.  Ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни.  Ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми.  Ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем. |

Педагогами осуществляется педагогическая диагностика два раза в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май), в соответствии с рекомендациями автора «Диагностика педагогического процесса в средней группе дошкольной образовательной организации»; автор: Верещагина Н.В.

**Планируемые результаты части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**С учетом парциальной программы художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыковой**

**К трем годам** ребенок проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства (посуда и другие предметы интерьера); понимает, что изображение отличается от реальных предметов; охотно экспериментирует с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами; осваивает способы зрительного и тактильного обследования предметов, что является основой для обогащения восприятия, формирования представлений об окружающем мире, развития эмоций и интереса к художественной деятельности.

Может передавать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (*рисовании, лепке, аппликации*).

Создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает форму и цвет доступными художественными способами; на основе ассоциаций устанавливает сходство между реальными предметами и их изображениями.

С интересом рассматривает и обыгрывает образы (*колобок, дорожка, машина, жучок, птичка*) и композиции (*колобок на дорожке, кукла в кроватке, солнышко в окошке*

**К 4 годам** ребенок проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству (народной игрушке, посуде, музыкальным инструментам), мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия; с увлечением занимается лепкой и рисованием; проявляет интерес к изобразительной деятельности взрослых.

Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна.

Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.).

Целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы (колобок, дорожка, машина, бабочка, цыпленок), постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кроватке, солнышко в окошке).

**К пяти годам** ребенок активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления, самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов, предавая при этом свое отношение к окружающему миру.

* В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками; начинает понимать «язык искусства».
* Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными средствами: проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров.

В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человечек, добрый или злой сказочный персонаж) и выражает свое эмоционально-ценностное отношение.

Успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности; уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительно-выразительные средства как особый «язык искусства»; с интересом осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования; умеет планировать работу; охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции;

Интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, любуюсь).

**С учетом парциальной программы «Юный эколог» С.Н. Николаевой**

Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно в 3- 4 года

* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
* ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;
* обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
* знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

в 4-5 лет

* Проявление у детей экологического сознания, экологически правильного поведения.
* Сформированность представлений о природе родного края, её многообразии, целостности живого организма, его потребностях, отличительных особенностях, чертах приспособления к окружающей среде, образе жизни.
* Сформированность представлений о взаимосвязях и взаимозависимости всех компонентов природы; животных друг с другом, растений и животных, живой и неживой природы, человека и природы.
* Усвоение знаний о безопасном образе жизни, о необходимости обучения быть здоровыми, формирование поведенческих навыков здорового образа жизни, умение применять для укрепления здоровья оздоровительную силу природы своего края.
* ребенок принимает и понимает правила здорового образа жизни;
* у детей развито материально этическое сознание, познавательный интерес;
* ребенок способен оценивать состояние природной среды, принимать правильные решения по ее улучшению;
* у детей сформировано чувство ответственности за жизнь окружающих животных и растений;
* ребенок понимает необходимость охранять природу, проявлять инициативу действий по её охране и предупреждению насилия над природой.

# 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Рабочая программа определяет содержание образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей с учетом их возрастных и индивидуальных и физиологических особенностей по пяти образовательным областям:

1) социально-коммуникативное развитие;

2) познавательное развитие;

3) речевое развитие;

4) художественно-эстетическое развитие;

5) физическое развитие.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей от 2 до 3 лет

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

* дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
* дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
* дальнейшего развития игры;
* дальнейшего развития навыков самообслуживания.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Содержание образовательной деятельности** |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**  **Задачи:**  **-**усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;  -развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;  -формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. | Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).  Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.  Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.  Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. |
| **Ребенок в семье и сообществе**  **Задачи:**  формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности. | **Образ Я**. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.  Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.  **Семья**. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.  **Детский сад**. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).  Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.  Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. |
| **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**  **Задачи:**  - развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;  - воспитание культурно-гигиенических навыков;  - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;  - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответсвенно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);  - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни человека. | **Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.  **Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. **Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. **Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). |
| **Формирование основ безопасности.**  **Задачи:**  - формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе;  - воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;  - формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;  - формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;  - формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. | **Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).  **Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.  Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.  **Безопасность собственной жизнедеятельности**. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.  Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.). |

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

* ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
* развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

**Содержание образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формирование элементарных математических представлений Задачи:**  - формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. | **Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).  **Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).  **Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).  **Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении. |
| **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**  **Задачи:**  - развитие познавательных интересов детей; расширение опыта ориентировки в окружающем пространстве; сенсорное развитие; развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий; становление сознания;  - развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира; о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);  - развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности; способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями; делать простейшие обобщения. | **Познавательно-исследовательская деятельность**. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные со взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.  **Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).  **Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).  Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.). |
| **Ознакомление с предметным окружением**  **Задачи:**  - ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда;  - формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной;  - развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. | Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.  Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.  Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.  Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.). |
| **Ознакомление с социальным миром**  **Задачи:**  - ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира;  - формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.;  - формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств;  - формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. | Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.  Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия. |
| **Ознакомление с миром природы**  **Задачи:**  - ознакомление с природой и природными явлениями;  - развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;  - формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля;  - формирование элементарных экологических представлений;  - формирование понимания того, что человек часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды;  - воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. | Знакомить детей с доступными явлениями природы.  Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.  Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.  Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).  Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).  **Сезонные наблюдения**  **Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.  **Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).  **Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.  **Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки. |

Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

* развития речи у детей в повседневной жизни;
* развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

**Содержание образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Развитие речи Задачи:**  - развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;  - развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря;  воспитание звуковой культуры речи;  - практическое овладение воспитанниками нормами речи. | **Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.  Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).  **Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.  Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).  Обогащать словарь детей:   * существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; * глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); * прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); * наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).   Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.  **Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).  Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.  Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).  **Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).  Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).  **Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).  Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.  Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.  Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения. |
| **Приобщение к художественной литературе**  **Задачи:**  - воспитание интереса и любви к чтению;  - развитие литературной речи;  - воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. | Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.  Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.  Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.  Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.  Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.  Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.  Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». |

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития **основными задачами образовательной деятельности**являются создание условий для:

– развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;

– приобщения к изобразительным видам деятельности;

– приобщения к музыкальной культуре;

– приобщения к театрализованной деятельности.

**Содержание образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Приобщение к искусству**  **Задачи:**  - развитие эмоциональной восприимчивости;  эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения; красоту окружающего мира;  произведения искусства;  - приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства;  - формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.  Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.  Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.  Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. |
| **Изобразительная деятельность**  **Задачи:**  - развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.  - воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.  - воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. | Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.  **Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.  Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.  Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.  Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.  Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам,  платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.  Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.  Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.  Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.  **Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.  Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).  Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.  Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. |
| **Конструктивно-модельная деятельность**  **Задачи:**  - приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.  - воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. | * процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.   Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.  Способствовать пониманию пространственных соотношений.  Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).  По окончании игры приучать убирать все на место.  Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.   * летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.). |
| **Музыкальная деятельность** | Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.  **Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.  Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепиано, металлофона).  **Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.  **Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.) учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо, высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. |

Физическое развитие

В области физического развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

– укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;

– развития различных видов двигательной активности;

– формирования навыков безопасного поведения.

**Содержание образовательной области**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**  **Задачи:**  - формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. | Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать. |
| **Физическая культура. Задачи:**  - сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;  - обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;  - формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;  - развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. | Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.  Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.  Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.  **Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). |

**Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей 4-го года жизни:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления развития (ОО)** | **Содержание** |
| **ОО «Социально - коммуникативное развитие»**   * усвоение норм и   ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;   * развитие общения и   взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;   * становление   самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;   * развитие социального   и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;   * формирование   позитивных установок к различным видам труда и творчества;  формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. | **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**  - Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.  - Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.  - Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.  - Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.  - Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).  **Ребенок в семье и сообществе**  **Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки.) И о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).  **Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).  **Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).  - Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.  - Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.  - Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада  - Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.  - Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. |
| **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**  **Культурно-гигиенические навыки.**  **-** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.  - Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.  - Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.  **Самообслуживание.**  **-** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.  **Общественно-полезный труд.**  **-** Формировать желание участвовать  в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.  - Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.  Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).  **Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями  и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.  **Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях. (Воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.  - Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. |
|  | **Формирование основ безопасности.**  **Безопасное поведение в природе**. –  - Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).  **Безопасность на дорогах.**  **-** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.  - Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.  - Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).  - Знакомить с работой водителя.  **Безопасность собственной жизнедеятельности.**  **-** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).  - Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).  - Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). –  - Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.  - Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом. |
| **ОО «Познавательное развитие»**   * развитие интересов   детей, любознательности и познавательной мотивации;   * формирование   познавательных действий, становление сознания;   * развитие   воображения и творческой активности;  формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии  стран и народов мира. | **Формирование элементарных математических представлений Количество.**  **-** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).  - Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».  - Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».  - Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.  **Величина.**  **-** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров. При сравнении предметов, соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом). Пользуясь приемами наложения и приложения. Обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий. Одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).  **Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.  **Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними отличать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.  **Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер. |
| **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**  **Познавательно-исследовательская деятельность**.  - Учить детей обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. –  - Включать детей в совместные со взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.  - предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.  **Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).  **Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).  Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).  **Ознакомление с предметным окружением**  Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.  Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.  Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.  Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).  **Ознакомление с социальным миром**  Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.  Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/ поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.  Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.  Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.  Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.  **Ознакомление с миром природы**  Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.  Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).  Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).  Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.  Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).  Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).  Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.  Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.  Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла —тает).  Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.  Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).  Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).  **Сезонные наблюдения**  **Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.  Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.  **Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).  Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.  **Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.  Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.  Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.  **Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.  Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды. |
| **ОО «Речевое развитие»**   * владение речью как средством общения и культуры; * обогащение активного словаря; * развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; * развитие речевого творчества; * развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; * знакомство с книжной культурой, детской литературой, * понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; * формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» | **Развитие речи**  **Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).  Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).  В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота шире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).  В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.  Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.  **Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.  Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья—рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюдце, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дуб ленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.  **Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.  Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.  **Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка—утенок—утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.  Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).  **Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.  Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.  Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.  Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).  Помогать доброжелательно общаться друг с другом.  Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.  **Приобщение к художественной литературе**  Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.  Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.  Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.  Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.  Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. |
| **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**   * развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; * становление эстетического отношения к окружающему миру; * формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; * стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;   реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) | **Приобщение к искусству**  Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).  Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.  Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.  **Изобразительная деятельность**  Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.  Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.  Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.  Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).  Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.  **Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).  Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.  Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.  Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).  Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).  Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).  Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.  **Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.  Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.  Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.  **Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.  Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.  Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.  Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, прямоугольник, овал и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.  **Конструктивно-модельная деятельность**  Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.  Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).  Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван—мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.  **Музыкальная деятельность**  Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.  Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.  **Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.  Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы—септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).  Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).  **Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).  **Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.  **Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.  Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.  Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.  Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.  Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.  **Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.  **Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.  Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах |
| **ОО «Физическое развитие»**   * приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;   способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),   * формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, * овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;   становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**  Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.  Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.  Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.  Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.  Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.  Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.  Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.  **Физическая культура**  Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.  Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.  Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.  Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.  Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.  Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.  Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.  Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.  **Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.  Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.  Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. |

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей от 4 до 5 лет

Содержание каждого направления развития

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Содержание |
| Социально-коммуникативное развитие | * усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; * развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; * становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; * развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; * формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; * формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. |
| Познавательное развитие | * развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; * формирование познавательных действий, становление сознания; * развитие воображения и творческой активности; * формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. |
| Речевое развитие | * владение речью как средством общения и культуры; * обогащение активного словаря; * развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; * развитие речевого творчества; * развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; * знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; * формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. |
| Художественно-эстетическое развитие | * развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; * становление эстетического отношения к окружающему миру; * формирование элементарных представлений о видах искусства; * восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; * стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; * реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной и др.). |
| Физическое развитие | * приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), * формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; * становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). |

**Задачи психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу

***Ребенок в семье и обществе.***

**Образ Я**.

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание**. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно, складывать и вешать

одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд**. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении

коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе**. Поощрять желание детей ухаживать за растениями животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

***Формирование основ безопасности***

**Безопасное поведение в природе**. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах**. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная машина», МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности**. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

***Формирование элементарных математических представления***

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например, «Один, два, три — всего три кружка».

Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма**. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.

Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве**. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени**. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие**. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры**. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы)

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

***Ознакомление с предметным окружением***

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода

***Ознакомление с социальным миром***

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей).

Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач 81 и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики)

***Ознакомление с миром природы***

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

***Сезонные наблюдения***

**Осень**. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

***Развитие речи***

**Развивающая речевая среда**. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться

**Формирование словаря**. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.

Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи**. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.

Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи**. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

***Художественная литература***

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

**Образовательная область «Художественно-Эстетическое развитие»**

***Приобщение к искусству***

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой.

Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

***Изобразительная деятельность***

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.

Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование**. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями.

Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка**. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.

Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация**. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

***Конструктивно-модельная деятельность***

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).

Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

***Музыкальная деятельность***

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество**. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).

Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения**. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества**. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.**

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне

**Образовательная деятельность «Физическое развитие»**

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.

Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

**Физическая культура**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры**. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

## 2.2. Описание вариативных форм, способов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

В группе общеразвивающей направленности№ 1 (разновозрастной 2-5 лет) используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения. Основной формой организации обучения является организованная образовательная деятельность (ООД). ООД организуется и проводится педагогами в соответствии с основной общеобразовательной программой ДОУ в режиме дня.

**Сочетание форм работы с воспитанниками и детской деятельностью**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды детской деятельности | Примерные формы работы с детьми |
| Игровая | - Разыгрывание сюжетных действий из жизни людей;  - Развивающие игры, в том числе и компьютерные;  - Сюжетно-ролевые игры;  - Дидактические;  - Игры-имитации,  - Пальчиковые игры,  -Артикуляционные игры. |
| Коммуникативная | - Беседы,  - Ситуативные разговоры,  - Речевые ситуации,  - Отгадывание загадок,  - Рассказывание с опорой на наглядность,  - «минутки общения». |
| Познавательно -  исследовательская | - Наблюдения  - Экскурсия  - Исследование объектов окружающего мира, через наблюдение;  - Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), |
| Восприятие  художественной  литературы и фольклора | - Слушание и обсуждение книг,  - Рассматривание иллюстраций;  - Восприятие смысла музыки, сказок, стихов;  - Просмотр и обсуждение мультфильмов;  - Разучивание песен, стихов, загадок;  - Игры на детских музыкальных инструментах |
| Элементарный бытовой  труд и самообслуживание | - Самообслуживание и действия с бытовыми предметами (ложка, лопатка) в помещении и на  улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности,  - Ознакомление с принадлежностями личной гигиены,  -Хозяйственно-бытовой труд  - Общественно-полезный труд, непосредственное наблюдение за трудом взрослых,  - Чтение художественной литературы о труде, орудиях труда,  - Рассматривание иллюстраций, альбомов о профессиях,  - Знакомство с инструментами. |
| Конструирование | - Знакомство с разными материалами (конструкторы, модули, бумага, природный  материал),  - Рассматривание иллюстраций с архитектурными постройками,  - Выделение частей конструкций, деталей, анализ построек и поделок,  - Планирование последовательности построек, поделок,  - Наблюдения,  - Экскурсии,  - Дидактические игры,  - Конструктивные игры,  - Коллекционирование, |
| Изобразительная | - Виды продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация);  - Картинная галерея,  - Нетрадиционные техники,  - Оформление выставок,  - Рассматривание и обсуждение,  - Обсуждение средств выразительности. |
| Музыкальная | - Пение  - Слушание  - Игра на музыкальных инструментах  - Пластические, мимические этюды  - Выразительное движение  - Танец  - Игра-развлечение |
| Двигательная | - Игры малой подвижности  - Подвижные дидактические игры,  - Игровые упражнения,  - Ознакомление с правилами и нормами безопасности в двигательной деятельности,  - Упражнения на развитие мелкой (крупной) моторики  -Гимнастики (утренняя, «ленивая», корригирующая, дыхательная),  - Динамические паузы,  - Физкультминутки,  - Пешеходные прогулки. |

**Группы методов по реализации программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название метода** | **Определение метода** | **Рекомендации по их применению** |
| Словесный метод | Беседа по вопросам (наводящим, уточняющим, обобщающим) | Беседа должна быть короткой и эмоциональной, беседа проводится с целью вызвать интерес, оживить в памяти события, выяснить знания детей. |
| Вопросы | Вопросы должны быть доступны по содержанию, должны вызывать активность мыслей и действий |
| Использование образов художественной литературы (стихи, песни, пословицы, поговорки, отрывки из сказок) | Использование образов художественной литературы (стихи, песни, пословицы, поговорки, отрывки из сказок) Вызывают развитие мышления, памяти, восприятия, создает эмоциональный настрой. |
|  | Советы воспитателя | Нельзя превращать в давление, это всего лишь наметка, мысль, подброшенная ребенку. |
| Указания, пояснения | Могут быть обращены ко всей группе или к отдельным детям, указания должны быть выполнены детьми, пояснения может давать воспитатель и сами дети. |
| Порицание | Используются очень редко и касаются проблем дисциплины, халатного отношения к чему-либо, неаккуратности. |
| Поощрение | Мощное средство мотивации и успешности деятельности. |
| Наглядные методы | Наблюдения | Наблюдения (кратковременные и длительные; повторные и сравнительные; распознающего характера; за изменением и преобразованием объектов; репродуктивного характера) проводятся как в естественной, так и в специально организованной обстановке, наблюдения учат всматриваться в явления окружающего мира, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины. Нередко сочетаются с другими приемами художественного слова, иллюстрации, произведений декоративно прикладного искусства. |
| Метод демонстраций | Метод связан демонстрацией наглядных пособий (предметов, книжной графики, репродукции дидактических картин, диафильмов, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ) проводится с целью ознакомления с новой информацией |
| Использование натуры | Здесь используют объемную натуру (предметы быта, фрукты, овощи и т.д.) |
| Использование образца | Использование образца помогает увидеть ребенку результат. Образец должен быть приближен к жизни. |
| Рассматривание и обследование | Рассматривание и обследование проводится непосредственно перед деятельностью и включает следующие этапы:   * организация восприятия в целом; * анализ основных частей; * выделение более мелких частей предмета. |
| Показ способов и приемов | Показ способов и приемов может осуществляться поэтапно или целиком, и сопровождаться комментариями. |
| Игровые методы | Дидактическая игра | Совершенствуются и закрепляются знания детей или дети усваивают новые знания и умения разного содержания. |
| Сюжетно-ролевая игра | Подлинная социальная практика ребенка, его реальная жизнь в обществе сверстников |
| Народная игра | Отражает культуру и менталитет нации |
|  | Театрализованная игра | Средство самовыражения, самореализации ребенка в разных видах творчества, самоутверждение в группе сверстников |
| Настольно-печатная игра | Содержится игровой материал для самостоятельного освоения ребенком развивающее - образовательного содержания, представляет ряд правил: действий с игровым материалом, взаимодействия участников игры, определения выигрыша. |
| Отгадывание и загадывание загадок | Достаточно полное представление о предметах и явлениях |
| Воображаемая ситуация в развернутом  виде с ролями, игровыми действиями,  соответствующим игровым оборудованием | Ведущую роль играет воображение, которое в дошкольном возрасте становится центральным психологическим новообразованием. |
| Практические методы | Упражнение | Упражнение – это повторное выполнение действий с целью овладения ими или повышения их качества. Без правильно организованных упражнений невозможно овладеть практическими умениями и навыками |
| Элементарные опыты,  экспериментирование | Проводятся с целью выявления скрытых, непосредственно непредставленных свойств объектов, установление связей между ними, причины их изменения и т. д. |
| Моделирование (предметные модели;  предметно-схематические модели,  графические модели) | Используется с целью формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов. В основе – принцип замещения (реальный предмет замещается другим предметом,  условным знаком) |
| Частично-поисковый  метод. |  | Дети решают проблему не от начала до конца, а лишь частично. Воспитатель привлекает детей к выполнению отдельных шагов поиска. |
| Метод проблемного  изложения |  | Этот метод является переходным от исполнительской к творческой деятельности. Педагог сам ставит задачу, сам ее решает, показывая тем самым ход мысли в процессе познания,  дети следят за логикой доказательств, за движением мысли педагога и учатся разрешению проблемы. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ЦИКЛОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ** | | |
| Утренние часы | Прогулка | Вечерние часы |
|  Утренняя гимнастика   Игровая деятельность под руководством воспитателя   Трудовая деятельность (совместные действия взрослого и ребёнка), небольшие поручения   Индивидуальная работа с детьми (индивидуальная и подгрупповая).   Работа по воспитанию КГН, культуры поведения, культуры общения.   Рассматривание тематических папок и беседы по их содержанию (ОБЖ, ПДД). |  Наблюдения   Трудовая деятельность детей через поручения; труд на участке, огороде, цветнике.   Игровая деятельность.   Индивидуальная работа.   П / И по основным видам движений (спортивные игры, упражнения).   Элементарная поисково-исследовательская деятельность. |  Гимнастика пробуждения.   Прогулка: Игровая деятельность (совместные и индивидуальные игры).   Индивидуальная работа с детьми.   Работа с родителями.   Подвижная игра (разучивание или повторение ранее выученных). |
|  Коллективные и индивидуальные разговоры с детьми «Семья»   Игры с предметами (дидактическими игрушками, кубиками, пирамидками, разрезные картинки)   Индивидуальная работа по изодеятельности (рисование).   Дидактические игры и упражнения на развитие ориентировки в пространстве и времени. |  Наблюдения за сезонными изменениями (отмечать характер особенностей времен года).   Чтение стихотворений, загадок о природных явлениях.   Трудовая деятельность на цветнике   Индивидуальная работа по развитию речи (грамматический строй речи).   П / И (бег, лазание, метание).   Игры с сюжетными игрушками. |  Строительные игры (групповые, коллективные, совместные постройки воспитателя и детей)   Музыка в быту (знакомство детей с музыкальными инструментами, музыкально-дидактические игры)   Индивидуальная работа по сенсорному воспитанию (форма, величина, цвет, развитие органов чувств). |
|  Слушание музыки.   Строительные игры (по замыслу, на тему, предложенную воспитателем).   Беседа о труде взрослых.   Индивидуальная работа по математике (количество, величина, форма) |  Наблюдение за растительным миром природы.   Разучивание считалок, коротких потешек, прибауток.   Трудовая деятельность на участке.   Индивидуальная работа по физическому воспитанию (ОВД, построения, перестроения).   П \И (бросание, ловля, катание, прыжки) |  Настольно-печатные игры.   Работа по разделу "Мой город", "Моя республика"   Театрализованная игра   Сюжетно – ролевая игра.   Индивидуальная работа по изодеятельности (лепка).   Работа по формированию КГН |
|  Рассматривание тематических папок и беседы по их содержанию (ОБЖ, ПДД).   Словесные игры и упражнения по звуковой культуре речи (игры на звукоподражание, на развитие дыхания, слуха).   Индивидуальная работа по изодеятельности (аппликация) |  Наблюдения за животным миром.   Беседа «Наш город».   Труд в природе (огороде, цветник).   Игры с природным материалом.   Чтение скороговорок   Индивидуальная работа по ОБЖ   Подвижные игры (бег, равновесие, метание)   Творческая игровая деятельность.   Самостоятельная деятельность. |  Ручной труд (с тканью, бумагой).   Сюжетно – ролевая игра.   Индивидуальная работа по математике (форма, величина, ориентировка в пространстве).   Настольно – печатные игры по ознакомлению с предметным миром. |
|  Беседа «Семья».   Наблюдение (руководство) за играми детей (содержание, тематика, взаимоотношениями).   Работа по обогащению словаря |  Прогулка по улице (наблюдения за транспортом, пешеходами).   Беседа о ПДД, транспорте.   Хозяйственно-бытовой труд (участок).   Индивидуальная работа по ознакомлению с природой.   Д \ Упр по словарной работе («Скажи по-другому», «Подбери слова», «Скажи наоборот», «Родственники» и т.д.)   Народные игры.   Самостоятельная игровая деятельность. |  Работа в уголке книги (рассматривание, беседа по содержанию, по книге, о писателе, иллюстраторе, починка книг).   Дидактические игры на развитие психических процессов (разные виды внимания, памяти, мышления, ощущения, восприятия).   Сюжетно-ролевая игра   Графический диктант. |
|  Этические беседы.   Дидактические игры природоведческого характера.   Индивидуальная работа трудовому воспитанию.   Опытно-экспериментальная деятельность |  Наблюдения за неживой природой.   Беседа «Наш детский сад»   Индивидуальная работа по развитию речи (обогащение словаря)   Игры – эстафеты, игры с элементами соревнования, спортивные упражнения.  Творческая игровая деятельность.   Самостоятельная игровая деятельность |  Хозяйственно – бытовой труд   Знакомство с искусством через д\и, рассматривание альбомов, открыток, образцов.   Ознакомление с художественной литературой.   Индивидуальная работа по конструированию. |

## 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

* культурным практикам можно отнести все виды исследовательских, социально-ориентированных, организационно-коммуникативных, художественных и других способов действий ребенка. На их основе формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также черты характера и стиль поведения.

*Культурные практики ребёнка* –активная, продуктивная образовательная деятельность. Культурные практики связаны с активной, самостоятельной, разносторонней апробацией каждым ребёнком новых для него видов деятельности, а также способов её осуществления и разных форм организации, основанных на индивидуальных интересах, потребностях, способностях.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Например, совместная игра воспитателя и детей, ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта и т.д.

Культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, представлены для среднего дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они и должны составлять нормативное содержание целостного образовательного процесса в группе.

|  |  |
| --- | --- |
| Культурные практики как средство развития детской индивидуальности и самостоятельности.  Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества и являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности. | |
| **Вид культурной практики** | **Особенности содержания и организации** |
| **Совместная игра** | Создание условий для развития игровой деятельности детей. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, выполнение правил и норм поведения; развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма. |
|  | Сюжетно – ролевые игры (Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал)  Подвижные игры (Использование в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры; проводить игры с элементами соревнования)  Театрализованные игры (Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр; совершенствовать умение самостоятельно выбрать сказку, стихотворение, песню для постановки)  Дидактические игры (Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото мозаика ит. д.); развивать умение организовывать игры, использовать роль ведущего; привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.)). |
| **Ситуации общения и накопления положительного социально-**  **эмоционального опыта** | Наряду с работой по формированию и поддержанию доброжелательных отношений между сверстниками, детей следует учить строить отношения с младшими детьми. Организуя межвозрастное общение можно решить две задачи:  - формировать у всех участников новый опыт доброжелательных отношений  - обогатить образ «Я», уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, представлениями о себе как о помощнике и защитнике слабых.  Цель межвозрастного общения – формирование положительных эмоций у детей обеих групп и создание отношения к подобному общению как к интересному и приятному событию. |
|  | Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи, попавшим в беду), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. |
| **Творческая мастерская** | Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно – творческих способностей.  В процессе творческой деятельности изменяется и сам ребенок – формы и способы его мышления, личностные качества, - сам ребенок становится творческой личностью. |
|  | В творчестве, как основном показателе результативности культурных практик, проявляется новизна. Это может быть оригинальный рисунок, поделка, конструкция, правила игры, свойство предмета в ходе экспериментирования  Иначе говоря, новизна результата творческой деятельности носит объективный характер, поскольку создается то, что раньше не существовало в жизни ребенка. В процессе создания нового проявляется инициативность ребенка. В инициативности просматривается самостоятельность в выборе материалов, правил для игры, собственное мнение и выводы.  Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. В ней происходит оформление выставки детских работ - вернисаж, книжного уголка или библиотеки «В гостях у сказки», игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, оформление коллекции, создание продуктов детского творчества и пр. |
| **Музыкально-театральная и литературная гостиная** | Приобщение детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.  Воспитывать навыки театральной культуры.  Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.)  Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия |
|  | Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.  Просмотр театральных постановок, видеоматериалов, рассказывание детям о театре, театральных профессиях.  Совершенствовать художественно – речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы) |
| **Детский досуг** | *Цели задачи*  Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, соревнования, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр фильмов и др.)  Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми;  Расширять представление детей о международных и государственных праздниках, развивать чувство сопричастности к народным торжествам. |
| Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.  Праздники – Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.  Тематические праздники и развлечения – «Веселая ярмарка», итоговые мероприятия.  Театрализованные представления – Инсценированние РНС, песен, литературных произведений.  Музыкально – литературные композиции -  Концерты – детской самодеятельности, в соответствии с тематикой.  Русское народное творчество (загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, предания, былины)  КВН и викторины – различные турниры, в том числе знатоков природы, «Путешествие в страну знаний, «Займемся арифметикой» и др.  Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Зимние развлечения», «Игры – соревнования, «Путешествие в Спортландию».  Забавы. |
| **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** | Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.  Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.  Воспитывать уважение к людям труда. |
|  | Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | Развитие познавательных интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения, творческой активности, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать.  Умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями. |
|  | Экспериментальная деятельность, которая напрямую связана с проявлением самостоятельности и инициативы, позволяет ребенку проявлять интеллектуальную активность, которая связана со стремлением получить более целесообразный и оригинальный продукт своей деятельности. Проявление самостоятельности поощряет ребенка не только выявлять различные способы использования того или иного материала, но и найти новые свойства предметов, открыть их взаимосвязь в интеграции с другими видами деятельности.  Предоставлять детям возможность для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и. др.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.  Познавательно-исследовательская деятельность (опыты, коллекционирование, путешествия по карте…) |

**Модель двигательного режима**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды двигательного режима** | **Периодичность** |
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно 4-5 мин |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 7 - 10 мин. |
| Физкультминутки | 2-3 мин. |
| Музыкально – ритмические движения. | ОД по музыкальному развитию 15 мин. |
| Образовательная деятельность по физическому развитию (3 раза в зале) | 3 раза в неделю 15 мин. |
| Подвижные игры:   * сюжетные; * игры-забавы; * соревнования; * эстафеты; * аттракционы | Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин. |
| Оздоровительные мероприятия:  - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика | Ежедневно 5-10 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания:   * артикуляционная гимнастика; * пальчиковая гимнастика; * гимнастика для глаз | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 15-20 мин. |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.  Проводится под руководством воспитателя |

**Подвижные игры для физического развития детей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название игры** | **Цель и задачи** |
| «Листопад» | Закрепить знание детей о цвете, величине осенних листьев. Учить соблюдать правила игры. |
| «Карусели» | Продолжать учить детей двигаться по кругу, держась за руки и менять темп движения |
| «Поезд»  «Самолеты» | Упражнять детей в беге со сменой темпа, формировать умение переключать и распределять внимание, оперативно реагировать на сигнал. |
| «Найди свой домик» | Научить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, приучать их внимательно слушать сигнал и начинать движение; |
| «Догони мяч» | Воспитывать умение ориентироваться в пространстве, бегать по одному, всей группой |
| «Лохматый пес» | Развитие у детей умения бегать, не наталкиваясь друг на друга, развитие ловкости и координации движений детей. Воспитывать умение действовать по сигналу воспитателя, бегать в прямом направлении. |
| «Птички и птенчики» | , учить ориентироваться в пространстве, находить свое место. |
| «Воробушки и автомобиль» | Упражнять детей в беге с увертыванием. Развивать смелость, скоростные качества, способность ориентироваться в пространстве. |
| «Зайцы и волк» | Приучать детей внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом;. |
| «Солнечные зайчики» | Уточнять направления: вверх, вниз, в сторону; учить выполнять разнообразные движения. |
| «Лиса и куры» | Учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; приучать быстро действовать по сигналу воспитателя. |
| «Вороны» | Упражнять детей в беге врассыпную, учить выполнять команды воспитателя |
| «Охотники и зайцы | Совершенствовать выполнение детьми основных видов движений, учить двигаться организованно, избегать столкновений, следить за сохранением осанки. |
| «Догони меня» | Учить бегать, не наталкиваясь друг на друга.  Учить быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве; развивать ловкость. |
| «У медведя во бору» | Развивать ловкость, быстроту реакции, учить действовать по сигналу, развивать ориентировку в пространстве. |
| «Птички в гнездышках» | Совершенствовать бег в сочетании с движением рук. Побуждать к подражанию взрослому. Учить действовать в соответствии с текстом. |
| «По ровненькой дорожке» | Развивать согласованность движения рук и ног; приучать ходить свободно в колонне по одному; развивать чувство равновесия, ориентировку в пространстве. |

**План оздоровительной работы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| факторы | **Мероприятия** | **Место в режиме дня** | **Периодичность** | **Дозировка** | **2-3 года** | **3-4 года** | **4-5 лет** |
| **Вода** | Полоскание полости рта | После каждого приема пищи.  два раза в день - утром и вечером | Ежедневно 3 раза | 50-70 мл воды t +20 | + | + | + |
| Полоскание горла | После сна | ежедневно | 50-70 мл воды t воды +20 до +36 | + | + | + |
| Обширное умывание | После сна | Ежедневно 1 раз в день | tводы +20 | + | + | + |
| Обливание ног | До сна  После дневной прогулки | Ежедневно 1 раз в день  Июнь-август ежедневно | Начальная t воды +18 +20, 20-30 секунд | +  + | +  + | +  + |
| Умывание | До и после каждого приема пищи , после прогулки | ежедневно | tводы +20 | + | + | + |
| **воздух** | Облегченная одежда | В течение дня | Ежедневно в течение года | - | + | + | + |
| Одежда по сезону | На прогулках | Ежедневно в течение года | - | + | + | + |
| Прогулка на свежем воздухе | После занятий, после сна | Ежедневно в течение года | От 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий | + | + | + |
| Закаливание воздухом | в группе | Ежедневно в течение года | 20-18˚С. | + | + | + |
| Утренняя гимнастика  Утренняя  гимнастика на воздухе  Сквозное проветривание | Каждый день  На улице  В группе | Ежедневно в течение года  Ежедневно в течение года  Июнь-август  Ежедневно в течение года | В зависимости от погоды  До 5 минут  Не менее 10 минут каждые 1,5 часа | +  + | +  + | +  + |
| Физкультурные занятия  Физкультурные занятия на свежем воздухе | 2 раза в неделю группе  1 раз в неделю | В течение года | 25-30 минут  10-30 минут в зависимости от погодных условий | +  + | +  + | +  + |
| Воздушные ванны | После сна  На прогулке | Ежедневно в течение года  Июнь-август | 5-10 мин | + | + | + |
| Выполнение режима проветривания группы | По графику | Ежедневно в течение года | 8 раз в день | + | + | + |
| Дневной сон с открытой фрамугой |  | Ежедневно в течение года | +18 +20 | + | + | + |
| Дыхательная гимнастика | Во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна | Ежедневно, в течение года | 3-5 упражнений | + | + | + |
| Дозированные солнечные ванны | На прогулке | Июнь-август с учетом погодных условий | До 25 минут | + | + | + |
| Рецепторы | Хождение босиком до кроватки | Перед сном | Ежедневно в течение года | +16+ 18 | + | + | + |
| Сон без маечек |  | Ежедневно в течение года | +18+20 | + | + | + |
| Хождение босиком по траве | На прогулке | Июнь-август с учетом погодных условий | 10-15 минут | + | + | + |
| Самомассаж | После сна | В течение года | 2 раза в неделю | + | + | + |
| Пальчиковые игры | Перед завтраком | ежедневно | - | + | + | + |
| Ходьба босиком по массажной дорожке | До и после сна | Ежедневно 2 раза в день | 2-3 раза по 1-2 минуты | + | + | + |
|  | Упражнения на профилактику плоскостопия | В физкультурном зале | 2 раза в неделю | * 5-10 минут | + | + | + |

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы каждому воспитателю необходимо:

• Выслушивать детей с вниманием и уважением.

• Вежливо и доброжелательно отвечать на вопросы и просьбы детей, обсуждать их проблемы.

• Успокаивать и подбадривать расстроенных детей, стремиться

избавить ребенка от негативных переживаний.

• Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогать им реализовывать собственные замыслы.

• Формировать у детей привычку самостоятельно находить себе интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями.

• Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленными на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание. Подбор по цвету, форме и размеру).

• Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.

• Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, и следить за четким исполнением всеми детьми.

• Положительно настраивать ребенка на день работы, на совместную деятельность.

Для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности необходимо:

* по просьбе ребенка создавать для него изображения или лепку и другие изделия;
* содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
* поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Поддержка детской инициативы происходит через три модели организации: учебную, комплексно-тематическую и предметно-средовую.

**Творческая инициатива**

* включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление;
* поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
* поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.

**Инициатива как целеполагание и волевое усилие**

* включенность в разные виды продуктивной деятельности -рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи
* поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности;
* создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.

**Коммуникативная инициатива**

* включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, коммуникативная функция речи;
* поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.

**Познавательная инициатива**

* установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях;
* любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родовидовые отношения)
* установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях;
* создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
* создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
* эмоциональная вовлеченность взрослого в познавательную деятельность.
* стимуляция любознательности ребенка.
* передача инициативы от взрослого ребенку. Постановка ребенком цели в процессе познавательной деятельности и самостоятельное нахождение способов ее осуществления
* безоценочность. акцентирование внимания на самой деятельности и ее эффективности, а не на достижениях дошкольника

**Двигательная инициатива**

* стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной двигательной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности
* предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации
* предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации.
* организация двигательного пространства в группе в безопасном для детей месте, в шаговой доступности от спортивного уголка.
* разнообразие по своему содержанию спортивного оборудования.
* подбор спортивного инвентаря с учетом индивидуальных особенностей и интересов детей группы.
* использование нетрадиционного оборудования (фантики, крышки, карандаши, шишки).

Приоритетная сфера инициативы детей– является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

* Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
* Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
* Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
* Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
* Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
* Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
* Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети. А не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
* Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
* Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослых.
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

## 2.5. Организация взаимодействия с семьями воспитанников

Семья для ребёнка дошкольного возраста – жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Эмоциональную защиту и психологический комфорт, жизненную опору обеспечивает ребёнку родительская любовь. Поэтому от родителей требуется научиться проявлять любовь к своему ребёнку полезным для него образом, вызывая ответные чувства. Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия, и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций. Родители должны видеть в воспитателе внимательного, знающего, умеющего выслушать, посмотреть на ситуацию их глазами.

**Контингент семей воспитанников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Контингент семьи** |  | **Количество, %** |
| Структура семьи | Полные | 75% |
| Неполные | 25% |
| Статус семьи | 1 ребенок в семье | 6% |
| 2 ребенка в семье | 19% |
| Многодетные семьи | 75% |
| Условия проживания | Городская местность |  |
| Сельская местность | 100% |
| Этнический состав | Русские | 100% |
| Иная национальность |  |
| Образовательный статус родителей | Высшее образование | 8% |
| Среднее профессиональное образование | 38% |
| Основное общее образование | 54% |
| Социальный статус | Служащие | 4% |
| Рабочие | 56% |
| Индивидуальные предприниматели | 4% |
| Безработные, домохозяйки. | 36% |

**Цель работы с родителями**: создать условия для построения эффективного взаимодействия семьи с педагогическим коллективом ДОУ, единого образовательного пространства, в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждают к саморазвитию и самовоспитанию.

**Задачи**:

* Обеспечить взаимодействие семьи и педагогического коллектива по реализации ФГОС через совместное проектирование деятельности; информировать родителей об изменениях в сфере дошкольного образования
* Познакомить родителей с особенностями физического, социально - коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей пятого года жизни; установление доверительных, партнерских отношений с семьями воспитанников;
* Создание условий для разнообразного по содержанию и формам участия родителей (и других членов семьи) в жизни группы;
* Оказание психолого-педагогической поддержки родителям, содействие их самообразованию в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

**Взаимодействие группы с семьей реализуется на основе единых принципов:**

* Принцип психологической комфортности – создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями;
* Принцип деятельности – построение ответственных взаимоотношений детского сада с семьей, поддержка социальной активности родителей во взаимодействии с группой, участие родителей в управленческой и образовательной деятельности;
* Принцип целостности – создание условий для взаимопознания, взаимоинформирования;
* Принцип вариативности – предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включённости в образовательный процесс;
* Принцип непрерывности – обеспечение преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания;
* Принцип творчества – открытость для семьи, ориентация на творческий подход к процессу взаимодействия.

**Формы работы с родителями:**

Традиционные - родительские собрания, родительские собрания – консультации, консультации – семинары, семинары-практикумы, практикумы – беседы, беседы - анкетирование, анкетирование, участие в творческих мероприятиях и др.

Нетрадиционные - проектная деятельность (краткосрочные, долгосрочные), мастер мастер-классы, совместные акции ДОУ и семьи, создание фотоальбомов, коллажей и фотовыставок и др.

**Содержание работы с семьей по образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Содержание работы |
| Физическое развитие | * Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). * Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. * Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов * Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. * Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. * Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примерил через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря(мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов * Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей младшего дошкольного возраста. |
| Социально-коммуникативное развитие | * Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всего человечества * Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). * Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т. д.). * Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. * Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, 5. просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. * Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста * Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения * Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. * Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). |
| Речевое развитие | * Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. * Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями * Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. * Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества * Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка * Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. * Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). * Побуждать поддерживать детское сочинительство. |
| Познавательное развитие | * Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и дошкольной группе. * Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. * Обращать их внимание на ценность детских вопросов. * Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. * Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). * Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в дошкольных группах и дома, способствующей возникновению познавательной активности. |
| Художественно-эстетическое развитие | * Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. * Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам * Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. * Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. * Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально- художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной   студиях).   * Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера. |

Взаимодействие педагогов с родителями носит:

* личностно-ориентированный характер через определение форм сотрудничества с семьей, исходя из ее социального статуса, педагогического опыта родителей, заинтересованности их в жизни дошкольных групп;
* адресную направленность рекомендаций родителям с учетом проблем и достижений в развитии детей.

**План работы с родителями на 2022-2023 учебный год**

**ТЕМЫ РОДИТЕЛЬСКИХ СОБРАНИЙ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема, повестка дня** | **Выступающие** |
| **Сентябрь** | Организационное родительское собрание  «Особенности развития детей с 2 до 5 лет» | Воспитатели группы |
| **Декабрь** | «Чтоб ребёнок был здоровым» | Воспитатель группы |
| **Февраль** | «Развитие мелкой моторики у детей 3-4 лет» | Воспитатели группы |
| **Май** | Итоговое родительское собрание: «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. | Воспитатели группы |

**Консультации для родителей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дата проведения** | **Тема** |
| **Сентябрь** | «Адаптация детей раннего возраста к условиям детского сада»  «Игра – ведущая деятельность в дошкольном возрасте» |
| **Октябрь** | «Пальчиковая гимнастика. Стоит ли тратить время»  «Детская агрессивность». |
| **Ноябрь** | «Поиграем со своим ребенком по пути домой»  «Как сделать зимнюю прогулку приятной и полезной для ребенка?» |
| **Декабрь** | «Меню для непоседы»  «Осторожно, грипп!» |
| **Январь** | «Воспитываем добротой»  «Как правильно общаться с ребенком» |
| **Февраль** | «Капризы трехлетнего ребенка. Как реагировать?»  «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста». |
| **Март** | «Какой темперамент у моего ребенка?»  «Воспитываем патриота с детства» |
| **Апрель** | «Снятие эмоционального напряжения через игровую деятельность» |
| **Май** | «Научите ребенка любить природу»  «Закаливание детей в летний период |

**Печатные консультации**

|  |  |
| --- | --- |
| * «Как одеть ребенка осенью?» * «Воспитываем добротой» | **Сентябрь-Октябрь** |
| * «Народная игрушка» * «Воспитание культурно-гигиенических навыков» | **Ноябрь** |
| * «Влияние телевидения на детей» * «Новый год шагает по планете» | **Декабрь** |
| * «Фольклор для малышей» * «Профилактика зимнего травматизма» | **Январь** |
| * «Правила здорового режима в семье» * «День защитника Отечества» | **Февраль** |
| * «8 марта» * «Масленица» | **Март** |
| * «День смеха» * «Огонь –наш друг, огонь –враг» | **Апрель** |
| * «Компоненты здорового образа жизни». * «Правила безопасного поведения на улице» | **Май** |

**Анкетирование родителей**

|  |  |
| --- | --- |
| «Давайте знакомиться!» | **сентябрь** |
| «Удовлетворённость работы дошкольного учреждения» | **декабрь** |
| «Физическая культура и формирование основ ЗОЖ» | **февраль** |
| «Выявление заинтересованности и информированности в вопросах развития мелкой моторики у дошкольников» | **апрель** |
| «Осторожно, дорога!» | **май** |

**«Включение родителей в деятельность группы и ДОУ»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Мероприятие** | **Месяц** |
| * Анкета: «Пожелания на год»   Цель: Выявление запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в ДОУ.   * «Праздник Осени» | **Август – сентябрь**  **Сентябрь- октябрь** |
| Оформление информационного стенда «Для Вас, родители»  Выставка поделок «Краски осени» | **Сентябрь** |
| * Музыкальный праздник «День Матери» | **Ноябрь** |
| * «Мастерская Деда Мороза»-выставка * Утренник «Новогодний карнавал» | **Декабрь** |
| «Чем занять детей дома»  «День Снеговика» - развлечение | **Январь** |
| * Спортивный праздник с папами «Мы растем смелыми, ловкими, умелыми» * фотовыставка «Наши папы» * «Военные профессии»- альбом | **Февраль** |
| * C:\Users\1\AppData\Local\Temp\Rar$DI04.971\фон13.jpgОрганизация выставка «У мамы руки золотые» * Развлечение «8 Марта – мамин праздник»   Цель: Привлечь пап и детей к оформлению выставки–поздравления к 8 Марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество. | **Март** |
| * - Консультация: «Какие сказки читать детям». * День смеха * - Акция «Подари книгу».   Цель: Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду на подбор художественной литературы.   * «Пасхальное диво» | **Апрель** |
| * Анкетирование «Удовлетворенность работой ДОУ».   Цель: выявить удовлетворенность родителей работой дошкольной организации  Цель: Привлечь родителей к подготовке группы к летнему периоду работы  «Прогулки - это важно"  "Игры на природе"  «Развитие внимания дошкольников» | **Май** |

# 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## 3.1. Требования к материально – техническим условия обеспечения программы

Для создания комфортной рабочей обстановки и эффективного протекания образовательного процесса учитывались требования:

- соответствие с СаНиПин;

- соответствие с правилами пожарной безопасности;

- соответствие со средствами обучения и воспитания детей младшей группы (четвертого года жизни) и индивидуальными особенностями развития детей;

- соответствие оснащения помещения развивающей предметно-пространственной среде;

-соответствие материально-технического обеспечения программы (учебно-методический комплекс, оборудование).

**Программно-методическое сопровождение детей 3 –го года жизни**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная**  **область** | **Методический материал** | **Учебно-наглядный  материал** |
| **Физическое развитие** | 1.Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракса, Т.Н. Комарова и др.-3-е изд., испр. и допол. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 – 368с  2.Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста. Методическое пособие для воспитателей. М.:Просвещение, 2005г.  3.Буцинская П.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. М.: Просвещение, 1990г.–175 с.  4.Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2003. 270с.  5.Литвинова М.Ф. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни: Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2005. – 92с  6.Маханева М.Д., Рещикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет: Методическое пособие для педагогов и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 96с.  7.Н.А.Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1.5 – 2 года). Практическое пособие. М-КНИГА.Воронеж-2017,с.200.  8.Н.А.Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). Практическое пособие. М-КНИГА.Воронеж-2017,с.256. | * «Как избежать неприятностей»: Демонстрационный материал. - Х.: Изд-во «Ранок», 2007. * Как избежать неприятностей по пожарной безопасности: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений. * Альбом с иллюстрациями «Забавные фигурки» * «Не играй с огнем» Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. Сост. Бурдина С.В., - Изд-во «Весна дизайн», 2010 * Альбом иллюстраций «Правила дорожного движения» |
| **Социально-коммуникативное развитие** | * Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракса, Т.Н. Комарова и др.-3-е изд., испр. и допол. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 – 368с. * Павлова Л.Н. Знакомим малыша с окружающим миром: Кн. Для работников дошкольных учреждений. М.: Просвещение, 1987. – 224с * Григорьева Г.Г. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – М.: просвещение, 2007. – 80с. * Коробова М.В. Малыш в мире природы: метод. Пособие для воспитателей. – М.: Просвещение, 2005. – 94с * Н.А.Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1.5 – 2 года). Практическое пособие. М-КНИГА. Воронеж-2017,с. 200. * Н.А.Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). Практическое пособие. М-КНИГА.Воронеж-2017,с.256. | * Серия картин  «Развитие речи в картинках: Занятия для детей». ООО «ТЦ Сфера», 2011 * Серия картин  «Развитие речи в картинках: Животные». ООО «ТЦ Сфера», 2011 |
| **Речевое развитие** | 1.Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракса, Т.Н. Комарова и др.-3-е изд., испр. и допол. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 – 368с  2.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112с.  3.Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – воронеж: Издательство «Учитель», 2003. 270с  4.Н.А.Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1.5 – 2 года). Практическое пособие. М-КНИГА.Воронеж-2017, с. 200.  5.Н.А.Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). Практическое пособие. М-КНИГА.Воронеж-2017, с.256. | * Домашние животные в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. – ООО «Издательство ГНОМ», 2011. * Птицы в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. – ООО «Издательство ГНОМ», 2011. * Дикие животные в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. – ООО «Издательство ГНОМ», 2011. * Альбом иллюстраций «Зимние забавы»   Серия картин к сказкам - Три медведя  - Курочка ряба  - Лисята братья  - Колобок  - Репка   * Серия картин  «Развитие речи в картинках: Занятия для детей». ООО «ТЦ Сфера», 2011 * Серия картин  «Развитие речи в картинках: Животные». ООО «ТЦ Сфера», 2011 |
| **Познавательное развитие** | * Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракса, Т.Н. Комарова и др.-3-е изд., испр. и допол. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 – 368с * Соломеникова О. А. «Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста». - М.: Мозаика-Синтез, 2014.- 64с. * Губанова Н. Ф. «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста»». - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 128 с. * Белая К. Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет»». - М.: Мозаика-Синтез, 2014.- 64с. * Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 120с * Коробова М.В. Малыш в мире природы: метод. Пособие для воспитателей. – М.: Просвещение, 2005. – 94с * Н.А.Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1.5 – 2 года). Практическое пособие. М-КНИГА.Воронеж-2017,с.200. * Н.А.Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). Практическое пособие. М-КНИГА.Воронеж-2017,с.256. | * Окружающий мир Дидактический материал. Сотс. С. Вохринцева. – Издательство «Страна фантазий», 2006г * «Домашние животные»   «Дикие животные»  «Домашние птицы»  «Лето»  «Овощи»  «Фрукты»  «Фрукты»  «Весна»  «Зима»  «Лето»  «Осень»  «Транспорт»  2. Альбом с иллюстрациями «Зима» «Осень» «Весна»  «Лето» |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 1.Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракса, Т.Н. Комарова и др.-3-е изд., испр. и допол. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 – 368с  2.Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: «Карапуз-Дидактика», 2008. – 144 л.  3.Картушина М.Ю.: Забавы для малышей. - Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 192с.  4.Григорьева Г.Г. Малыш в стране Акварелии: метод.пособие для воспитателей. – М.: Просвещение, 2006. – 111с.  5.Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1980, - 160с  6.Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ: Учебно-методическое пособие/ Сост. Е.С. Демина. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 192с  7.Н.А.Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1.5 – 2 года). Практическое пособие. М-КНИГА.Воронеж-2017,с.200.  8.Н.А.Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). Практическое пособие. М-КНИГА.Воронеж-2017,с.256. | * Альбом с иллюстрациями «В гостях у матрешки» * Альбом с иллюстрациями «Зима» «Осень» «Весна»   «Лето» |

**Материально – техническое обеспечение программы 4-го года жизни**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Перечень используемой литературы** |
| Физическое развитие | 1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракса, Т.Н. Комарова и др.-3-е изд., испр. и допол. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 – 368с  1. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – СИНТЕЗ, 2015. – 80с.  2. Буцинская П.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. М.: Просвещение, 1990г. – 175 с. |
| Познавательное развитие | 1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракса, Т.Н. Комарова и др.-3-е изд., испр. и допол. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 – 368с. 2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика – СИНТЕЗ ,2015. – 64с. 3. Соломенникова О.А. Ознакомлкение с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – СИНТЕЗ, 2015. – 64 с. 4. Дыбина О.В. Ознакомлкение с предметным и социальным окружением: Младшая группа. – М.: Мозаика – СИНТЕЗ, 2015. – 80с. 5. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. – 2 – е изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 104с. 6. Белая К. Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет»- М.: Мозаика-Синтез, 2014.- 64с. 7. Белая К. Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет»..- М.: Мозаика-Синтез, 2014.- 64с. 8. «Комплект для организации прогулок с детьми на каждый день». Автор – составитель М.П. Костюченко. Издательство «Учитель» |
| Социально-коммуникативное развитие | 1. Основная образовательная программа   дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракса, Т.Н. Комарова и др.-3-е изд., испр. И допол. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 – 368с.   1. Павлова Л.Н. Знакомим малыша с окружающим миром: Кн. Для работников дошкольных учреждений. М.: Просвещение, 1987. – 224с 2. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Младшая группа». М.: Мозаика-Синтез, 2015.-144с. |
| Речевое развитие | 1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракса, Т.Н. Комарова и др.-3-е изд., испр. И допол. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 – 368с 2. В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа – М.: Мозаика-Синтез Москва, 2015. – 80 С. 3. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Младшая группа». М.: Мозаика-Синтез, 2015.-144с. |
| Художественно-эстетическое развитие | 1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракса, Т.Н. Комарова и др.-3-е изд., испр. и допол. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 – 368с 2. Комарова Т.С.   Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – СИНТЕЗ ,2015. – 112с.: цв.вкл. |

**Перечень материалов и оборудования для организации ООД**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Виды деятельности | | | |
| Познавательно-исследовательская | Изобразительная | Конструктивная | Коммуникативная |
| Демонстрационный материал | Альбомы:… | Альбомы росписей, иллюстрации, образцы для рисования, лепки, аппликации, |  |  |
| Раздаточный материал | Природный материал: | Шаблоны, трафареты, различные виды бумаги | Мелкие игрушки | Раскраски по теме, мелкие игрушки: специальные машинки, дорожные знаки, разметочные листы (перекресток). |
| Оборудование | * Дидактический стол с наполнением (пирамидки, шнуровки, доски-вкладыши, кубы-сортировщики и другие * Матрешки (из 5-7 элементов) * Рамки вкладыши, Кубы сортировщики   Панно для развития сенсорного развития | Краски, фломастеры, цветные карандаши, пластилин, клей-карандаш, альбомы, ножницы, цветная бумага и картон, кисточки разных размеров, акварельные краски, гуашь, стаканы-непроливайки, салфетки, подкладные листы. | Конструкторы разных видов и размеров из дерева и пластмассы. |  |

**Материально-техническое обеспечение программы 5-го года жизни**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление развития** | **Программы и методическая литература** | **Наглядно-дидактические пособия** |
| ***Физическое развитие*** | «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3 – е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2015. – 368 с.  Пензулаева Л.И. физкультурные занятия в детском саду: средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.  Теплюк С.Н. Игры- занятия на прогулке с малышами; Для занятий с детьми 4-5лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 176 с. | Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». |
| ***Познавательное развитие*** | «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3 – е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.  Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80с.  Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64с.  Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с. | Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».  Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».  Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».  Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».  Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». |
| ***Речевое развитие*** | «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3 – е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2015. – 368 с.  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет | Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение». |
| ***Социально-коммуникативное развитие*** | «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3 – е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2015. – 368 с. | Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю.  Серия «Уроки для самых маленьких»: Безопасность дома и на улице. |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3 – е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2015. – 368 с.  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016. - 152 с., перераб и доп. | Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Май дан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Из де лия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах»  Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись». |

## 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе

Организация развивающей предметно-пространственной среды – важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения подлинно творческого развития ребенка необходимо единство предметно - развивающей среды и содержательного общения, взрослых с детьми. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях группы создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации.

Развивающая среда в группе строится в соответствии с требованиями ФГОС к развивающей предметно-пространственной среде (выписка из ФГОС ДО).

Развивающая предметно-пространственная среда группы должна быть:

* содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которое позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех детей группы, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
* трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;
* полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
* доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При подходе построения развивающей предметно-пространственной среды учитываются принципы, задачи обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, предметная наполняемость группы и насыщаемость пространственной среды ДОУ.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

**Перечень оборудования, средств обучения и воспитания**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Образовательная область** |  | **Оборудование** |
| **1** | **«Познавательное развитие»:** | **Уголок математики и сенсорного развитие** | Плакат «веселый счет»  Наборы цифр, счетные палочки, геометрические фигуры, предметные картинки.  Презентации.  Мозаика мелкая, крупная, кубики, геом. формы, математические пазлы  «Цветная геометрия», «Математическое лото» «Цвет и форма |
| **Уголок природы** | Карточки «Лесные животные», «Домашние животные», «Насекомые», «Птицы», «Растения», «Кустарники», «Грибы»  Мультфильмы о животных, Звуки леса, голоса птиц, песенки о животных.  Презентации.  Лото «Растения», «Найди пару», «Кто как устроен», |
|  |  | **Уголок экспериментирования**  **Занимательный уголок** | Стол с емкостями для воды и песка  Предметы –оборудования для переливания, выливания  Плавающие и тонущие предметы |
| **2** | **«Речевое развитие»** | **Книжный уголок** | Книги (по программе, любые) в толстом переплете, к ним по содержанию сюжет игрушки для обыгрывания. Альбомы, фотоальбомы для рассматривания  Серии из 4 картинок для установления последовательности, сказки  Азбука на магнитах.  «Уроки тетушки Совы» (ознакомление со звуками), картинки, наборы овощей, фруктов. |
| **3** | **«Социально-коммуникативное развитие»** | **Уголок сюжетно-ролевых игр**  **Уголок семья**  **Уголок безопасности** | С/р игры: «Больница, «Семья», «Супермаркет», «Парикмахерская»; детские коляски, куклы, машинки, резиновые игрушки; д/и «Что получится?», «Цепочки», «Из чего мы сделаны?»  Строительный конструктор «Паровоз», «Дорога»  Детские песенки, серия картинок по профессиям, пособия «Чистим зубы», «Мойдодыр».  Презентации.  Мультфильм «Аркадий Паровозов», «Посмотри налево, посмотри направо», «Если поранился».  Презентации. |
| **4** | **«Физическое развитие»** | **Физкультурный уголок** | Подборка физкультминуток, зарядок, серия картин «Зимние виды спорта»  Презентации  Твистер |
| **5** | **«Художественно-эстетическое развитие»** | **Уголок «Юные художники»**  **Уголок музыки и театра** | Подборка картин по жанрам. Хохлома (столы, стулья, посуда), Дымка, тех. карты по аппликации, лепке, рисованию.  Презентации.  Видео детских спектаклей.  Презентации.  Разные виды театров: пальчиковый, БИ-БА-БО, настольный  Лото «Музыкальные инструменты»  Записи детских музыкальных произведений, музыкальные инструменты.  Презентации |

Организация развивающей среды в группе строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность.

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переноситься на свежий воздух, на веранды, на игровые площадки, где дети смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года.

Создавая предметно-развивающую среду по требованиям ФГОС, мы руководствовались:

1.Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

2.Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

3.Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.

4.Элементы декора должны быть легко сменяемыми.

5.В группе предусмотрено место для детской экспериментальной деятельности.

6.Организуя предметную среду в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоциональной сферы.

7.При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

8.Предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от периода обучения, должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной.

## 3.3. Режим дня и распорядок

Условия организации режима дня детей разработаны на основе действующих СанПин, с учетом психофизических потребностей, индивидуальных и возрастных особенностей детей данного дошкольного возраста.

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться поведение оздоровительных мероприятий, процедур, организация режимных моментов.

Свердловская область расположена в пределах Среднего и Северного Урала. Климат континентальный, средняя температура января от -16 до -25 градусов, средняя температура июля от +16 до +20 градусов. Количество осадков 500 мм в год. Во все сезоны на Урале преобладают ветры западных и юго-западных направлений, нередки северные ветры. Природно-климатические условия сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. В связи с чем, процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период – образовательный (сентябрь – май), составляется определенный режим дня и расписание организованной образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы.

2. Летний период – оздоровительный (июнь – август), для которого составляется режим дня с учетом оздоровления и культурно - досуговой деятельности без ведения организованной образовательной деятельности в форме занятий.

В теплое время года жизнедеятельность детей преимущественно организуется на открытом воздухе

**Режим дня с 12 часовым пребыванием детей. Холодный период.**(режим выстроен в соответствии с требованиями СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СанПиН 1.2.3685-21)

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Группа №1  (разновозрастная 2-5 лет)** |
| Прием детей, игры. | 7.00-8.00 |
| Свободная деятельность, «Утренний круг» |  |
| **Утренняя гимнастика** | 8.00-8.10 |
| Свободная деятельность, «Утренний круг» | 8.10-8.30 |
| Подготовка к завтраку, **завтрак** | 8.30-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) | 9.00-10.10 |
| Самостоятельная деятельность | 10.10-10.30 |
| **Второй завтрак** | 10.30-10.40 |
| Подготовка к прогулке, **прогулк**а | 10.40-11.50 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 11.50-12.00 |
| **Обед** | 12.00-12.25 |
| Подготовка ко сну | 12.25-12.35 |
| **Сон** | 12.35-15.35 |
| Подъем, гимнастика после сна, закаливающие мероприятия | 15.35-15.45 |
| Организованная и образовательная деятельность (по подгруппам) | 15.45-16.15 |
| Подготовка к уплотненному полднику, **уплотненный полдник** | 16.15-16.35 |
| Организованная и образовательная деятельность (по подгруппам) | 16.35-16.55 |
| Свободная деятельность в группе/Вечерний круг | 16.55-17.10 |
| Подготовка к прогулке, **прогулка**, уход детей домой. | 17.10-19.00 |

**Режим дня с 12 часовым пребыванием детей. Теплый период.**(режим выстроен в соответствии с требованиями СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СанПиН 1.2.3685-21)

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Группа №1  (разновозрастная 2-5 лет)** |
| Приём детей, игры | 7.00 – 8.00 |
| Утренний круг (на улице) |  |
| **Утренняя гимнастика (на улице)** | 8.00 – 8.10 |
| Утренний круг (на улице) | 8.10 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку  **Завтрак** | 8.30 – 8.50 |
| Самостоятельная деятельность детей | 8.50 – 9.00 |
| Подготовка к прогулке  **Прогулка** (ООД физическая культура, рисование, музыка во время прогулки)  Самостоятельная деятельность детей на прогулке | 9.00 – 11.50 |
| Второй завтрак | 10.30 – 10.40 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 11.50 – 12.00 |
| **Обед** | 12.00 – 12.30 |
| Подготовка ко сну | 12.30 – 12.40 |
| **Сон** | 12.40 – 15.40 |
| Подъем, закаливающие процедуры  Самостоятельная деятельность детей | 15.40 – 16.00 |
| Подготовка к уплотненному полднику  **Уплотненный полдник** | 16.00 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке  **Прогулка**  Самостоятельная деятельность на прогулке  Уход домой | 16-30 – 19.00 |

## 3.4. Планирование образовательной деятельности

**Расписание организованной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Подгруппы детей** | | | |
| **Дни**  **недели** | **1-я подгруппа**  **(3-й год жизни)** | **2-я подгруппа**  **(4-й год жизни)** | **3-я подгруппа**  **(5-й год жизни)** |
| **Понедельник** | 1. ОО Художественно-эстетическое развитие. Рисование. 900-910  2.ОО Физическое развитие.  Развитие движений 1600-1615 | 1. ОО Художественно-эстетическое развитие. Рисование 915 -930  2.ОО Физическое развитие. Физическая культура 1545-1555 | 1. ОО Художественно-эстетическое  1,3 неделя - рисование, 2,4 неделя - лепка  940-1000  2. ОО Физическое развитие. Физическая культура 1545-1605 |
| **Вторник** | 1. ОО Речевое развитие 900-910  2. ОО Художественно-эстетическое развитие. Музыка 1545-1555 | 1. ОО Речевое развитие. Развитие речи  915 -930  2. ОО Художественно-эстетическое развитие. Музыка 1640-1700 | 1. ОО Речевое развитие. Развитие речи  940-1000  2. ОО Художественно-эстетическое развитие. Музыка 1640-1700 |
| **Среда** | 1. ОО Познавательное развитие 1,2,3 недели -ФЭМП, 4 неделя – Познавательно-исследовательская деятельность 900-910  2 ОО Художественно-эстетическое развитие. Конструирование  1545-1555 | 1. ОО Познавательное развитие. ФЭМП  915 -930  2. ОО Художественно-эстетическое развитие. 1,3 неделя аппликация /2,4 неделя лепка 1600-1615 | 1. ОО Познавательное развитие. ФЭМП 940-1000  2. ОО Физическое развитие. Физическая культура (на улице)  1140-1200  3. ОО Художественно-эстетическое развитие.  1,2,4 неделя – Аппликация, 3 неделя - Лепка 1640-1700 |
| **Четверг** | 1. ОО Социально-коммуникативное развитие. 1 нед. – явление общественной жизни,  2 неделя. – сенсорно-двигательные навыки,  3 и 4 неделя.-навыки сенсорной и трудовой деятельности 900-910  2 ОО Художественно-эстетическое развитие. Музыка. 1545-1555 | 1. ОО Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром  915 -930  2. ОО Художественно-эстетическое развитие. Музыка 1600-1615 | 1. ОО Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром 940-1000  2. ОО Художественно-эстетическое развитие. Музыка 1640-1700 |
| **Пятница** | 1.ОО Речевое развитие. Развитие речевой среды (1,3 неделя)/  ОО Познавательное развитие. 2 неделя – социокультурные ценности, 4 неделя – мир природы.  900-910  2.ОО Физическое развитие. Развитие движений 1600-1615 | 1. ОО Познавательное развитие. Экология  915 -930  2. ОО Физическое развитие. Физическая культура  1545-1555 | 1. ОО Познавательное развитие. Экология  940-1000  2.ОО Физическое развитие. Физическая культура  1545-1605 |
| **Итого** | **10** | **10** | **11** |

**Планирование образовательной деятельности представлено в Приложении**

## 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основу комплексно-тематического принципа организации образовательного процесса положена интеграция содержания разных образовательных областей, которая предусматривает объединение различных видов деятельности вокруг единой общей темы, которая на определенное время становится объединяющей. В качестве видов тем выступают:

- традиции;

- события;

- календарные праздники.

Тематика ориентирована на все основные направления развития ребенка (познавательное, речевое, физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое) и посвящена различным сторонам жизни ребенка:

- явлениям нравственной жизни;

- окружающей природе;

- миру искусства и литературы;

- праздничным событиям;

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

**Комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Период** | **Развернутое содержание работы** | **Примерные варианты итоговых мероприятий** |
| 1. ДО СВИДАНИЕ, ЛЕТО, ЗДРАВСТВУЙ ДЕТСКИЙ САД!  1- «Здравствуйте, это –Я!»  - «Наша группа» (правила поведения) | 1-2 недели сентября | Продолжить знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. | Развлечение для детей, подготовленное воспитателем (с участием родителей) Мониторинг |
| 2.ОСЕНЬ  1- «Осень наступила!» (сезонные изменения)  2- «Во саду ли, в огороде» (дары осени)  3- «Животные и птицы осенью» | 3-5 недели сентября | Расширять представления об осени, о времени сбора урожая о сборе, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями, правилами безопасного поведения в природе. Развивать умения замечать красоту природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | Праздник «Осень».  Выставка детского творчества |
| 3. Я И МОЯ СЕМЬЯ  1- «Бабушки и дедушки» (День пожилого человека»  2- «Наша дружная семья» | 1-2 недели октября | Формировать начальные представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье. | Фотовыставка «Я и моя семья»  Спортивное развлечение |
| 4. МОЙ ДОМ, МОЙ ГОРОД 1- мебель, посуда  2-бытовые приборы  3- Дом, в котором мы живем | 3-4 недели октября  1 неделя ноября | Дом, мебель, посуда, бытовые приборы. Знакомить с родным городом, деревней их названием, основными достопримечательностями. | Ролевые игры «Дочки-матери», «Строим дом».  Выставка детского творчества. |
| 4.Транспорт на улицах города  5. Городские профессии | 2 неделя ноября | Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). | Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.  Выставка детского творчества |
| 5. НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ «Я расту здоровым» | 3 неделя ноября | Начальное формирование основ здорового образа жизни у детей младшего возраста | Проект |
| 6. МАМИНЫ ЗАБОТЫ О ДЕТЯХ (к Дню Матери) | 4 неделя ноября | Способствовать формированию представлений о семье, ее членах. Воспитывать чуткое отношение к своим родным. | Музыкальный досуг «День матери» |
| 7. НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК  1. Зимушка-Зима в гости к нам пришла!  2. Белая береза под моим окном  3.Украшай лесную гостью! 4.Встречай праздник чудес! | 5 неделя ноября  1-4 неделя декабря | Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | Выставка рисунков и подделок  Новогодний праздник |
| 8.ЗИМА  1- Зимние забавы  2- безопасное поведение, экспериментирование  3- домашние животные, лесные звери зимой | 2-4 недели января | Расширять представления о зиме. Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, замечать красоту зимней природы. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. | Тематическое развлечение.  Выставка детского творчества  Проект: «Детское экспериментирование» |
| 9. ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА  1.Какой бывает транспорт  2. Военная техника  3. Наша Армия | 1-4 недели февраля | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления. | Создание в группе макета (с участием взрослых)  Спортивное развлечение |
| 10. 8 МАРТА  1.Маме помогаю я- я уже большой  2. Наши мамочки | 1-2 недели марта | Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям | Мамин праздник  Выставка детского творчества |
| 11. ЗНАКОМСТВО С НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ  1- Народные промыслы  2- Дымковская игрушка  3- Матрешкина сказка | 3-5 недели марта | Расширять представление об игрушках, народных игрушках. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством, знакомить с народными промыслами. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Фольклорный праздник.  Выставка детского творчества  Игры -забавы  Проект |
| 12.ВЕСНА  1- Мир за окном – весна пришла (сезонные изменения)  2- Птицы наши друзья  3- День космонавтики  4- звери и птицы и насекомые | 1-4 недели апреля | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях. Расширять представления о простейших связях в природе. | Тематическое развлечение.  Выставка детского творчества. |
| 13.СКОРО ЛЕТО  1- Солнышко (сезонные изменения, растения)  2- Живое вокруг нас цветы и травы  3. Что посеешь то пожнешь (весенние сельскохозяйственные работы)  4. Пожарная безопасность | 1-4 недели мая | Расширять представления о лете, о сезонных изменениях. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | Тематическое развлечение «Солнце в гости к нам пришло!».  Выставка детских работ  Просмотр презентации «День пожарной безопасности»  Мониторинг |

**Традиционные события, праздники, мероприятия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Вид досуга** |
| **Сентябрь** | «День знаний» | Развлечение |
| **Октябрь** | «Здравствуй, Осень!» | Развлечение |
| «Мой веселый, звонкий мяч» | Спортивное развлечение |
| **Ноябрь** | «Путешествие в страну здоровья и спорта» | Спортивное развлечение |
| «День народного единства» | Досуг |
| «День Матери» | Утренник |
| **Декабрь** | «День рождение детского сада» | Утренник |
| «Народные игры и забавы» | Спортивное развлечение |
| «Новый год» | Утренник |
| **Январь** | «Малые зимние олимпийские игры» | Спортивное развлечение |
| «Как дети Снеговику помогли» | Развлечение |
| **Февраль** | «Масленица» | Развлечение |
| «Физкульт-ура» | Спортивное развлечение |
| «Мы растем смелыми, ловкими, умелыми» | Спортивное развлечение |
| **Март** | «8 Марта – мамин праздник» | Утренник |
| Фольклорный праздник |  |
| **Апрель** | «День Смеха» | Развлечение |
| «Тайны космоса» | Развлечение |
| «Спорт – это жизнь» | Спортивное развлечение |
| «Весна красна цветами» | Развлечение |
| **Май** | «В гостях у сказки» | Театральный |
| «9 мая» | Развлечение |
| «Азбука безопасности» | Спортивное развлечение |

## 3.6. Краткая презентация (аннотация) рабочей программы

Рабочая программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Содержание образования в средней группе представлено по пяти образовательным областям (направлениям развития ребенка), обозначенным в ФГОС ДО:   
1) социально-коммуникативное развитие;   
2) познавательное развитие;   
3) речевое развитие;   
4) художественно-эстетическое развитие;   
5) физическое развитие.   
- описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания образовательной программы.

Содержание рабочей программы обеспечивает возможность развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

**ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ**

1) Конвенция о правах ребенка от 5.12.1989 г.;

2) Конституция Российской Федерации от 12.12.1993 г.

3)Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. (пункт 7 статья 28; пункт 2 статьи 30);

4) Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

5) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образовании»

6) Постановление от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

7) Постановление от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

8) Постановление от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

9) Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

10) Устав МКДОУ Баранниковский детский сад.

11) «Примерная основная образовательная программа дошкольного образования», одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. № 2/15);

12) Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Баранниковский детский сад.

# Приложение 1. Индивидуальная карта развития ребенка

Выпуск в школу «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_ год»

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Баранниковский детский сад**

**Структурное подразделение: филиал Фадюшинский детский сад**

**Индивидуальная карта**

**развития ребенка**

Фамилия, имя, отчество ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г.

Дата поступления в детский сад «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г.

Группа здоровья \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности развития и здоровья:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Воспитатели:

Группа раннего возраста

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

I младшая группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

II младшая группа, средняя группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Старшая группа, подготовительная группа *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**1. Общие сведения о семье ребенка**

1. Родители ребенка

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Ф.И.О. | Год рождения | Образование |
| мама |  |  |  |
|  |  |  |  |
| папа |  |  |  |
|  |  |  |  |

2. Другие члены семьи

|  |  |
| --- | --- |
| Степень родства | Ф.И.О. |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

3. Социальная категория семьи: благополучная, неблагополучная

(подчеркнуть)

4. Материальный достаток семьи: выше среднего, средний, ниже среднего

(подчеркнуть)

5. Домашний адрес, телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Адаптация**

Степень адаптации к детскому саду:

легкая, средняя, тяжелая\*, дезадаптация\*.

(подчеркнуть) \*Пояснить возможные причины.

**3. Показатели состояния здоровья ребёнка** (заполняется в мае)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа | Антропометрические данные | | Группа здоровья | Нарушение опорно-двигательного аппарата (+,-) | | Количество дней пропущенных по болезни |
| рост | вес |
| Нарушение осанки | Плоскостопие |
| ранний возраст |  |  |  |  |  |  |
| I младшая группа |  |  |  |  |  |  |
| II младшая группа |  |  |  |  |  |  |
| средняя группа |  |  |  |  |  |  |
| старшая группа |  |  |  |  |  |  |
| Подготовительная группа |  |  |  |  |  |  |

Хронические заболевания(указать, с какого года поставлен диагноз) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.**1**. Выполнение образовательной программы**

**УМК «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ »** (ранний возраст)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления развития /Образовательные области:  показатели развития | По завершению адаптационного периода  (……………) | Май |
| ОО «Физическое развитие»:  - развитие крупной моторики, наличие стремления осваивать основные виды движения  - проявление двигательной активности |  |  |
| ОО «Познавательное развитие»:  -наличие первичных представлений (о себе, о других людях, об объектах окружающего мира и их свойствах: форма, цвет, размер, материал)  - проявление интереса к окружающему, настойчивости в достижении результата |  |  |
| ОО «Речевое развитие»:  - понимание речи взрослого  - владеет активной речью, обращается с просьбами и вопросами |  |  |
| ОО «Социально-коммуникативное развитие»:  - наличие интереса к общению со взрослыми и сверстниками, подражание  - проявление самостоятельности в бытовом и игровом поведении |  |  |
| ОО «Художественно - эстетическое развитие»:  - наличие интереса к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картин  – проявление эмоциональной отзывчивости на произведения культуры и искусства |  |  |

**Условные обозначения:**

3 балла – показатели проявляются ярко, 2 балла - проявляются, 1 балл – не проявляются, редко проявляются.

**4.**2**. Выполнение образовательной программы**

**УМК «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»(д**ошкольный возраст**)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | Проявления показателей развития по образовательным областям | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОО «Физическое развитие» | | ОО «Познавательное развитие» (развитие сенсорной культуры) | | ОО «Познавательное развитие» (представл. о себе, др.людях) | | ОО «Познавательное развитие» (представления о мире природы) | | ОО «Познавательное развитие» (математическое развитие) | | ОО «Речевое развитие» | | ОО «Социально-комм. развитие» (ценност.отн-ние к труду) | | ОО «Социально-комм. развитие» (представления о соц.отношениях) | | ОО «Социально-комм. развитие» (основы безоп.поведения) | | ОО «Худож.-эстетическое развитие» (изо.искусство) | | ОО «Худож.-эстетическое развитие» (худ. литература) | ОО «Худож.-эстетическое развитие» (музыка) | |  | |
|  | Крупная моторика | Мелкая моторика | Восприятие предметов | Восприятие простр-ва | Сведения о себе | Сведения о др. людях | Сведения о природе | Деят. отношение к прир. | Эл. Матем..представления | Навыки исслед. и констр. | Владеет устной речью | Предпосылки грамот-сти | Цен отношение к труду | Самостоятельность | Общение со взр и сверст | Уважение и сопереж-ние | Ценности и нормы | Безопасное поведение | Интерес и способности | Понимание произведений | Интерес, сопереживание | Интерес и способности (в,т) | Самост. использование в игре | Общая оценка | |
| **Мл.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| **Ср.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| **Стар.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| **Подгот.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |

**Условные обозначения:**

3 балла – показатели проявляются ярко, 2 балла - проявляются, 1 балл – не проявляются, редко проявляются.

# Приложение 2. Адаптационный лист

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Дата поступления в ДОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Возраст при поступлении \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Группа здоровья \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Данные антропометрии: рост \_\_\_\_\_ вес \_\_\_\_\_\_ (при поступлении)  рост \_\_\_\_\_ вес \_\_\_\_\_\_ (через месяц)  Заболевания до поступления \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Параметры** | | | | Дни наблюдений/оценка параметров в баллах | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| Показатели физического здоровья | Аппетит | | *в группе* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *дома* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Сон | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Стул | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Мочеиспускание | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Показатели психического здоровья | Эмоциональное состояние | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Социальные контакты | С детьми | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Со взрослыми | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Познавательная и игровая деятельность | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Реакция на изменение привычной ситуации | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

*Перенесенные заболевания, кол-во пропущенных дней \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Оценка адаптационного периода: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

***Оценка параметров адаптации.***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Параметры** | | **Оценка** /баллы/ | | |
| **3** | **2** | **1** |
| Показатели психического здоровья | Эмоциональное состояние | положительное | неустойчивое | отрицательное |
| Социальные контакты с детьми | инициативен, контактен | вступает в контакт при поддержке взрослого | пассивен, реакция протеста |
| Социальные контакты со взрослыми | инициативен, контактен | принимает инициативу взрослого | реакция протеста, уход от контакта |
| Познавательная и игровая деятельность | активен, проявляет интерес | активен при поддержке взрослого | пассивен, реакция протеста |
| Реакция на изменение привычной ситуации | принятие | тревожность | непринятие |

**Условные обозначения:**

Аппетит: N – норма; П – повышен; С – снижен. Сон: N – норма; П – плохо засыпает и просыпается; Н – не спит днем.

Стул: N – норма; Н – недержание; О – отсутствует. Мочеиспускание: N – норма; Ч – частое; Н – недержание.

**Степень адаптации:**

ЛЕГКАЯ – до 15 дней – 16 -20 баллов

СРЕДНЯЯ – 15-25 дней – 15 -11 баллов

ТЯЖЕЛАЯ – более 25 дней – 10 - 7 баллов

# Приложение 3 Планирование образовательной деятельности

**Вторая группа раннего возраста (2-3 года)**

**Направление развития (образовательная область): Познавательное развитие**

**Раздел.** Социокультурные ценности. Познавательно- исследовательская деятельность. Мир природы.

**Задачи:**

* ознакомление с предметным миром; восприятие предмета как творения человеческой мысли;
* формировать первичные представления о многообразии предметного окружения;
* знакомить детей с окружающим социальным миром, расширять кругозор детей, формировать целостную картину мир;
* формировать представления об окружающем мире в познавательно – исследовательской деятельности;
* расширить представления детей о растениях и животных.
* воспитывать любовь к окружающей природе.

**Литература:**

1.Н.А.Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). Практическое пособие. М-КНИГА.Воронеж-2017, с.256

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тематика** | **Образовательные задачи** |
| Сентябрь | 1 неделя |  |  |
| 2 неделя  *(Познавательно-*  *исследовательская*  *деятельность)* | Почему на улице  Осень?  (1, с.13) | Познакомить детей с приметами осени: падают листочки, дети надели пальто и куртки, устанавливать элементарные взаимосвязи явлений природы. Развивать наблюдательность, воспитывать аккуратность и последовательность во время одевания на прогулку. |
| 3 неделя  *(Мир природы)* | Поймай бабочку (1,с.15) | Познакомить детей с представлением насекомых: бабочкой, формировать правильное отношение к насекомым – не бояться бабочки, жуков, муравьёв, воспитывать бережное отношение к живым существам. |
| 4 неделя  *(Предметный мир)* | Чудесная корзинка  (1, с.13) | Познакомить детей с овощами: огурец, помидор, морковь, капуста. Развивать цветовое восприятие: красный и зелёный цвета. Воспитывать аккуратность, вежливость. |
| Октябрь | 1 неделя |  |  |
| 2 неделя  *(Познавательно-*  *исследовательская*  *деятельность)* | Птички хотят пить  (1, с.42) | Познакомить детей со свойствами воды: льётся, журчит, можно переливать из кружечки в мисочку, развивать зрительное восприятие. Воспитывать добрые чувства к птицам. |
| 3 неделя  *(Мир природы)* | Серенькая кошечка  (1, с.45) | Побуждать детей узнавать животных. Называть и выделять отдельные части: хвостик, ушки, глазки, гребешок; развивать зрительное восприятие. Воспитывать добрые чувства по отношению к животным, желание заботиться о них. |
| 4 неделя  *(Предметный мир)* | Волшебная коробка  (1, с.41) | Формировать навык соотношения цвета предметов и формы между собой для решения практических задач, развивать зрительную активность и внимательность. Воспитывать культуру общения со сверстниками. |
| Ноябрь | 1 неделя |  |  |
| 2 неделя  *(Познавательно-*  *исследовательская*  *деятельность)* | Если на улице холодно?  (1, с.70) | Формировать временные отношения, приметы осени. Побуждать детей находить, узнавать и называть предметы по просьбе взрослого; сравнивать предметы по величине и цвету; развивать наблюдательность, воспитывать доброжелательные отношения. |
| 3 неделя  *(Мир природы)* | В лес за ягодой  (1, с.73) | Побуждать детей понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; развивать координацию движений, находить предметы, ориентируясь на название, воспитывать добрые чувства к окружающей природе. |
| 4 неделя  *(Предметный мир)* | Кукла Катя и кукла Маша  (1, с.69) | Формировать у детей обобщённое понятие: мебель. Дифференцировать большие и маленькие предметы, узнавать их, называть, постепенно вытесняя из активной речи облегчённые слова, заменяя их общеупотребительными, развивать координацию движений, воспитывать партнёрские взаимоотношения в процессе предметно-игровой деятельности. |
| Декабрь | 1 неделя |  |  |
| 2 неделя  *(Познавательно-*  *исследовательская*  *деятельность)* | Белоснежные комочки  (1, с.100) | Формировать у детей элементарные взаимосвязи природных явлений: холодно, падают снежинки, идёт снег, люди надевают тёплые вещи. Развивать координацию движений, зрительное восприятие, воспитывать дружеские взаимоотношения в процессе двигательной активности. |
| 3 неделя  *(Мир природы)* | Где листочки спрятались?  (1, с.102) | Формировать обобщённое понятие «дерево» (у дерева есть ствол, веточки и листочки ), развивать зрительно-моторную координацию, воспитывать любознательность и дружеские взаимоотношения. |
| 4 неделя  *(Предметный мир)* | Игрушки для Миши и Мишутки  (1, с.99) | Побуждать детей подбирать картинки (по словесному указанию) на основании величины изображённого предмета; называть изображение, понимать сочетания слов, указывающих на величину изображённого предмета; развивать функцию обобщения в мышлении; воспитывать дружеские отношения и заботу к близким. |
| Январь | 1 неделя |  |  |
| 2 неделя  *(Познавательно-*  *исследовательская*  *деятельность)* | Когда Кукла спит?  (1, с.123) | Формировать у детей понятие временных отношений: день-гуляют, играют, кушают; ночь – спят. Развивать зрительное восприятие; воспитывать культуру поведения. |
| 3 неделя  *(Мир природы)* | Кто в домике живёт?  (1, с.126) | Дать понятие о зверях, которые живут в лесу: лиса, волк, медведь, зайчик, развивать координацию движений, зрительное и слуховое восприятие; воспитывать любовь к окружающей природе. |
| 4 неделя  *(Предметный мир)* | Помоги Танечке  (1, с.123) | Формировать обобщённое понятие: одежда, дифференцировать по назначению. Отрабатывать навык последовательности одевания на прогулку, различать предметы одежды по названию, развивать наблюдательность и внимательность; воспитывать аккуратность и взаимопомощь. |
| Февраль | 1 неделя |  |  |
| 2 неделя  *(Познавательно-*  *исследовательская*  *деятельность)* | Когда звёздочки  появляются на небе?  (1, с.157) | Формировать элементарные взаимосвязи явлений природы: смена дня и ночи (солнце-звёзды), развивать зрительное восприятие, приобретать навык наблюдения; воспитывать культуру общения. |
| 3 неделя  *(Мир природы)* | Где живут звери?  (1, с.160) | Способствовать пониманию значения слов «домашние» и «дикие» применительно к некоторым широко известным животным (мишка, зайка, собака, кошка). Развивать пассивный словарь названиями основных частей тела животных: хвост, лапы, голова, уши; различать на картинках места обитания животных: в лесу, дома. |
| 4 неделя  *(Предметный мир)* | Куда едут машины?  (1, с.157) | Формировать представление о назначении транспорта: грузовая машина, автомобиль; развивать коммуникативные навыки и воспитывать уважение к труду взрослых. |
| Март | 1 неделя |  |  |
| 2 неделя  *(Познавательно-*  *исследовательская*  *деятельность)* | Почему снег тает  (1, с.186) | Формировать у детей навык наблюдательности элементарной взаимосвязи явлений в природе, называть предметы и явления окружающего мира (вода, снег, сосулька); развивать тактильное восприятие; воспитывать аккуратность и трудолюбие. |
| 3 неделя  *(Мир природы)* | Что весна нам принесла  (1, с.188) | Совершенствовать навык наблюдения, выделять основные приметы весны: светит солнце, травка и листочки зелёные, нет снега; птицы щебечут, чирикают. Развивать зрительное восприятие и воспитывать эстетические чувства и любовь к окружающей природе. |
| 4 неделя  *(Предметный мир)* | Угощение для ребят и зверят  (1, с.185) | Формировать представление о предметном мире: продукты питания – конфеты, морковка, мёд. Развивать зрительно-пространственное ориентирование; воспитывать культуру общения и дружеские отношения друг к другу. |
| Апрель | 1 неделя |  |  |
| 2 неделя  *(Познавательно-*  *исследовательская*  *деятельность)* | Куда плывёт кораблик  (1, с.217) | Формировать элементарные представления о взаимосвязи явлений в природе, совершенствовать навык наблюдения за явлениями природы: травка зеленеет, бегут ручьи, капает дождик; развивать зрительную память; воспитывать бережное отношение к природе. |
| 3 неделя  *(Мир природы)* | Смотрит солнышко в окошко  (1, с.220) | Формировать представление о растительном мире и условиях для их роста: деревья, цветы, трава; цветовой гамме: зелёный, красный, жёлтый. Развивать мелкую моторику. Воспитывать эстетические чувства любви к окружающей природе. |
| 4 неделя  *(Предметный мир)* | Магазин игрушек  (1, с.217) | Узнавать знакомые предметы по словесному описанию, называть их общеупотребительными словами; развивать любознательность; воспитывать культуру поведения в общественных местах. |
| Май | 1 неделя |  |  |
| 2 неделя  *(Познавательно-*  *исследовательская)* | Совершенствование навыка исследования | |
| 3 неделя  *(Мир природы)* | Совершенствование навыка наблюдательности и знаний о живой природе | |
| 4 неделя  *(Предметный мир)* | Закрепление понятия - предметный мир вокруг нас | |

**Раздел.** Формирование элементарных математических представлений.

**Задачи:**

* формировать элементарные математические представления;
* формировать первичные представления об основных свойствах;
* формировать у детей понятие:

- величины (большой и маленький);

- цвета (красный, синий, жёлтый, зелёный, чёрный и белый);

- формы (круглая, квадратная, треугольная, овальная, прямоугольная).

**Литература:**

* Н.А. Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). Практическое пособие. М-КНИГА.Воронеж-2017, с.256.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тематика** | **Образовательные задачи** |
| Сентябрь | 1 неделя | Что нам Таня  принесла?  (1, с.14) | Побуждать детей дифференцировать предметы по величине, учитывая это свойство при выполнении элементарных действий, развивать зрительно-двигательную координацию, воспитывать творческую активность и партнёрские отношения со сверстниками. |
| 2 неделя |  |  |
| 3 неделя | Где спрятался  котёнок?  (1, с.14) | Формировать у детей пространственные отношения, закрепить в активном словаре детей понятия: далеко, близко, на, под; побуждать детей задавать вопрос: где спрятался котенок? Развивать зрительное восприятие, воспитывать партнёрские отношения, желание оказать помощь другу. |
| 4 неделя | Волшебный сундучок  Куклы Тани  (1, с.15) | Формировать у детей количественные отношения, проводить элементарные сравнения предметов: много, мало, один. Принимать активное участие в организованной деятельности, воспитывать партнёрские отношения, желание оказать помощь другу. |
| Октябрь | 1 неделя | Рано, рано поутру…  (1, с.42) | Познакомить детей с временными понятиями: утро – день – вечер, формировать зрительное восприятие. Воспитывать культурно-гигиенические навыки. |
| 2 неделя |  |  |
| 3 неделя | К нам пришла  собачка Жучка  (1, с.43) | Формировать у детей понятие величины: большой, маленький. Закрепить навык соотносить предметы и названия животных, совершенствовать представление о внешнем их виде, качествах овощей и фруктов (капуста, морковь, яблоко). Воспитывать интерес к совместной деятельности, желание трудиться. |
| 4 неделя | Покатился с горки  вниз  (1.с.44) | Побуждать детей дифференцировать предметы по форме, формировать понятие: круглый, катится, развивать зрительное восприятие, воспитывать интерес и положительное отношение к организованной деятельности. |
| Ноябрь | 1 неделя | Загадки лесовика  (1, с.71) | Формировать у детей понятие формы – «круглая», «квадратная», развивать слуховое и зрительное восприятие, узнавать и называть предметы округлой формы, воспитывать партнёрские отношения. |
| 2 неделя |  |  |
| 3 неделя | Чудо лукошко  (1, с.71) | Побуждать детей группировать предметы по величине, формировать количественные отношения – один, много; развивать зрительное внимание; совершенствовать навык ориентировки в пространстве – «за», «в», воспитывать трудолюбие и партнёрские отношения. |
| 4 неделя | Разные, разные  лепестки прекрасные  (1, с.72) | Формировать у детей количественные отношения, упражнять детей в дифференциации предметов по величине, развивать зрительное восприятие, воспитывать волю, усидчивость, целеустремлённость. |
| Декабрь | 1 неделя | Мишки- братишки  (1, с.100) | Знакомство детей с величиной предмета; приём сравнения однотипных предметов разного размера, развитие зрительного восприятия, воспитание партнёрских отношений. |
| 2 неделя |  |  |
| 3 неделя | Бусы для нашей  ёлочки  (1, с.101) | Упражнять детей в дифференциации геометрических фигур, побуждать детей к завершению своей работы. Развивать глазомер, воспитывать партнёрские отношения во время организованной деятельности. |
| 4 неделя | Как мы елку наряжали  (1, с.102) | Формировать пространственные отношения – внизу, наверху, высоко, низко; совершенствовать навык слухового и зрительного восприятия, воспитывать дружеские отношения во время организованной деятельности. |
| Январь | 1 неделя | Когда это бывает?  (1, с.124) | Формировать у детей временные отношения, соотносить временные отрезки с действием людей. Развивать зрительное и слуховое восприятие, воспитывать дружеские отношения, желание помочь своему другу. |
| 2 неделя |  |  |
| 3 неделя | Катится – не катится  (1, с.124) | Дифференцировать предметы по форме, узнавать и называть. Побуждать детей объяснять элементарные действия с предметами, развивать зрительное восприятие, воспитывать положительный интерес и желание завершать свою деятельность. |
| 4 неделя | Наши игрушки  (1, с.125) | Формировать количественные отношения: один – много, нет. Побуждать детей использовать количественные существительные в повседневной речи, развивать зрительное восприятие предметов, воспитывать трудолюбие. |
| Февраль | 1 неделя | Тяну я кораблик по быстрой реке  (1, с.158) | Формировать у детей пространственные понятия: вверх, вниз, назад, вперёд. Развивать глазомер, координацию движений кистей рук в пространстве. Воспитывать настойчивость, желание достичь цели, вызвать чувство радости от полученного результата. |
| 2 неделя |  |  |
| 3 неделя | Длинная и короткая дорожка в лес  (1, с.159) | Побуждать детей обращать внимание на величину предметов, формировать у них умение пользоваться простейшими приёмами установления тождества и различия объектов по величине, понимать слова «такой», «не такой», «большой», «маленький». |
| 4 неделя | Перевозим шарики и кубики  (1, с.160) | Побуждать детей дифференцировать предметы по форме; развивать зрительное восприятие. Побуждать детей соотносить действия со словесными пояснениями, воспитывать наблюдательность и коммуникативность. |
| Март | 1 неделя | Звенит капель, бегут ручьи  (1, с.186) | Формировать умение детей устанавливать элементарные временные отношения по приметам времени года. Воспитывать интерес и наблюдательность, трудолюбие и аккуратность. |
| 2 неделя |  |  |
| 3 неделя | Соберем угощения для друзей  (1, с.187) | Побуждать детей устанавливать количественные соотношения предметов, вводить в речевой оборот слова: много, мало, один, нет. Развивать наблюдательность, зрительное и слуховое восприятие предметного мира. Воспитывать трудолюбие и партнёрские отношения. |
| 4 неделя | Разложи игрушки правильно  (1, с.188) | Формировать навык группировки предметов по форме, используя простейшие приёмы установки тождества и различия объектов по форме, ориентируясь на слова «форма», «такая», «не такая», «разные», «одинаковые». |
| Апрель | 1 неделя | Кто поможет Тане?  (1, с.218) | Побуждать дифференцировать предметы по величине, используя метод последовательных действий. Развивать зрительное и слуховое восприятие предметного мира, воспитывать трудолюбие и желание выполнять действие до конца. |
| 2 неделя |  |  |
| 3 неделя | Помоги Тане убрать игрушки  (1, с.219) | Побуждать детей устанавливать количественные соотношения предметов, развивать зрительное и слуховое восприятие предметного мира, воспитывать аккуратность и внимательность. |
| 4 неделя | Найди для Тани такую же …(фигуру)  (1, с.219) | Побуждать детей дифференцировать предметы по форме, устанавливать тождества и различия однородных предметов, сопоставлять форму объекта с образцом, ориентируясь на слова «форма», «такая», «не такая», «разные», «одинаковые». |
| Май | 1 – 4 неделя | Закрепление пройденного материала | |

**Направление развития (образовательная область): Речевое развитие**

**Раздел.** Развитие речевой среды**.** Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи. Литературное чтение.

**Задачи:**

* развитие речи как средство общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Литература:**

1.Н.А.Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). Практическое пособие. М-КНИГА.Воронеж-2017, с.256

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тематика** | **Образовательные задачи** |
| Сентябрь | 1 неделя | Манечка в гостях у детей (1, с.16) | Формировать активный словарь: узнавание и называние предметов групповой комнаты; их размещение. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Побуждать детей повторять за воспитателем отдельные слова и фразы и отвечать на вопросы. |
| 2 неделя | Кто в домике живет?  (1, с.19)  Кто к нам в гости пришел?  (1, с.17) | Побуждать детей воспроизводить звукоподражание отдельным животным. Развивать голосовой аппарат. Закреплять в речи ребёнка отдельный темп и ритм. Воспитывать любовь и заботу о животных.  Побуждать детей повторять отдельные слова и фразы, отвечать на вопросы; развивать речевое внимание. Формировать у детей определённый темп и ритм речи. Воспитывать желание слушать воспитателя. |
| 3 неделя | В гости к Манечке  (1, с.17) | Побуждать детей, прослушав текст, отвечать на простые вопросы. Формировать слуховую сосредоточенность, внимание, умение слушать. Воспитывать коммуникативные отношения. |
| 4 неделя | Вот как весело мы играем  (1, с.18)  Как у нашего кота…  (1, с.21) | Побуждать детей вместе с воспитателем составлять короткий рассказ по картине, отвечать на вопросы воспитателя простыми односложными предложениями. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность, способность объединять вместе с воспитателем все ответы в короткий повествовательные рассказ. Воспитывать трудолюбие и творческую активность.  Побуждать детей выразительно воспроизводить художественные поэтические тексты. |
| Октябрь | 1 неделя | Чьи детки?  (1, с.46) | Формировать у детей голосовой аппарат – голос средней силы и отрабатывать навык мягкой атаки гласного звука. Побуждать детей узнавать и называть детенышей животных. Выделять основные части тела животных и называть их. Расширять активный словарь. Воспитывать бережное и доброе отношение к животным, игрушкам. |
| 2 неделя | К нам пришла собачка  (1, с.49)  Мальчик играет с собакой  (1, с.47) | Побуждать детей узнавать и называть животное по голосовой реакции, закрепить навык определённого темпа и ритма. Определять части тела и называть их. Вызвать у детей эмоциональный отклик отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать любовь к животным, желание с ними играть.  Расширять словарный запас: собака, цветы, сидит, смотрит, даёт, играет. Побуждать детей понимать жизненно близкий сюжет, изображённый на картине. Развивать внимание, умение слушать рассказ воспитателя. Помогать ей при повторном рассказывании отдельными словами и фразами. |
| 3 неделя | Что любит зайка?  (1, с.47) | Побуждать детей узнавать, называть игрушку и отвечать на простые вопросы воспитателя; понимать и пояснять словесно действия (заяц ищет морковку, нашёл её и ест); правильно употреблять в речи глаголы, предлоги. Воспитывать дружеские отношения во время игры. Формировать активный словарь. |
| 4 неделя | В гостях у бабушки – хозяюшки  (1, с.48)  Огуречик, огуречик!  (1, с.51) | Побуждать детей вместе с воспитателем составлять рассказ по набору предметов из двух-трёх простых предложений. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность, способность объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий повествовательный рассказ. Воспитывать трудолюбие и творческую активность на занятии.  Побуждать детей выразительно воспроизводить художественные поэтические тексты. |
| Ноябрь | 1 неделя | Кто сказал «мяу»?  (1, с.74) | Расширять активный словарь: котёнок, щенки, мама кошка. Упражнять в отчётливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков. Развивать слуховое и зрительное восприятие. Проводить элементарный сравнительный анализ предметов-игрушек, узнавать и называть части тела животного. Воспитывать сочувствие и желание помочь животным. |
| 2 неделя | В гости к мишке  (1, с.77)  Картинки – загадки из волшебного сундучка (1, с.75) | Формировать у детей речевую активность в общении, побуждать детей согласовывать существительные с глаголами, понимать речь взрослого и отвечать на простые вопросы. Воспитывать слуховое восприятие, различать бытовые шумы, соотносить их с определёнными предметами; обозначать предметы облегчёнными словами.  Формировать у детей грамматический строй речи, побуждать отвечать на элементарные вопросы воспитателя фразой – это медведь. Формировать эмоциональный отклик на события, происходящие с куклой. Воспитывать внимательность и партнёрские отношения во время игры. |
| 3 неделя | Бабушкино лукошко  (1, с.76) | Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия овощей. Формировать слуховое и зрительное восприятие. Поощрять попытки детей по собственной инициативе или просьбе воспитателя рассказывать о предмете. Воспитывать бережное отношение к взрослым и сверстникам. |
| 4 неделя | Сказки Баюнка  (1, с.76)  «Мишка» А. Барто  (1, с.80) | Побуждать детей воспроизводить текст сказки самостоятельно или при помощи воспитателя. Развивать словарный запас, добиваться интонационной выразительности во время пересказа. Воспитывать партнёрские отношения, любовь к устному народному творчеству.  Побуждать детей выразительно воспроизводить художественные поэтические тексты. |
| Декабрь | 1 неделя | Я зайка, а ты кто?  (1, с.103) | Формировать звуковую культуру речи, отрабатывать навык тихого и громкого проговаривания отдельных слов. Способствовать развитию речи как средства общения. Воспитывать умение слушать. |
| 2 неделя | Мишка пьет горячий чай  (1, с.106)  Веселый оркестр  (1, с.104) | Развивать речевую активность в процессе игры; побуждать детей произносить слова, обозначающие действия, названия игрушек, предметов (пьёт чай, расставляет чашки, садится на стул, за стол); отвечать на простые вопросы; понимать и выполнять словесные поручения воспитателя.  Побуждать детей отвечать на элементарные вопросы воспитателя, связывать звучание игрушки с её образом и названием, развивать слуховое восприятие и внимание. Воспитывать чувство радости от общения в совместной игре. |
| 3 неделя | Зайка, мишка и лиса из волшебного сундучка  (1, с.105) | Формировать активный словарь: «длинный – короткий», «большой - маленький», побуждать детей понимать простые словесные инструкции, выраженные двумя-тремя словами, выделять отличительные свойства животных по величине. Воспитывать дружеские партнёрские отношения во время игры. |
| 4 неделя | Волшебный мешочек  (1, с.105)  «Наша елка» Е. Ильина  (1, с.108) | Формировать связную речь детей. Побуждать составлять описательный рассказ об игрушке вместе с воспитателем, используя образец. Закреплять в активном словаре названия предметов по теме «Игрушки», их названия и свойства. Развивать произвольную память и словарный запас дошкольников.  Побуждать детей выразительно воспроизводить художественные поэтические тексты. |
| Январь | 1 неделя | Баю – бай, Танюша, засыпай  (1, с.127) | Способствовать освоению диалогической речи, формировать у детей художественно-речевое произношение слов, развивать слуховое восприятие и улавливать ритмичность речи. Побуждать детей пользоваться высотой и силой голоса. Воспитывать бережное отношение к окружающим. |
| 2 неделя | Поможем кукле стать опрятной  (1, с.131)  Праздник елки в детском саду  (1, с.128) | Развивать речевую активность и поощрять попытки детей по собственной инициативе рассказывать о действиях с предметами. Формировать активный словарь: водичка, ванна, мыть, купаться. Побуждать детей соотносить предметы по величине и называть их, развивать моторику пальцев. Воспитывать внимательность и партнёрские отношения во время игры.  Побуждать детей совершенствовать диалогическую речь, отвечать на вопросы воспитателя простыми словами и фразами. Формировать зрительное восприятие картины, соотносить изображение с речевым текстом, развивать наблюдательность, словарный запас. Воспитывать эмоциональные чувства радости от увиденного на картине. |
| 3 неделя | Кто как кричит?  (1, с.129) | Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков. Формировать умение воспроизводить имеющиеся в тексте звукоподражания, развивать умение слушать чтение, воспитывать бережное отношение к животным и их детёнышам. |
| 4 неделя | Сказки Баюнка  (1, с.130)  2. Ветер на море гуляет…  (1, с.134) | Побуждать детей воспроизводить текст сказки самостоятельно. Развивать словарный запас, добиваться интонационной выразительности во время пересказа. Воспитывать партнёрские отношения, любовь к устному народному творчеству.  Побуждать детей выразительно воспроизводить художественные поэтические тексты. |
| Февраль | 1 неделя | Таня и голуби  (1, с.161) | Побуждать детей воспринимать сюжет картины, отвечать на вопросы воспитателя по содержанию, повторяя отдельные слова и простые фразы. Формировать способность к обобщению путем упражнения детей в подборе к глаголам соответствующих существительных. |
| 2 неделя | Машина едет и гудит  (1, с.165)  2.Мои помощники  (1, с.162) | Формировать у детей речевую активность в процессе беседы, закреплять у детей навык внимательного прослушивания и понимания задаваемого вопроса. Обогащать словарь детей. Развивать остроту слухового восприятия, умение вслушиваться в звуки. Выделять отличительные свойства предметов и называть их.  Формировать связную речь, побуждать детей слушать небольшие по содержанию рассказы из личного опыта без наглядного сопровождения. Развивать артикуляцию и голосовой аппарат. Воспитывать трудолюбие и партнёрские отношения. |
| 3 неделя | К нам приехали друзья  (1, с.163) | Формировать грамматический строй речи, побуждать детей согласовывать существительные и местоимения с глаголами, отвечать на вопросы воспитателя словами или простыми фразами. Формировать активный словарь: автобус, машина, самолёт, вертолёт, пароход, лодка. Проводить элементарный сравнительный анализ и называть отличительные свойства предметов. Воспитывать коммуникативный навык в процессе игровой деятельности. |
| 4 неделя | Наши игрушки  (1, с.164)  «Кораблик» А. Барто  (1, с.167) | Побуждать детей вместе с воспитателем составлять короткий рассказ по набору предметов на картинке. Формировать обобщающее слово – «транспорт», различать и называть отдельные детали и части предметов. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность, способность объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий повествовательный рассказ. Побуждать отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Воспитывать партнерские отношения, трудолюбие и творческую активность на занятии.  Побуждать детей выразительно воспроизводить художественные поэтические тексты. |
| Март | 1 неделя | Ждем любимых друзей (1, с.189) | Развивать слуховое восприятие, упражнять детей в использовании в речи предлогов: В, У, НА, ПОД, ЗА. Побуждать детей по словесному указанию педагога подбирать соответствующие предметы и называть их. Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. Произносить слова громко и тихо. |
| 2 неделя | Песня мышки  (1, с.192)  Умница Катенька  (1, с.190) | Побуждать детей внимательно слушать литературный текст, эмоционально и интонационно произносить отдельные слова и фразы. Закреплять в речи гласные и согласные звуки, кроме шипящих, свистящих и сонорных. Формировать произвольное внимание и память. Вызвать желание самостоятельно исполнять роль персонажей литературного текста. Воспитывать любовь к поэзии.  Формировать зрительное восприятие и понимание жизненно близких сюжетов, изображённых на картине, развивать умение слушать сопроводительный текст и пояснения, расширять активный словарь. Побуждать детей к освоению диалогической формы речи. Воспитывать партнёрские отношения на занятии. |
| 3 неделя | Помоги построить домик  (1, с.191) | Формировать диалогическую речь, побуждать отвечать на вопросы педагога словами и фразами их трёх-четырёх слов. Во время игры по словесному указанию находить предметы по цвету и величине, называть их. Различать сходные по звучанию звукоподражания, соотносить звукоподражания с образами домашних животных (коза, корова); получать радость от совместной игры и общения со взрослым. |
| 4 неделя | В гостях у Вани и Тани  (1, с.192)  Заяц Егорка…  (1, с.197) | Побуждать детей составлять рассказ по набору предметов из двух-трёх простых предложений вместе с воспитателем. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность, способность объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ. Употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа. Уточнить названия предметов посуды и мебели. Воспитывать трудолюбие и творческую активность на занятии.  Побуждать детей выразительно воспроизводить художественные поэтические тексты. |
| Апрель | 1 неделя | Наши друзья  (1, с.221) | Побуждать детей обогащать словарь прилагательными, обозначающими цвет, величину, употреблять в речи соответствующие предлоги. Закрепить названия животных, места их обитания, звукоподражания животным. Развивать устойчивость слухового восприятия, соотношения звука с образом звучащей игрушки, нахождения звучащего предмета на картинке. Воспитывать любовь к животным. |
| 2 неделя | Веселая птичка  (1, с.224)  Надо, надо умываться  (1, с.222) | Побуждать детей самостоятельно проговаривать знакомые потешки, соблюдая интонацию. Формировать слуховое восприятие художественного текста, понимать содержание, развивать чувство ритма. Воспитывать любовь к малым формам фольклора.  Формировать связную речь, побуждать детей самостоятельно описывать содержание картины и отвечать на вопросы воспитателя простыми фразами из двух-трёх слов. Расширять активный словарь: ванна, купаться, полотенце, поливать, вытирать. Развивать внимательность и наблюдательность, воспитывать культурно-гигиенические навыки и опрятность. |
| 3 неделя | Кораблик  (1, с.223) | Побуждать детей следить за ходом несложного сюжета рассказа и пытаться самостоятельно его воспроизводить; развивать слуховую сосредоточенность во время чтения, воспитывать любовь к художественной литературе, заботу о близких. |
| 4 неделя | Дети обедают  (1, с.223)  «Наша Таня громко плачет» А.Барто  (1, с.227) | Побуждать детей составлять короткий рассказ по картине вместе с воспитателем. Выделять главное в картине, отвечая на вопросы педагога. Закрепить обобщающее слово посуда. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность, способность вырабатывать правильный темп речи. Воспитывать трудолюбие и творческую активность на занятии.  Побуждать детей выразительно воспроизводить художественные поэтические тексты. |
| Май | 1 неделя | Закрепление всех форм устной речи | |
| 2 неделя |
| 3 неделя |
| 4 неделя | Весенние трели  (1, с.244)  «Зайку бросила хозяйка» А. Барто  (1, с.246) | Формировать у детей творческую активность при прослушивании текста и его пересказ. Развивать слуховое восприятие, интонационную выразительность. Воспитывать трудолюбие, желание слушать и самостоятельно пересказывать короткие литературные тексты.  Побуждать детей выразительно воспроизводить художественные поэтические тексты. |

**Направление развития (образовательная область): Художественно-эстетическое развитие**

**Раздел.** Изобразительная деятельность.

**Задачи:**

* вызвать интерес к изобразительной деятельности;
* помогать малышу осваивать доступные для него способы изображения в рисовании и лепке, знакомить со свойствами материалов;
* содействовать развитию элементарной самостоятельности и инициативности в деятельности;
* создавать благоприятные условия для того, чтобы каждый ребенок смог изобразить то, что для него интересно и эмоционально значимо.

**Литература:**

1. Н. Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). Практическое пособие. М-КНИГА.Воронеж-2017, с.256.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тематика** | **Образовательные задачи** |
| Сентябрь | 1 неделя | Волшебные  краски  (1, с.30)  *(рисование)* | Познакомить детей с техникой рисования красками и кисточкой. Формировать у малышей интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Воспитывать аккуратность в процессе рисования. |
| 2 неделя | Волшебный  Комочек  (1, с.31)  *(лепка)* | Познакомить детей со свойствами пластилина. Вызвать у детей любознательность и активный интерес к пластилину, развивать у детей зрительное восприятие, желание лепить палочки, комочки, воспитывать коммуникативные качества. |
| 3 неделя | Волшебные палочки  (1, с.31)  *(рисование)* | Побуждать детей выполнять элементарные действия с карандашами, видеть след, оставленный на бумаге. Вызвать интерес заниматься изодеятельностью, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности . |
| 4 неделя | Что собрали в огороде?  (1, с.32)  *(аппликация)* | Побуждать детей выполнять элементарные работы в технике аппликации, вызвать интерес заниматься изобразительной деятельностью, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности. |
| Октябрь | 1 неделя | Дождик кап, кап, кап  (1, с.59)  *(рисование)* | Побуждать детей рисовать капельки дождя карандашами в форме прямых линий сверху вниз. |
| 2 неделя | Морковка для зайки  (1, с.59)  *(лепка)* | Побуждать детей проявлять интерес к изучению свойств пластилина, желание лепить знакомые предметы; развивать любознательность и трудолюбие, партнерские отношения. |
| 3 неделя | Разные, разные листочки жёлтые и красные  (1, с.59)  *(рисование)* | Побуждать детей выполнять элементарные действия в рисовании кисточкой и красками, формировать художественное восприятие окружающей действительности, вызвать интерес заниматься изобразительной деятельностью, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности. |
| 4 неделя | Помоги бабушке  собрать урожай  (1, с.60)  *(аппликация)* | Побуждать детей выполнять элементарные работы в технике аппликации силуэтов по теме «Фрукты», выполнять работу в правильной последовательности, вызвать интерес заниматься изобразительной деятельностью, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности. |
| Ноябрь | 1 неделя | Разноцветные клубочки  (1, с.88)  *(рисование)* | Побуждать детей проводить замкнутые линии красками и кисточкой, учить правильно держать кисточку. Формировать у малышей интерес к занятиям изобразительной деятельностью, развивать любознательность, создавать эмоциональный настрой. |
| 2 неделя | Помогаем бабушке  испечь оладушке  (1, с.89)  *(лепка)* | Побуждать детей использовать свойства пластилина для создания определенной формы, синхронизировать действия обеих рук в процессе работы. Формировать у малышей интерес к занятиям изобразительной деятельностью, развивать любознательность, создавать эмоциональный настрой от совместной деятельности. |
| 3 неделя | Первый снежок  выпал на наш лужок  (1, с.89-90)  *(рисование)* | Побуждать детей рисовать пальчиками по тонированной бумаге, видеть границы лист бумаги, использовать в рисовании прием примакивания. |
| 4 неделя | Последние осенние  деньки  (1, с.90)  *(аппликация)* | Побуждать детей выполнять элементарные работы в технике аппликации, выполнять работу в правильной последовательности, вызвать интерес заниматься изобразительной деятельностью, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности, партнерские отношения. |
| Декабрь | 1 неделя | Украсим Тане платье  (1, с.113)  *(рисование)* | Побуждать детей рисовать прямые линии, подводить к пониманию того, что очертания и линии могут что-то изображать. Формировать у малышей интерес к занятиям изобразительной деятельностью, развивать любознательность, создавать эмоциональный настрой. |
| 2 неделя | Снежки для куклы Тани  (1, с.113)  *(лепка)* | Побуждать детей использовать свойства пластилина: раскатывать комочки круговыми движениями, синхронизировать действия обеих рук, выделять в работе характерные признаки предметов. |
| 3 неделя | Наша ёлочка- красавица  (1, с.114)  *(рисование)* | Побуждать детей рисовать округлые линии, подводить к пониманию того, что очертания и линии могут что-то изображать. Формировать у малышей интерес к занятиям изобразительной деятельностью, развивать любознательность, создавать эмоциональный настрой |
| 4 неделя | Красивые флажки для нашей ёлочки  (1, с.114)  *(аппликация)* | Побуждать детей выполнять элементарные работы в технике аппликации, соблюдать алгоритм работы, формировать партнерские отношения, вызвать эмоциональный настрой заниматься изобразительной деятельностью, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности. Сопровождать свои действия словами из литературных текстов. |
| Январь | 1 неделя | Зажжём огоньки в  домике у Тани  (1, с.146)  *(рисование)* | Побуждать детей оставлять следы краски в определенном месте в пределах границ, создать выразительный образ рисунка, развивать зрительное восприятие. Воспитывать аккуратность , желание завершить свою работу. |
| 2 неделя | Домик для собачки  (1, с.146)  *(лепка)* | Побуждать детей создавать простейшие формы, используя прием раскатывания пластилина прямыми руками; формировать у малышей интерес к занятиям изобразительной деятельностью, развивать любознательность, создавать эмоциональный настрой от совместной деятельности. |
| 3 неделя | Рисуем следы лесных друзей  (1, с.147)  *(рисование)* | Побуждать детей рисовать следы животных, используя метод примакивания, развивать зрительное восприятие изображения, интерес к художественному творчеству, Воспитывать аккуратность при выполнении работы, добиваться завершения рисунка. |
| 4 неделя | Вот как весело мы  играем  (1, с.147)  *(аппликация)* | Побуждать детей выполнять элементарные работы в технике аппликации, соблюдать алгоритм работы, формировать партнерские отношения, вызвать эмоциональный настрой заниматься изобразительной деятельностью, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности. Сопровождать свои действия словами из литературных текстов. |
| Февраль | 1 неделя | Снежная улица  (1.с.175)  *(рисование)* | Побуждать детей дополнять сюжет мазками. Формировать у малышей интерес к занятиям изобразительной деятельностью, развивать любознательность, создавать эмоциональный настрой от совместной деятельности . |
| 2 неделя | Снеговик  (1, с.175)  *(лепка)* | Побуждать детей осваивать свойства пластилина, создавать простейшие формы, координировать работу глаз и рук. Воспитывать аккуратность в работе. |
| 3 неделя | Рубашки наших  Петрушек  (1, с.176)  *(рисование)* | Побуждать детей рисовать прямые и замкнутые линии, соблюдать алгоритм работы, формировать партнерские отношения, вызвать эмоциональный настрой заниматься изобразительной деятельностью, воспитывать аккуратность и трудолюбие в процессе совместной деятельности. |
| 4 неделя | По заснеженной  улице)  (1, с.176)  *(аппликация)* | Побуждать детей выполнять элементарные работы в технике аппликации, соблюдать алгоритм работы, формировать партнерские отношения, вызвать эмоциональный настрой заниматься изобразительной деятельностью, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности. |
| Март | 1 неделя | Весенняя капель  (1.с.207)  *(рисование)* | Побуждать детей рисовать капель – мазки в определенной последовательности. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность, соотносить рисунок с границами. Воспитывать аккуратность и желание завершить начатую работу. |
| 2 неделя | Пирожки и прянички  для любимой мамочки  (1, с.208) *(лепка)* | Побуждать детей осваивать свойства пластилина, используя прием лепки прямыми и круговыми движениями рук, синхронизировать действия обеих рук. Развивать зрительное восприятие поделки, воспитывать аккуратность в работе. |
| 3 неделя | Весеннее солнышко  (1, с.208)  *(рисование)* | Побуждать детей рисовать самостоятельно прямые линии, соблюдая границы, формировать партнерские отношения, вызвать эмоциональный настрой заниматься изобразительной деятельностью, воспитывать аккуратность и трудолюбие в процессе совместной деятельности. |
| 4 неделя | Цветик – семицветик  (1, с.209)  *(аппликация)* | Побуждать детей выполнять элементарные работы в технике аппликации, соблюдать алгоритм работы, формировать партнерские отношения, вызвать эмоциональный настрой заниматься изобразительной деятельностью, воспитывать аккуратность и трудолюбие в процессе совместной деятельности. |
| Апрель | 1 неделя | Разноцветные колечки  (1, с.233)  *(рисование)* | Побуждать детей рисовать замкнутые линии, развивать зрительную ориентацию, размещать рисунок в строго ограниченных границах. Воспитывать трудолюбие и аккуратность. |
| 2 неделя | Заборчик для цыплят  (1, с.234)  *(лепка)* | Побуждать детей использовать свойства пластилина для создания простейших форм, проводить элементарное сравнение поделок, развивать зрительную ориентацию, сопровождать свои действия словами из потешек и русских народных песенок. |
| 3 неделя | Украсим Тане фартук  (91, с.234) *(рисование)* | Побуждать детей рисовать прямые и замкнутые линии, используя способ рисования – гуашью и карандашами. |
| 4 неделя | Пирамидка для Тани  (1, с.235)  *(аппликация)* | Побуждать детей выполнять элементарные работы в технике аппликации, соблюдать алгоритм работы, формировать интерес и эмоциональный настрой заниматься изобразительной деятельностью, воспитывать аккуратность и трудолюбие в процессе совместной деятельности |
| Май | 1-4 неделя | Художественное творчество по желанию детей (*рисование)* | |
| 2 неделя | Художественное творчество по желанию детей *(лепка)* | |
| 4 неделя | Художественное творчество по желанию детей *(аппликация)* | |

**Раздел.** Восприятие художественной литературы.

**Задачи:**

* познакомить детей с жанровым разнообразием малых фольклорных форм: песенки, потешки;
* познакомить детей с устным народным творчеством;
* побуждать детей слушать литературные произведения и узнавать знакомых героев;
* воспитывать любовь, интерес к детской литературе.

**Литература:**

Н.А.Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). Практическое пособие. М-КНИГА. Воронеж-2017, с. 256.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тематика** | **Образовательные задачи** |
| Сентябрь | 1 неделя | Маша в гостях у детей  (1, с.23)  *(песенки, потешки)* | Познакомить детей с жанровым разнообразием малых фольклорных форм: потешки, песенки. Побуждать детей отгадывать описательные загадки, интонационно воспроизводить выразительность отдельных фраз потешек и песенок. |
| 2 неделя | Сказка, сказка приходи…  (1, с.25)  *(русские народные сказки)* | Формировать умение внимательно слушать сказку, привлекать детей к участию в драматизации знакомых сказок. Продолжать знакомить детей с литературным жанром – сказки. Побуждать дошкольников узнавать и называть героев знакомых сказок. |
| 3 неделя | Любимые животные К.И. Чуковского  (1, с.29)  *(проза К. Чуковского)* | Познакомить детей с новым литературным жанром – ПРОЗА. Формировать у дошкольников навык внимательного прослушивания прозаических текстов, осмысленно воспринимать литературный текст и его содержание. Побуждать называть игрушки их качества, отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать на поэтических примерах любовь к животным. |
| Октябрь | 1 неделя | Дрема в гостях у детей  (1, с.53)  *(малые формы фольклора)* | Побуждать детей понимать смысловое значение содержания потешек и песенок. Формировать слуховое восприятие ритмичности и напевности русских народных потешек и песенок. Соблюдать интонационную выразительность при чтении малых форм фольклора. Развивать активный словарь. Способствовать развитию произвольной памяти и избирательности при подборе потешек к определенным жизненным ситуациям. |
| 2 неделя | В гостях у сказки  (1, с.56)  *(русская народная сказка)* | Формировать у детей понятие литературного жанра –сказка. Побуждать детей выделять главных героев русских народных сказок. Развивать нравственные качества, понимать смысл содержания сказки в доступной для детей форме. Воспитывать любовь к устному народному творчеству. |
| 3 неделя | Книжкин домик  (1, с.57)  *( проза Е. Чарушина)* | Продолжать знакомить дошкольников с прозой, побуждать внимательно слушать прозаические произведения. Развивать навык осмысленного прослушивания текста, активно использовать запас образной лексики в собственных высказываниях. Воспитывать умение сопереживать героям рассказов. |
| Ноябрь | 1 неделя | Путешествие в книжкин домик  (1, с.81)  *(поэзия Агнии Барто)* | Познакомить детей с литературным жанром – поэзия, помочь эмоционально воспринимать лирический текст, побуждать дошкольников выражать свои чувства к содержанию поэтический произведений. Развивать слуховое внимание и чувство ритма. Воспитывать интерес к поэзии и творческому наследию А.Барто. |
| 2 неделя | Волшебный сундучок кота Мурлыки  (1, с.85)  *(русская народная сказка)* | Побуждать детей эмитировать слова, выражения, действия героев сказок. Формировать у детей нравственные качества доброты, заботы. Вместе с воспитателем проводить простейший анализ сказок: выделять положительные черты героев. Воспитывать любовь к устному народному творчеству. |
| 3 неделя | Добро того учит, кто слушает  (1, с.88)  *(русская народная сказка)* | Формировать нравственные качества доброты, заботы, любви к родным и близким через прослушивание литературных текстов русских и зарубежных писателей. Развивать любознательность, наблюдательность, слуховое восприятие рассказов о животных. Воспитывать дружеские отношения к животным, проявлять заботу о них. |
| Декабрь | 1 неделя | В гостях у Снегурочки  (1, с.110)  *(поэзия Агнии Барто)* | Продолжить знакомить детей с русской лирикой. Побуждать детей эмоционально передавать свои чувства, понимать поэтический образ, ритмично читать стихи о природе вместе с воспитателем. Активизировать в речи детей прилагательные и глаголы. Развивать интонационную выразительность, передавать в речи радость, торжество. |
| 2 неделя | Подготовка к Новогоднему утреннику  (1, с.112)  *(театрализованные представления по знакомым сказкам)* |  |
| 3 неделя | Подготовка к Новогоднему утреннику  (1, с.112)  *(инсценировки фрагментов знакомых рассказов)* |  |
| Январь | 1 неделя | Спать пора  (1, с.136)  *(поэзия С. Я. Маршака)* | Приобщать дошкольников к наследию русской классической детской литературы, побуждать эмоционально воспринимать поэтический текст С.Я. Маршака. Развивать интонационную выразительность речи, побуждать к осмыслению литературного текста, воспитывать любовь и интерес к детской литературе. |
| 2 неделя | Загадки кота Мурлыки  (1, с.141)  *(русские народные сказки)* | Закрепить знания детей о прочитанных ранее произведениях устного народного творчества, выделять и называть главных героев знакомых сказок. Развивать слуховое восприятие и интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к устному народному творчеству. |
| 3 неделя | Как мы помогали лесным друзьям  (1,с.145) | Формировать у детей понятие литературный жанр –рассказ. Побуждать детей проводить простейший анализ литературного текста при помощи воспитателя, осмысливать сюжет, предавать своими словами события, происходящие с героями рассказа. Закреплять в активном словаре названия новых животных. Развивать слуховое восприятие и внимание. Воспитывать нравственные качества. |
| Февраль | 1 неделя | В гости к Машеньке  (1, с.169)  *(поэзия русских классиков)* | Формировать у детей восприятие образной основы поэтических произведений, нравственные понятия – друг, дружба. Развивать творческую активность, желание повторять знакомые стихотворные тексты понимать взаимосвязь описанного с реальностью, создавать эмоциональный комфорт на занятиях с целью воспитания любви к поэтическому слову, дружеских взаимоотношений, желания оберегать ближних и помогать им. |
| 2 неделя | Вот как мы умеем  (1, с.171)  *(русская народная сказка, совместный настольный театр)* | Формировать у детей образы героев сказок через их поведение, поступки и черты характера. Развивать наблюдательность, слуховое восприятие. Побуждать детей при высказывании использовать выразительные средства языка. Закреплять правильное произношение, звукоподражание героям сказок. Воспитывать любовь к литературному жанру – сказка. |
| 3 неделя | Наши любимые герои рассказов  (1, с.174)  *(проза русских классиков детской литературы)* | Формировать у детей нравственные качества: доброты, заботы о ближних, этнические нормы культурного поведения, опираясь на литературные примеры в произведениях русских писателей. Развивать слуховое внимание мелкую моторику. Воспитывать любовь к литературному жанру – проза. |
| Март | 1 неделя | Путешествие в страну, где всё наоборот  (1, с.199)  *Поэзия К. Чуковского* | Познакомить дошкольников с поэтическим наследием выдающегося детского писателя К.И. Чуковского, вызвать эмоциональный отклик на прослушивание веселых стихов. Развивать слуховое восприятие и интонационную выразительность, использовать все знакомые средства воспроизведения отдельных стихотворных строк. Воспитывать любовь к литературе, поэзии. |
| 2 неделя | Путешествие по сказкам  (1, с.204)  *(русские народные сказки)* | Закреплять знания детей о прочитанных ранее произведениях устного народного творчества, выделять и называть главных героев знакомых сказок. Развивать слуховое восприятие и интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к устному народному творчеству. |
| 3 неделя | Наши поступки  (1, с.206)  *(проза отечественных детских писателей)* | Формировать у детей целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы. Развивать интонационную выразительность и слуховое восприятие, побуждать детей передавать свои впечатления, оценивать поступки героев рассказов. Воспитывать доброту, заботу о ближнем, желание помочь и утешить. |
| Апрель | 1 неделя | Кошки – мышки  (1, с.229)  *(поэзия зарубежных поэтов)* | Формировать у детей эстетические чувства, любовь и уважение к русской и зарубежной лирике, развивать наблюдательность, слуховое восприятие поэтического слова. Побуждать детей понимать содержание стихотворений, оценивать поступки героев. Воспитывать любовь к литературе и желание слушать поэтические произведения. |
| 2 неделя | Любимые сказки кота Мурлыки  (1, с.230)  *(русские народные сказки)* | Формировать у детей образы героев сказок через их поведение, поступки и черты характера. Развивать наблюдательность, слуховое восприятие. Побуждать детей при высказывании использовать выразительные средства языка. Закреплять правильное произношение, звукоподражание героям сказок. Воспитывать любовь к литературному жанру – сказка, во время просмотра мультфильма. |
| 3 неделя | Кто сказал «мяу»?  (1, с.233)  *(проза В. Сутеева)* | Закреплять знания детей ранее прочитанных рассказов о животных, игрушках и детях. Развивать внимание, слуховое восприятие литературного текста, образных выражений. Формировать чувства доброты, заботы о ближнем, сопереживание героям сказок. |
| Май | 1 неделя | Вот и весна пришла красна  (1, с.248)  *(поэзия о времени года - весна* | Формировать умение слушать и эмоционально воспринимать поэтический текст, проявлять активность при повторении любимых строф. Побуждать использовать в своей речи поэтические языковые средства выразительности. Воспитывать любовь к поэзии как литературному жанру. |
| 2 неделя | Наши любимые сказки  (1, с.249)  *(русские народные сказки, кукольный театр)* | Расширять знания детей о литературном жанре –сказка. Формировать устойчивый интерес к прослушиванию новых и драматизации уже знакомых сказок. Побуждать детей внимательно слушать сказку, выделяя главных героев, осмысливать ее содержание. Воспитывать любовь к устному народному творчеству. |
| 3 неделя | Доброе само себя хвалит  (1, с.251)  *(проза Л. Толстого, Н. Павловой)* | Побуждать детей эмоционально воспринимать образные выражения литературного произведения, понимать смысловое значение содержания рассказа. Формировать нравственные понятия: дружба, друзья, взаимовыручка. Воспитывать любовь к литературе. |

**Раздел.** Конструктивно – модельная деятельность.

**Задачи:**

* развивать интерес к играм и занятиям со строительным материалом;
* формировать умение воспроизводить элементарные постройки по показу и слову воспитателя;
* формировать умение пользоваться строительным материалом для сооружения несложных построек в игре;
* формировать умение различать и называть детали: кубик, кирпичик, большой, маленький, широкий, узкий.

**Литература:**

* Н. А. Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). Практическое пособие. М-КНИГА.Воронеж-2017, с.256.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тематика** | **Образовательные задачи** |
| Сентябрь | 1 неделя | Домик для петушка и курочки  (1, с.33)  *(строительство по словесному образцу)* | Побуждать детей выполнять постройки по словесному образцу из двух деталей: кубика и призмы, разные по величине. Развивать активный словарь словами: кубик, крыша (призма), домик большой, домик маленький. Вызвать интерес к его конструктивным возможностям и желание делать постройки. |
| 2 неделя | Домик для собачки (большой и маленькой)  (1, с.34)  *(строительство по словесному образцу)* | Побуждать детей выполнять постройки по словесному образцу из двух деталей: кубика и призмы, разные по величине. Развивать активный словарь словами: кубик, крыша (призма), домик большой, домик маленький. Вызвать интерес к его конструктивным возможностям и желание делать постройки. |
| 3 неделя | Домик для зайчат  (1, с.34)  *(строительство самостоятельное без образца)* | Побуждать детей выполнять самостоятельно постройки для животных, отрабатывать технический прием – накладывание деталей друг на друга, принимать активное участие во время обыгрывания. |
| 4 неделя | Домик для Катиных друзей  (1, с.34)  *(прием укладывания деталей друг на друга)* | Познакомить детей с кубиком, побуждать детей совершать элементарные действия с одинаковыми деталями. |
| Октябрь | 1 неделя | Лесенка для собачки  (1, с.60)  *(прием укладывания деталей одного размера по образцу)* | Побуждать детей использовать прием укладывания деталей одного размера по словесному образцу. Называть элементарные постройки, развивать наблюдательность, совершенствовать навык действовать по сигналу воспитателя; воспитывать партнерские отношения во время обыгрывания постройки. |
| 2 неделя | Лесенка для двух котят  (1, с.61)  *(прием укладывания деталей одного размера по словесному образцу)* | Совершенствовать прием укладывания деталей одного размера по словесному образцу. Называть элементарные постройки, развивать наблюдательность, побуждать детей действовать по сигналу воспитателя; воспитывать партнерские отношения во время обыгрывания постройки. |
| 3 неделя | Башня для Танечки и Ванечки  (1, с.61)  *(приемы укладывания деталей с перекрытием по образцу)* | Побуждать детей выполнять действия со строительным материалом: кирпичики и пластины, способствовать узнаванию и называнию деталей, формировать наблюдательность и партнерские отношения во время обыгрывания постройки. |
| 4 неделя | Башня для куклы Кати и её друга  (1, с.62)  *(приемы укладывания строительных деталей с перекрытием без образца)* | Совершенствовать навык детей выполнять действия со строительным материалом: кирпичиками и пластинами, способствовать узнаванию и называнию деталей, дифференцировать детали по цвету, формировать наблюдательность и партнерские отношения во время обыгрывания постройки. |
| Ноябрь | 1 неделя | Мебель для Танечки и Ванечки  (1, с.91)  *(конструирование по образцу и показу)* | Побуждать детей использовать в постройке несколько технических приемов: укладывание на узкую и широкую грань по словесному образцу. Узнавать и называть строительные детали, развивать наблюдательность, воспитывать трудолюбие и партнерские отношения во время игры. |
| 2 неделя | Мебель для лесных друзей  (1, с.91)  *(вариативность технических приемов со строительными деталями)* | Побуждать детей использовать в постройке несколько технических приемов: укладывание на узкую и широкую гран, перекрытия. Узнавать и называть строительные детали, развивать наблюдательность, воспитывать трудолюбие и партнерские отношения во время игры. |
| 3 неделя | Мебель для куклы Кати  (1, с.92)  *(вариативность технических приемов со строительными деталями)* | Отработать навык использования нескольких технических приемов для разных построек. Узнавать и называть строительные детали, подбирать соответствующие детали по размеру помогать воспитателю в расстановке мебели в комнате у Кати. Воспитывать трудолюбие и партнерские отношения во время игры. |
| 4 неделя | Домик со скамеечкой  (1, с.92)  *(конструктивные возможности строительных деталей)* | Побуждать детей различать и называть простейшие постройки: домик, стул, стол и т.д. Развивать наблюдательность, трудолюбие и взаимопомощь во время игры. |
| Декабрь | 1 неделя | По разноцветным дорожкам в лес  (1, с.115)  *(прием укладывания деталей на широкую и узкую грань)* | Побуждать детей использовать в своих постройках прием укладывания деталей на широкую и узкую грани, дифференцировать детали по величине и цвету. Развивать творческую активность, воспитывать трудолюбие и партнерские отношения. |
| 2 неделя | В гости по дорожке к зайчику  (1, с.115)  (прием укладывания деталей на узкую грань) | Побуждать детей выполнять постройку, используя прием укладывания деталей на и узкую грани, дифференцировать детали по величине и цвету. Развивать творческую активность, воспитывать трудолюбие и партнерские отношения. |
| 3 неделя | В гости по дорожке к мишке  (1, с.116)  *(прием укладывания деталей на широкую грань)* | Совершенствовать навык детей в укладывании деталей на широкую грань, закрепить знание красного и зеленого цветов, формировать культуру общения детей в процессе игры, способствовать различению построек по величине. |
| 4 неделя | По какой дорожке нам пройти?  (1, с.116)  (*постройка по замыслу детей)* | Закрепить навык разных построек из кирпичиков. Узнавание и называние деталей – кирпичиков; основных цветов – желтый, красный, синий и зеленый. |
| Январь | 1 неделя | Заборчик для домика петушка  (1, с.148)  *(прием укладывания деталей на длинную грань)* | Побуждать детей использовать в строительстве прием укладывания деталей на и узкую короткую грань, сопровождать действия словами, расширять активный словарь новыми словами. Расширять глазомер, воспитывать аккуратность в процессе деятельности. |
| 2 неделя | Заборчик для козы и козленка  (1, с.148)  *(прием укладывания деталей на короткую грань)* | Совершенствовать навык детей в укладывании кирпичиков на узкую грань, используя приемы конструирования, закрепить цвет. |
| 3 неделя | Заборчик для зайчат  (1, с.149)  *(прием чередования деталей по размеру и цвету)* | Совершенствовать навык детей в постройках заборчика, чередуя строительные детали на плоскости по прямой. |
| 4 неделя | Заборчик для домика куклы Тани  (1, с.149)  *(конструктивные возможности строительных деталей)* | Закрепить навык строительства разного по величине и цвету дома и заборчика, используя постройки по смыслу сюжета. Воспитывать аккуратность в процессе детской деятельности. |
| Февраль | 1 неделя | Поезд (1, с.177)  *(прем укладывания на узкую грань деталей разных по цвету)* | Совершенствовать навык укладывания строительных деталей на широкую или узкую грань. Развивать любознательность и творческую активность в процессе конструктивной деятельности. Воспитывать трудолюбие и желание завершить постройку. |
| 2 неделя | Самолет построим сами  (1, с.177)  *(прием прикладывания строительных деталей)* | Закреплять у детей прием прикладывания одной формы к другой, закреплять узнавание и называние строительных деталей и цветов. |
| 3 неделя | Грузовая машина  (1, с.178)  *(словесный образец перед постройкой)* | Побуждать детей выполнять постройки по словесному объяснению воспитателя, рассматривая только образец; развивать зрительное и слуховое восприятие. Воспитывать трудолюбие и желание завершить начатые постройки. |
| 4 неделя | Грузовая и легковая машины  (1, с.178)  *(совершенствование навыка конструирования)* | Закрепить навык детей в постройке транспортных средств, используя кирпичи, кубики и пластины, формировать понятие величины и цвета. |
| Март | 1 неделя | Гараж для машины  (1, с.209)  *(прием: перекрытие из строительных деталей)* | Совершенствовать навык постройки, используя прием перекрывания деталей пластиной. Побуждать детей соизмерять постройки с игрушками. Развивать конструктивный замысел, формировать аккуратность в процессе работы. |
| 2 неделя | Гараж для грузовой машины (1, с.210)  *(конструктивные возможности строительного материала)* | Побуждать детей к обследованию деталей и экспериментированию с ними и игрушками, закреплять понятие величины строительных деталей, цвет, название постройки. |
| 3 неделя | Домик с гаражом для Ванечки (1, с.210)  *(конструктивные возможности строительного материала)* | Формировать навык постройки по словесному объяснению воспитателя приемов конструирования и продуктивного диалога с детьми, с целью развития логического мышления, воспитывать творческую активность и желание завершить строительные постройки. |
| 4 неделя | Домик со скамеечкой и гаражом (1, с.211)  *(конструктивные возможности строительного материала)* | Закрепить навык построек из кирпичиков, пластин разных по величине и цвету, формировать умение общаться и помогать в процессе обыгрывания построек, способствовать усвоению слов-названий для обозначения строительных деталей (кирпичик, кубик). |
| Апрель | 1 неделя | Домик двухэтажный с крышей (1, с.235)  *(конструктивные возможности строительных деталей)* | Совершенствовать конструктивные способности детей, используя разные приемы строительства: прикладывание, накладывание друг на друга разных по величине и цвету деталей. Развивать любознательность, творческую активность и самостоятельность в конструировании. |
| 2 неделя | Домик со скамеечкой для Тани и её друзей  (1, с.236)  *(конструктивные возможности строительных деталей)* | Совершенствовать конструктивные способности детей, используя разные приемы строительства: прикладывание, накладывание друг на друга разных по величине и цвету деталей. Развивать любознательность, творческую активность и самостоятельность в конструировании. |
| 3 неделя | Домик с заборчиком для лесных друзей  (1, с.236)  *(конструирование по образцу без показа)* | Формировать умение выполнять постройки по образцу без показа основных приемов конструирования, содействовать развитию потребности в общении со взрослыми и сверстниками. |
| 4 неделя | Домик двухэтажный с окошком (1, с.236)  *(совершенствование конструктивных возможностей)* | Побуждать детей завершать начатые постройки, закреплять навыки, полученные в течении года, формировать умение добиваться определенных результатов, способствовать дружеским взаимоотношениям со взрослыми и сверстниками. |
| Май | 1 неделя | Выполнение построек, на закрепление навыков конструирования, полученных в течение года | |
| 2 неделя |
| 3 неделя |
| 4 неделя |

**Направление развития (образовательная область): Социально – коммуникативное развитие**

**Раздел.** Явления общественной жизни, социальные отношения.

**Задачи:**

* Формировать у детей представления об явлениях общественной жизни;
* Формировать этику семейных отношений

**Литература:**

* Н. А. Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). Практическое пособие. М-КНИГА.Воронеж-2017, с.256.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тематика** | **Образовательные задачи** |
| Сентябрь | 1 неделя | Праздник у ребят  (1, с.35)  (*явления общественной жизни: праздники)* | Познакомить детей с празднично украшенной комнатой, развивать у детей интерес и чувство симпатии друг к другу, формируя стиль взаимоотношений, основанный на доброжелательности, воспитывать любовь к родным и близким. |
| Октябрь | 1 неделя | Танечка и Манечка – сестрёнки (1, с.63)  *(гендерное воспитание: этика семейных отношений)* | Формировать этику семейных отношений. Среди множества картинок выделять идентичные (одежда, посуда, мебель, игрушки). Развивать зрительное восприятие, функцию обобщения в мышлении. Воспитывать добрые чувства к членам семьи: братикам и сестренкам. |
| Ноябрь | 1 неделя | Моя улица  (1, с.93)  *(явления общественной жизни: ближайшее окружение)* | Познакомить детей с улицей, развивать представления об окружающих предметах, развивать наблюдательность в назывании ранее виденных предметов, поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав – собака, би-би – машина). |
| Декабрь | 1 неделя | Моя мама  (1, с.116)  *(явления общественной жизни, социальные отношения)* | Совершенствовать свое зрительное восприятие и внимание, понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией, соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, называть их упрощенными словами, воспитывать любовь к родным и близким. |
| Январь | 1 неделя | Где мы живём?  (1, с.150)  *(гендерное воспитание: общественное понятие семья)* | Побуждать детей использовать в различных речевых ситуациях (односложный ответ на вопрос взрослого, завершение фразы, произнесенной взрослым, инициативное высказывание самого ребенка в игре) слова, относящиеся к лексической теме «Семья»; воспитывать любовь и уважение к родным. |
| Февраль | 1 неделя | Кто нас лечит?  (1, с.179)  (*явления общественной жизни: профессия врач)* | Формировать у детей понятие профессиональной принадлежности: врач. Способствовать восприятию сюжетной картины, отражающей знакомую ребенку ситуацию, развивать зрительное восприятие: замечать дополнительные детали на рисунке, понимать элементарные причинно-следственные связи; воспитывать любовь и уважение к труду взрослых. |
| Март | 1 неделя | Мамин праздник  (1, с.211)  *(явления общественной жизни: международные праздники)* | Формировать у детей представление о празднике мам , создавать радостное настроение, желание выбрать и подарить подарок; развивать зрительное восприятие и воспитывать любовь к родным и близким. |
| Апрель | 1 неделя | Наш любимый детский сад (1, с.237)  *(явления общественной жизни: ближайшее окружение – детский сад)* | Формировать знание детей ближайшего окружения: детский сад – окна, двери, крыша, группа. Совершенствовать правила поведения, партнерские отношения со сверстниками; развивать наблюдательность, ориентировку в пространстве; воспитывать любовь к ближнему окружению. |
| Май | 1 неделя | Совершенствование нравственных и этических форм общения, поведения | |

**Направление развития (образовательная область): Физическое развитие**

**Раздел.** Физическая культура.

**Задачи:**

* сохранение, укрепление и охрана здоровья детей;
* повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
* способствовать правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
* формировать у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

**Литература:**

1.Н.А.Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). Практическое пособие. М-КНИГА.Воронеж-2017, с.256.

2.Н. П. Кочетова. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста. Кроха. Методическое пособие для воспитателей и родителей. Москва. «Просвещение»-2005-с.111.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| 1-2 недели  (2,с.65-66) | 1-2 недели  (2,с.65-66) | 3 – 4 недели  (2,с.66-67) | 3 – 4 недели  (2,с.66-67) |
| 1-2 недели  (2,с.67-68) | 1-2 недели  (2,с.67-68) | 3 – 4 недели  (2,с.68) | 3 – 4 недели  (2,с.68) |
| 1-2 недели  (2,с.69) | 1-2 недели  (2,с.69) | 3 – 4 недели  (2,с.70) | 3 – 4 недели  (2,с.70) |
| 1-2 недели  (2,с.70-71) | 1-2 недели  (2,с.70-71) | 3 – 4 недели  (2,с.71) | 3 – 4 недели  (2,с.71) |
| 1-2 недели  (2,с.71-72) | 1-2 недели  (2,с.71-72) | 3 – 4 недели  (2,с.72) | 3 – 4 недели  (2,с.72) |
| 1-2 недели  (2,с.72-73) | 1-2 недели  (2,с.72-73) | 3 – 4 недели  (2,с.73-74) | 3 – 4 недели  (2,с.73-74) |
| 1-2 недели  (2,с.74-75) | 1-2 недели  (2,с.74-75) | 3 – 4 недели  (2,с.75) | 3 – 4 недели  (2,с.75) |
| 1-2 недели  (2,с.76) | 1-2 недели  (2,с.76) | 3 – 4 недели  (2,с.76-77) | 3 – 4 недели  (2,с.76-77) |
| 1-2 недели  (2,с.77-78) | 1-2 недели  (2,с.77-78) | 3 – 4 недели  (2,с.78) | 3 – 4 недели  (2,с.78) |

**Планирование образовательной деятельности**

**Младшая группа (3-4 года)**

**Направления развития (Образовательная область): РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

**Предмет: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

**Задачи:**

* Формировать у детей умение слушать и понимать обращенную к ним речь, отвечать на вопросы и задавать их, участвовать в коллективном разговоре;
* Воспитывать общительность, сдержанность, тактичность – качества, необходимые человеку для общения с окружающими;
* Расширять и активизировать словарный запас детей;
* Уточнять и закреплять произношение звуков, определять на слух наличие того или иного звука в слове, различать близкие по звучанию слова, использовать интонационные средства;
* Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта;
* Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков;
* Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;
* Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около;
* Развивать диалогическую форму речи;
* Развивая интонационную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми;
* Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, объяснять поступки персонажей и последствия этих поступков;
* Продолжать формировать интерес к книгам**.**

**Литература:**

**В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа – М.: Мозаика-Синтез Москва, 2015. - 80 С.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тематика | Образовательные задачи |
| Сентябрь | **1 неделя** | «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»  (1, с.28) | Вызывать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя;  Помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят. |
| **2 неделя** | Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»  (1, с.31) | Познакомить со сказкой «Кот, петух и лиса» (обраб.М. Боголюбской) |
| **3 неделя** | Звуковая культура речи: звуки «а», «у». Дидактическая игра  «Не ошибись».  (1, с.32) | Упражнять детей в четкой артикуляции звука;  Отрабатывать плавный выдох;  Побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию). |
| **4 неделя** | Звуковая культура речи: звук у | Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированно, в словосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию). |
| Октябрь | **1 неделя** | Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)  (1, с.36) | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными;  Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. |
| **2 неделя** | Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова».  (1, с.38) | Познакомить детей со сказкой «Колобок» (обраб. К. Ушинского);  Упражнять детей в образовании слов по аналогии. |
| Октябрь | **3 неделя** | Звуковая культура речи: звук «о». Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».  (2, с.39) | Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций;  Отрабатывать четкое произношение звука О. |
| **4 неделя** | Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «осень наступила…».  (1, с.40) | Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила»;  При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчику, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору. |
| Ноябрь | **1 неделя** | Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается».  (1, с.41) | Приобщать детей к поэзии;  Развивать поэтический слух;  Упражнять в образовании слов по аналогии. |
| **2 неделя** | Звуковая культура речи: звук «и».  (1, с.42) | Упражнять детей в четком и правильном произношении звука И (изолированного, в словосочетаниях, в словах). |
| **3 неделя** | Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)  (1, с.43) | Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения;  Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками К. Т. |
| **4 неделя** | Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»  (1, с.46) | Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака |
| Декабрь | **1 неделя** | Чтение сказки «Снегурушка и лиса».  (1,с.50) | Познакомить детей с РН сказкой «Снегурушка и лиса» (обраб. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисы из других сказок);  Упражнять в выразительном чтении отрывка-причитания Снегурушки. |
| Декабрь | **2 неделя** | Повторение сказки «Снегурушка и лиса».  Дидактическая игра «Эхо», «Чудесный мешочек».  (1, с.51) | Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса»;  Упражнять в произношении слов со звуком Э, в определении качеств предметов на ощупь. |
| **3 неделя** | Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идёт», стихотворения А. Босева «Трое».  (1, с.52) | Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада;  Помочь детям запомнить стихотворение А. Босева «Трое». |
| **4 неделя** | Игра – инсценировка «У Матрёшки - новоселье».  (1, с.53) | Способствовать формированию диалогической речи;  Учить правильно называть строительные детали и их цвета. |
| Январь | **1 неделя** | Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди».  (1, с.54) | Познакомить детей со сказкой «Гуси лебеди», приучать их слушать относительно большие по объему художественные произведения;  Вызывать желание послушать еще раз, поиграть сказку |
| **2 неделя** | Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбор педагога).  (1, с.55) | Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах;  Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения. |
| **3 неделя** | Звуковая культура речи: звуки «м», «мь». Дидактическое упражнение «Вставь словечко». (1, с.57) | Упражнять детей в четком произношении звуков М, МЬ в слова, фразовой речи;  Способствовать воспитанию интонационной выразительности речи;  Продолжать учить слова по аналогии. |
| **4 неделя** | Звуковая культура речи: звуки «п», «пь». Дидактическая игра «Ярмарка».(1,с.58) | Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков П, ПЬ;  С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками П, Пь |
| Февраль | **1 неделя** | Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»  (1, с.59) | Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля),помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец) |
| **2 неделя** | Звуковая культура речи: звуки «б», «бь».  (1,с.60) | Упражнять детей в правильном произношении звуков *б, бь* (в звукосочетаниях, словах, фразах) |
| **3 неделя** | Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»  (1, с.62) | Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. |
| **4 неделя** | Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»  (1, с.63) | Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления). |
| Март | **1 неделя** | Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что…» (1 ,с.64) | Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь. |
| **2 неделя** | Звуковая культура речи: звуки *т, п, к*  (1,с.66) | Закрепить произношение звука *т* в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками *т, п, к*; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. |
| **3 неделя** | Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»  (1 , с.68) | Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки. |
| **4 неделя** | Рассматривание сюжетных картин. Д/и «Что изменилось»  (1, с.69) | Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить тему ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов). |
| Апрель | **1 неделя** | Чтение стихотворения А Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает? (1, с.71) | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить детей называть признаки времен года. |
| **2 неделя** | Звуковая культура речи: звук *ф.* (1,с.72) | Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук *ф* и звукоподражательные слова с этим звуком. |
| **3 неделя** | Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин.  (1, с.73) | Познакомить с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. |
| **4 неделя** | Звуковая культура речи: звук *с.* (1,с.75) | Отрабатывать четкое произношение звука *с*. Упражнять детей в умении вести диалог. |
| Май | **1 неделя** | Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина.  (1, с.76) | Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях. |
| **2 неделя** | Звуковая культура речи: звук *з.* (1,с.77) | Упражнять детей в четком произношении звука *з*. |
| **3 неделя** | Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»  (1, с.79) | Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течении года; запомнить новое стихотворение. |
| **4 неделя** | Звуковая культура речи: звук *ц.*  (1,с.77) | Отрабатывать четкое произношение звука *ц,* параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи. |

**Направления развития (Образовательная область): ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Предмет: ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

**Задачи:**

* Формирование элементарных математических представлений у детей 3- 4 лет с учетом закономерностей становления и развития их познавательной деятельности и возрастных возможностей.
* Помочь детям овладеть способами и приемами познания, применять полученные знания и умения в самостоятельной деятельности.
* Создать предпосылки для формирования правильного миропонимания, что позволяет обеспечить общую развивающую направленность обучения, связь с умственным, речевым развитием и разнообразными видами деятельности.

**Литература:**

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика – СИНТЕЗ, 2015. – 64с.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **неделя** | **тема** | **задачи** |
| **сентябрь** | **1 неделя** |
| **2 неделя** |
| **3 неделя** | Занятие 1 (с. 11) | - Закреплять умение различать и называть фигуру шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур. |
| **4 неделя** | Занятие 2 ( с.12) | - Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова *большой, маленький.* |
| **октябрь** | **1 неделя** | Занятие 1 (с.12) | * Закреплять умение различаться количество предметов, используя слова *один, много, мало.* |
| **2 неделя** | Занятие 2 ( с.13) | * Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; * Учить понимать слова *много, один, ни одного.* |
| **3неделя** | Занятие 3( с.14) | * Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет; * Учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами *один, много, ни одного;* * Познакомить с кругом; * Учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. |
| **4 неделя** | Занятие 4 (с.15) | * Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделать один предмет из группы, обозначать совокупности словами *один, много, ни одного;* * Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: *большой, маленький.* |
| **ноябрь** | **1 неделя** | Занятие 1 (с.16) | * Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами *длинный – короткий, длиннее – короче;* * Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами *один, много, ни одного.* |
| **2 неделя** | Занятие 2 (с.17) | - Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова *один, много;*  - Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *длинный – короткий, длиннее – короче.* |
| **3 неделя** | Занятие 3 (с. 18) | * Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами *один, много;* * Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. |
| **4 неделя** | Занятие 4 (с.19) | * Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами *один, много;* * Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. |
| **декабрь** | **1 неделя** | Занятие 1 (с.19) | * Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами *длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине;* * Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. |
| **2 неделя** | Занятие 2 (с.20) | * Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке; * Закреплять умение различать и называть круг и квадрат; * Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *длинный – короткий, длиннее – короче.* |
| **3 неделя** | Занятие 3 (с.21) | * Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов *по много, поровну;* * Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки |
| **4 неделя** | Занятие 4 (с.22) | * Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения *по много, поровну, столько – сколько;* * Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова *длинный – короткий, длиннее – короче.* |
| **январь** | **1 неделя** |
| **2 неделя** | Занятие 1 (с.23) | * Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами *широкий – узкий, шире – уже;* * Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько.* |
| **3 неделя** | Занятие 2 (с.24) | * Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами *широкий – узкий, шире – уже;* * Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько;* * Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. |
| **4 неделя** | Занятие 3 (с.26) | * Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру; * Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько;* * Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами *широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине.* |
| **5 неделя** | Занятие 4 (с.27) | * Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько;* * Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. |
| **февраль** | **1 неделя** | Занятие 1 (с.28) | * Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько;* * Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); * Упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их словами *вверху – внизу, слева – справа.* |
| **2 неделя** | Занятие 2(с.29) | * Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова *высокий – низкий, выше – ниже;* * Упражнять в определении пространственных направлений от себя; * Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами *по много, поровну, столько – сколько.* |
| **3 неделя** | Занятие 3 (с.30) | * Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами *высокий – низкий, выше – ниже;* * Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *поровну, столько – сколько.* |
| **4 неделя** | Занятие 4 (с.31) | * Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *больше – меньше, столько – сколько;* * Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами *высокий – низкий, выше – ниже.* |
| **март** | **1 неделя** | Занятие 1 (с.33) | * Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *больше – меньше, столько – сколько, поровну;* * Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. |
| **2 неделя** | Занятие 2 (с.34) | * Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями *поровну, столько – сколько, больше, меньше;* * Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. |
| **3 неделя** | Занятие 3 (с.35) | * Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше; * Закреплять умение различать и называть части суток: *день, ночь.* |
| **4 неделя** | Занятие 4 (с.36) | * Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами; * Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один); * Упражнять в различении и назывании геометрических фигур; круга, квадрата, треугольника. |
| **апрель** | **1 неделя** | Занятие 1 (с.37). | * Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа); * Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. |
| **2 неделя** | Занятие 2 (с.38) | * Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа); * Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький;* * Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: *впереди – сзади, слева – справа.* |
| **3 неделя** | Занятие 3 (с.39) | * Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами *один, много;* * Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами *впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа;* * Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. |
| **4 неделя** | Занятие 4 (с.40) | * Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами *много* и *один*; * Закреплять умение различать и называть части суток: *утро, вечер.* |
| **МАЙ** | **1 неделя** | Занятие 1 (с.41) | - Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями *столько – сколько, больше – меньше;*  - Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький;*  - учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги *на, под, в* и т.д. |
|  | **2 неделя** | Занятие 2 (с.42) | * Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. |
|  | **3 неделя** | * Закрепление пройденного материала | |
|  | **4 неделя** |

**Направления развития (Образовательная область): ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Предмет: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ**

**Задачи:**

* Формировать у дошкольников представления об окружающей их мире;
* Формировать доброжелательное отношение к природе;
* Расширять знания детей о предметах домашнего обихода;
* Развивать умения выделять их существенные и несущественные признаки, дифференцировать и группировать предметы;
* Упражнять детей в назывании предметов, продолжать знакомить их с функциями – способом использования, назначением, строением;
* Продолжать учить различать материалы, выделять их свойства и качества;
* Научить детей ориентироваться во времени и в пространстве;
* Формировать представления о семье;
* Знакомить с трудом близких взрослых.

**Литература:**

1. Соломенникова О.А.

Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.

1. Дыбина О.В.

Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа. – М.: Мозаика – СИНТЕЗ, 2015. – 80с.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тематика | Образовательные задачи |
| Сентябрь | **1 неделя** | «Овощи с огорода»  (1, с.25) | Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представление о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка». |
| **2 неделя** | «Транспорт»  (1, с.19) | Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.) |
| **3 неделя** | «Мебель»  (2, с.20) | Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам. |
| **4 неделя** | «Папа, мама, я - семья»  (2, с.21) | Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. |
| Октябрь | **1 неделя** | «Меняем воду в аквариуме»  (1, с.26) | Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру. |
| **2 неделя** | «Одежда»  (2, с. 23) | Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам. |
| **3 неделя** | «Чудесный мешочек»  (2, с.24) | Дать детям представление о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой. |
| **4 неделя** | «Кто в домике живет?»  (2, с.25) | Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. |
| Ноябрь | **1 неделя** | «В гостях у бабушки»  (1, с.29) | Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. |
| **2 неделя** | «Помогите Незнайке»  (2, с.26) | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. |
| **3 неделя** | «Теремок»(2, с.27) | Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. |
| **4 неделя** | «Варвара – краса, длинная коса»  (2, с.28) | Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет все – девочкам заплетать косички, мальчикам делает стрижки, причесывает. Формировать уважение к маме. |
| Декабрь | **1 неделя** | «Покормим птиц зимой»  (1, с.29) | Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах. |
| **2 неделя** | «Найди предметы рукотворного мира»  (2, с.29) | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. |
| **3 неделя** | «Хорошо у нас в детском саду»  (2, с.30) | Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. |
| **4 неделя** | «Наш зайчонок заболел»  (2, с.32) | Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру – она доктор и медсестра в своем доме. Формировать уважение к маме. |
| Январь | **1 неделя** | «В январе, в январе, много снега во дворе…» (1, с.34) | Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас. |
| **2 неделя** | «Деревянный брусочек»  (2, с.34) | Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева (твердое, не ломается, не тонет); учить выделять признаки дерева. |
| **3 неделя** | «Приключение в комнате»  (2, с.34) | Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Воспитывать уважение к маме, желание помочь ей. |
| **4 неделя** | «Радио»  (2, с.36) | Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов. |
| Февраль | **1 неделя** | «У меня живет котенок»  (1, с.35) | Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями. |
| **2 неделя** | «Смешной рисунок»  (2, с.37) | Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности. |
| **3 неделя** | «Мой родной город»  (2, с.38) | Учить детей называть родной город (деревню). Дать элементарные представления о родном городе (деревне). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родной деревне. |
| **4 неделя** | «Вот такая мама, золотая прямо!»(2, с.39) | Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. |
| Март | **1 неделя** | «Уход за комнатным растением»  (1, с.37) | Расширять представления детей о комнатных растениях. Закреплять умение поливать цветы из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. И желание ухаживать за ними. Поддерживать интерес к комнатным растениям |
| **2 неделя** | «Золотая мама»  (2, с.40) | Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. |
| **3 неделя** | «Как мы с Фунтиком возили песок»  (2, с.41) | Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа управляет машиной, перевозит груз и людей - он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе. |
| **4 неделя** | «Что мы делаем в детском саду»  (2, с.42) | Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть воспитателя по имени, отчеству, обращаться к нему на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду. |
| Апрель | **1 неделя** | «Прогулка по весеннему лесу»  (1, с.39) | Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. |
| **2 неделя** | «Тарелочка из глины»  (2, с.44) | Знакомить детей со свойствами глины, со структурой его поверхности. |
| **3 неделя** | «Няня моет посуду»  (2, с.45) | Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть воспитателя по имени, отчеству, обращаться к нему на «вы», показывать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощника воспитателю, к его труду. |
| **4 неделя** | «Что лучше: бумага или ткань?»  (2, с.46) | Закреплять знание детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношение между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета. |
| Май | **1 неделя** | «Экологическая тропа»  (1, с.42) | Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представление о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки. |
| **2 неделя** | «Подарки для медвежонка»  (2, с.48) | Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умение различать материалы, производить с ними разные действия. |
| **3 неделя** | «Подарок для крокодила Гены»(2, с.49) | Познакомить детей с трудом повара. Показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых. |
| **4 неделя** | «Опиши предмет»  (2, с.50) | Совершенствовать умение детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами. |

**Направления развития (Образовательная область): ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Предмет: ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

**Задачи:**

* Формировать у детей умение слушать и понимать обращенную к ним речь, отвечать на вопросы и задавать их, участвовать в коллективном разговоре;
* Воспитывать общительность, сдержанность, тактичность – качества, необходимые человеку для общения с окружающими;
* Расширять и активизировать словарный запас детей;
* Уточнять и закреплять произношение звуков, определять на слух наличие того или иного звука в слове, различать близкие по звучанию слова, использовать интонационные средства;
* Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта;
* Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков;
* Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;
* Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около;
* Развивать диалогическую форму речи;
* Развивая интонационную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми;
* Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, объяснять поступки персонажей и последствия этих поступков;
* Продолжать формировать интерес к книгам**.**

**Литература:**

**Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа – М.: Мозаика-Синтез Москва, 2015. - 80 С.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тематика | Образовательные задачи |
| Сентябрь | **1 неделя** | Занятие 1  (1, с.23) | Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. |
| **2 неделя** | Занятие 2  (1, с.24) | Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте. |
| **3 неделя** | Занятие 3  (1, с.24) | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании. |
| **4 неделя** | Занятие 4  (1, с.26) | Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. |
| Октябрь | **1 неделя** | Занятие 5  (1, с.28) | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. |
| **2 неделя** | Занятие 6  (1, с.29) | Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу. |
| **3 неделя** | Занятие 7  (1, с.30) | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом. |
| **4 неделя** | Занятие 8  (1, с.31) | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии. |
| Ноябрь | **1 неделя** | Занятие 9  (1, с.33) | Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. |
| **2 неделя** | Занятие 10  (1, с.34) | Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий: прыжки из обруча в обруч на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию, глазомер. |
| **3 неделя** | Занятие 11  (1, с.35) | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании. |
| **4 неделя** | Занятие 12  (1, с.37) | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии. |
| Декабрь | **1 неделя** | Занятие 13  (1, с.38) | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. |
| **2 неделя** | Занятие 14  (1, с.40) | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча. |
| **3 неделя** | Занятие 15  (1, с.41) | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугой. |
| **4 неделя** | Занятие 16  (1, с.42) | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре; в сохранении равновесия при ходьбе по доске. |
| Январь | **1 неделя** | Занятие 17  (1, с.34) | Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед. |
| **2 неделя** | Занятие 18  (1, с.45) | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая глазомер и ловкость. |
| **3 неделя** | Занятие 19  (1, с.46) | Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений. |
| **4 неделя** | Занятие 20  (1, с.47) | Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугой, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. |
| Февраль | **1 неделя** | Занятие 21  (1, с.50) | Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед. |
| **2 неделя** | Занятие 22  (1, с.51) | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягким приземлением на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом. |
| **3 неделя** | Занятие 23  (1, с.52) | Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая глазомер и ловкость; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола. |
| **4 неделя** | Занятие 24  (1, с.53) | упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться при лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии. |
| Март | **1 неделя** | Занятие 25  (1, с.54) | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами. |
| **2 неделя** | Занятие 26  (1, с.56) | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча. |
| **3 неделя** | Занятие 27  (1, с.57) | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре. |
| **4 неделя** | Занятие 28  (1, с.58) | Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. |
| Апрель | **1 неделя** | Занятие 29  (1, с.60) | Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. |
| **2 неделя** | Занятие 30  (1, с.61) | Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. |
| **3 неделя** | Занятие 31  (1, с.62) | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях. |
| **4 неделя** | Занятие 32  (1, с.63) | Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. |
| Май | **1 неделя** | Занятие 33  (1, с.65) | Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках. |
| **2 неделя** | Занятие 34  (1, с.66) | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу. |
| **3 неделя** | Занятие 35  (1, с.67) | Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке. |
| **4 неделя** | Занятие 36  (1, с.68) | Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии. |

**Направления развития (Образовательная область): ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Предмет: экология**

**Цель:** становление первоначальных основ экологической культуры, накапливание конкретных, чувственных представлений об объектах и явлениях природы, окружающих малышей.

**Задачи:**

- Формирование у детей первоначальных представлений о живых объектах, их принципиальном отличии от предметов;

- Развитие элементарных умений правильно взаимодействовать с растениями и животными, участвовать в деятельности по созданию для них нужных условий.

- Ознакомление с объектами природы, их основными свойствами, наглядными способами функционирования в совершенно определенных условиях.

**Литература:**

1. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. – 2 – е изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 104с.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тематика** | **Образовательные задачи** |
| Сентябрь | **1 неделя** | Комплектование группы, диагностика  (с.18) | Адаптация детей. Определение уровня экологической воспитанности. |
| **2 неделя** |
| **3 неделя** | Недельный цикл за сезонными явлениями природы.  (с.20) | Формирование представлений о сезонных изменениях в природе, умения находить картинки с их изображением. Развивать наблюдательность. |
| **4 неделя** | «Знакомство с корнеплодами репы и моркови»  (с.23) | Формирование представлений о корнеплодах. Развитие сенсорных ощущений |
| Октябрь | **1 неделя** | «Кто живет в аквариуме?»  (с.25) | Знакомство с особенностями жизни аквариумных рыб. Развитие наблюдательности. |
| **2 неделя** | «Знакомство со свеклой и морковью»  (с.26) | Уточнение представлений об овощах, их строении. Развитие сенсорных ощущений. |
| **3 неделя** | Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями природы.  ( с.27) | Формирование представлений о сезонных изменениях в природе, умения находить картинки с их изображением. Развивать наблюдательность. |
| **4 неделя** | «Знакомство с помидором огурцом, капустой»  (с.29) | Формирование представлений об овощах. Развитие сенсорных ощущений, умение слышать вопросы воспитателя и отвечать на них. |
| Ноябрь | **1 неделя** | «Что есть у рыбки в аквариуме?»  (с.29) | Формирование представлений о строении рыбки и отличии живой от игрушечной. |
| **2 неделя** | «Знакомство с куриным семейством»  (с.32) | Формирование представлений о курице, петухе и цыплятах. |
| **3 неделя** | Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями природы**.**  (с.34) | Формирование представлений о сезонных изменениях в природе, умения находить картинки с их изображением. Развивать наблюдательность. |
| **4 неделя** | «Знакомство с фруктами»  (с.37) | Формирование представлений о фруктах (яблоке, груше, сливе). Развитие сенсорных ощущений. |
| Декабрь | **1 неделя** | «Знакомство с коровой и теленком»  (с.41) | Формирование представлений о домашних животных. |
| **2 неделя** | «Знакомство с козой и козленком»  (с.44) | Расширение представлений о домашних животных. |
| **3 неделя** | «Поможем елке – она живая»  (с.46) | Воспитывать бережное отношение к деревьям на примере ели. |
| **4 неделя** | «Украсим елку снегом»  (с.48) | Развитие эмоционально положительного отношения к новогоднему празднику. Развитие навыков аппликации. |
| Январь | **1 неделя** | «Кто прилетает на кормушку?»  (с.52) | Формирование представлений о видах зимующих птиц (названия, отличительные особенности). Развитие наблюдательности. Формирование доброго и ответственного отношения к животным. |
| **2 неделя** | «Заяц и волк – лесные жители»  (с.54) | Формирование первоначальных представлений о лесе и его обитателях. |
| **3 неделя** | «На кормушку прилетают голуби»  (с.56) | Познакомить с голубями (они больше, сизые, то есть серо-голубые, крупнее воробьёв, стаей прилетают на кормушку, клюют корм, воркуют). |
| **4 неделя** | «Заяц, волк, медведь и лиса – обитатели леса»  (с.58) | Расширение представлений о животных - обитателях леса. |
| Февраль | **1 неделя** | «Как снег становится водой?»  (с.60) | Показать, что снег в тепле тает и становится водой, в талой воде есть мусор, она грязная. |
| **2 неделя** | «Посадка репчатого лука»  (с.62) | Формирование представлений о луке, особенностях его выращивания. |
| **3 неделя** | «Птице нужна разная еда»  (с.63) | Показать, чем ещё можно кормить птицу. Учить замечать действия птицы – скачет по жердочке, слетела на дно клетки, клюет, смотрит, прыгает и др. |
| **4 неделя** | «Знакомство с фруктами»  (с.67) | Уточнение и расширение представлений о фруктах, их значении для здорового человека. Развитие сенсорных ощущений. |
| Март | **1 неделя** | «Вода – друг человека»  (с.70) | Показать, что в тёплой воде можно мыть посуду, игрушки – они станут чистыми; вода нужна всем для того, чтобы мыть разные предметы. |
| **2 неделя** | «Айболит проверяет здоровье детей»  (с.72) | Начать воспитывать понимание ценности здоровья, формировать желание не болеть, укреплять здоровье. Развивать речь детей. |
| **3 неделя** | Работа с календарем наблюдения (беседа об особенностях роста лука)  (с.74) | Уточнение представлений об условиях, необходимых для роста лука. |
| **4 неделя** | «Знакомство с комнатными растениями»  (с.76) | Уточнение представлений о знакомых комнатных растениях и особенностях х роста весной. |
| Апрель | **1 неделя** | «Цикл наблюдений за ветками дерева в вазе» | Уточнение представлений об условиях, необходимых для роста растений. Развитие наблюдательности. |
| **2 неделя** | «Знакомство с лошадью и жеребенком» (с.80) | Расширение представлений о домашних животных. |
| **3 неделя** | Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями природы**.** (с.82) | Формирование представлений о сезонных изменениях в природе, умения находить картинки с их изображением. Развивать наблюдательность. |
| **4 неделя** | «Корова, коза, лошадь – домашние животные»  (с.84) | Уточнение и закрепление представлений о домашних животных. |
| Май | **1 неделя** | «Знакомимся с одуванчиком»  (с.86) | Знакомство с растением, его строением. |
| **2 неделя** | «Собаки, кошки, мышки»  (с.89) | Уточнение представлений о собаках и кошках, отличие живых животных от игрушечных. |
| **3 неделя** | «Одуванчиков много – они разные и красивые»  (с.93) | Показать превращение одуванчиков – жёлтых цветов в пушистые шарики; красоту поляны, на которой много зелёной травы и жёлтых одуванчиков. |
| **4 неделя** | Педагогическая диагностика.  (с.94) | Определение уровня экологической воспитанности детей в конце учебного года. |

**Направления развития (Образовательная область): ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**ПРЕДМЕТ: РИСОВАНИЕ**

**Задачи:**

- Вызвать положительный эмоциональный отклик на рисование, чувство радости от созданных изображений, доброжелательное отношение к сверстникам и их рисункам;

- Помогать малышу осваивать доступные для него способы изображения в рисовании, знакомить со свойствами материалов;

- Учить детей передавать сюжеты, объединяя несколько изображений;

- Содействовать развитию элементарной самостоятельности и инициативности в деятельности;

- Создавать благоприятные условия для того, чтобы каждый ребенок смог изобразить то, что для него интересно и эмоционально значимо;

**Литература:**

1. Лыкова И.А.

Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие – М.: Издательский дом «Цветной мир»,2017. – 152с., перераб и доп.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тематика | Образовательные задачи |
| Сентябрь | **1 неделя** | «Мой дружок – веселый мячик»  (с.20) | Рисование круглых двухцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. |
| **2 неделя** | «Разноцветные шарики»  (с.24) | Рисование овальных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Дополнение изображения карандашными рисунками (ниточки на шариках). |
| **3 неделя** | «Яблоко с листочком и червячком»  (с.28) | Рисование предметов, состоящих из 2-3 частей разной формы. Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. |
| **4 неделя** | «Ягодка за ягодкой (на кустиках)»  (с.32) | Создание ритмической композиции. Сочетание изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – ватными палочками |
| Октябрь | **1 неделя** | «Мышка и репка»  (с.40) | Создание простой композиции. Рисование большой репки и маленькой мышки, дорисовывание хвостика цветными карандашами |
| **2 неделя** | «Падают, падают листья»  (с.42» | Рисование осенних листьев приемом «примакивания» теплыми цветами (красным, желтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства ритма и цвета. |
| **3 неделя** | «Грибная полянка»  (с.48) | Рисование грибной полянки. Изображение грибов контрастных по размеру. |
| **4 неделя** | «Град, град»  (с.50» | изображение тучи и града ватными палочками с изменением частоты размещения пятен (пятнышки на туче – близко к друг другу, град на небе – более редко, с просветами. |
| Ноябрь | **1 неделя** | «Светлячок»  (с.54) | Знакомство с явлением контраста. Рисование светлячка (по представлению) на бумаге черного или темно-синего цвета. Развитие воображения. |
| **2 неделя** | «Сороконожка в магазине»  (с.60) | Рисование сложных по форме изображений на основе волнистых линий. Согласование пропорций фона (листа бумаги) и задуманного образа. |
| **3 неделя** | «Полосатые полотенца для лесных зверюшек»  (с.64) | Рисование узора из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма (чередование в узоре 2-3 цветов или разных линий). |
| **4 неделя** | «Серпантин танцует»  (с.72) | Свободное проведение линий разного цвета и различной конфигурации. Самостоятельный выбор листа бумаги для фона. Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и ритма. |
| Декабрь | **1 неделя** | «Вьюга-завируха»  (с.66) | Развитие хаотичных узоров в технике по- мокрому. Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого оттенка. |
| **2 неделя** | «Волшебные снежинки»  (с.68) | Рисование снежинок, дополнение образа декоративными элементами (штрихами, пятнышками, мазками). Развивать наглядно-образное мышление, воображение. |
| **3 неделя** |  | . |
| **4 неделя** | «Нарядная елочка»  (с.74) | Рисование и украшение пушистой нарядной елочки. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета |
| Январь | **1 неделя** |  | |
| **2 неделя** | «Колобок покатился по дорожке»  (с.88)» | Рисование по сюжету сказки «Колобок». Создание образа колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки – на волнистой линии с петлями. Самостоятельное использование таких выразительных средств, как линия, форма, цвет. |
| **3 неделя** | «Украсим рукавичку-домик»  (с.74) | Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умения использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать её о салфеточку, прежде чем взять другую. |
| **4 неделя** | «Украсим дымковскую уточку»  (с.75) | Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи. |
| Февраль | **1 неделя** | «В некотором царстве»  (с.90) | Рисование по мотивам сказок. Самостоятельный выбор темы, образов сказочных героев и средств художественно-образной выразительности. Развитие воображения. |
| **2 неделя** | «За синими морями, за высокими горами»  (с.92) | Создание образов сказочных атрибутов – синего моря и высоких гор. Развивать воображение, чувство формы и композиции. |
| **3 неделя** | «Робин Красношейка»  (с.100) | Развивать воображение – предложить на основе лесенки нарисовать сюжетную картину по мотивам литературного произведения. Воспитывать самостоятельность, инициативность в выборе средств изображения. |
| **4 неделя** | «Большая стирка»  (с.104) | Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке). |
| Март | **1 неделя** | «Цветок для мамочки»  (с.108) | Подготовка картин в подарок мамам на праздник. Освоение техники рисования тюльпанов в вазе. Самостоятельный выбор цвета красок, размера кисточек и формата бумаги. |
| **2 неделя** | «Сосульки- плаксы»  (с.112) | Создание изображений в форме вытянутого треугольника, Сочетание изобразительных техник: рисование карандашами и красками. Воспитания интереса к рисованию. |
| **3 неделя** | «Неваляшка танцует»  (с.116) | Изображение неваляшки в движении (в наклонном положении). Сочетание материалов и способов создания образа. Развитие чувства ритма и формы. |
| **4 неделя** | «Солнышко, солнышко, раскидай колечки!»  (с.120) | Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания фольклорного солнышка. |
| Апрель | **1 неделя** | «Ручеек и кораблик»  (с.122) | Составление композиции из нескольких элементов разной формы (ручеек и кораблик). Развитие чувства формы и композиции, |
| **2 неделя** | «Почки и листочки»  (с.126) | Освоение изобразительно-выразительных средств передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и листочки. |
| **3 неделя** | «Божья коровка»  (с.132) | Рисование выразительного, эмоционального образа жука «солнышко» (божьей коровки), на основе зеленого листика, вырезанного воспитателем. Развитие чувства цвета и формы. |
| **4 неделя** | «Я флажок в руках держу»  (с.136) | Рисование флажков разной формы (прямоугольных, пятиугольных, полукруглых). Развитие чувства формы и ритма. |
| Май | **1 неделя** | Праздничная | |
| **2 неделя** | «Расписные игрушки»  (с.140) | Продолжение знакомства с филимоновской игрушкой. Оформление силуэтов фигурок освоенными декоративными элементами. Проведение тонких прямых линий кисточкой, нанесение цветных пятен приемом «примакивание». Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству. Развитие зрительной культуры и художественного вкуса. |
| **3 неделя** | «Цыплята и одуванчики»  (с.142) | Создание монохромной композиции на цветном фоне. Рисование цыплят и одуванчиков нетрадиционными способами (пальчиками, ватными палочками, тряпочкой). Создание условий для экспериментирования с художественными материалами. Воспитание интереса к природе и отражение представлений в доступной изобразительной деятельности. |
| **4 неделя** | «Платочек»  (с.103) | Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка. Развивать эстетическое восприятие. |

**Направления развития (Образовательная область): ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Предмет: Аппликация**

**Задачи:**

* Вызывать интерес к аппликации;
* Учить составлять цельный аппликативный образ из 2 – 3 готовых силуэтов;
* Формировать композиционные умения – создавать композицию из разнородных элементов на фоне, передвигать детали в поисках наилучшего размещения и поочередно наклеивать;
* Развивать чувство цвета;
* Воспитывать интерес к отображению представлений о природе в изобразительной деятельности.

**Литература:**

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. (Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»): учебно- методическое пособие для реализации парциальной программы «Цветные ладошки. – М.: Издательский дом «Цветной мир», Москва 2017-152 с., перераб и доп.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тематика** | **Образовательные задачи** |
| Сентябрь | **1 неделя** | «Шарики  воздушные»  (1, с.22) | Создание аппликативных картинок: ритмичное раскладывание готовых форм (одинаковых по размеру, но разных по цвету) и аккуратное наклеивание на цветной фон. Развитие чувства формы и ритма. |
| **3 неделя** | «Яблоко с листочком»  (1, с.26) | Создание предметных аппликативных картинок из 2-3 элементов (яблоко и 1%2 листочка): составление композиции из готовых (разнородных) элементов на фоне и поочерёдное наклеивание деталей. |
| Октябрь | **1 неделя** | «Выросла репка – большая – пребольшая»  (1,с.36) | Наклеивание готовой формы (репки) и дополнение самостоятельно подготовленными элементами (листьями). Освоение техники обрывной аппликации. |
| **3 неделя** | «Листопад»  (1, с.42) | Создание аппликативной композиции из готовых форм (листьев) разного цвета на голубом фоне. Освоение техники обрывной аппликации (разрывание полосок бумаги на мелкие кусочки). |
| Ноябрь | **1 неделя** | «Грибная полянка»  (1,с.48) | Изготовление лесной полянки способом обрывной аппликации. Изображение грибов, контрастных по размеру. |
| **3 неделя** | «Дождь, дождь!»  (1,с. 52) | Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветными карандашами. |
| Декабрь | **1 неделя** | «Волшебные снежинки»  (1,с.68) | Наклеивание шести лучевых снежинок из трёх полосок бумаги с учётом исходной формы (круг, шестигранник), дорисовывание узоров фломастерами или красками (по выбору детей). |
| **3 неделя** | «Праздничная елочка»  (с.76) | Создание образа новогодней елки из готовых 3-5 готовых форм; украшение елки цветными «игрушками» и «гирляндами» (способом примакивания и тычка). Экспериментирование с художественными инструментами и материалами. |
| Январь | **1 неделя** | «Бублики- баранки»  (с.80) | Наклеивание готовых форм – колец разного размера – в соответствии с замыслом («нанизывание» бубликов – баранок на связку). Нанесение клея по окружности. Воспитание аккуратности, уверенности, самостоятельности. |
| **3 неделя** | «Колобок на окошке»  (с.86) | Создание образа колобка: наклеивание готовой формы. Оформление окошка – рисование занавесок, наклеивание декоративных элементов на ставенки. |
| Февраль | **1 неделя** | «Лоскутное одеяло»  (с.96) | Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое». |
| **3 неделя** | «Мойдодыр»  (с.104) | Создание веселых композиций: наклеивание готовых фигурок на цветной фон, рисование на них «грязных» пятен, дорисовка «емкостей» для купания (тазик, ванночка, лужа, ручей). |
| Март | **1 неделя** | «Букет цветов»  (с.106) | Создание красивых композиций: выбор и наклеивание вазы и составление букета из бумажных цветов. Развитие чувства формы и цвета. |
| **3 неделя** | «Ходит в небе солнышко»  (с.118) | Составление образа солнца из большого круга и 7-10 лучей (полосок, треугольников, трапеций, кругов, завитков – по выбору детей). Развитие чувства формы и цвета. |
| Апрель | **1 неделя** | «Ручеек и кораблик»  (с.122) | Составление композиции из нескольких элементов разной формы (ручеек и кораблики). Развитие чувства формы и композиции. |
| **3 неделя** | «Флажки такие разные»  (с.134) | Составление линейной композиции из флажков, чередующихся поцвету и форме. Оформление флажков декоративными элементами. |
| Май | **1 неделя** | Праздничная | |
| **3 неделя** | «Носит одуванчик желтый сарафанчик.»  (с.144) | Создание выразительных образов луговых цветов – желтых и белых одуванчиков – в технике обрывной аппликации. Развитие мелкой моторики, синхронизация движений обеих рук. |

**Направления развития (Образовательная область): ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Предмет: ЛЕПКА**

**ЗАДАЧИ:**

* 1. Формировать интерес к лепке.
  2. Закреплять представления о свойствах пластилина, пластической массы и способах лепки.
  3. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).

4. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства, воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Литература:**

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. (Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»): учебно- методическое пособие для реализации парциальной программы «Цветные ладошки. – М.: Издательский дом «Цветной мир», Москва 2017-152 с., перераб и доп.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тематика** | **Образовательные задачи** |
| Сентябрь | **2 неделя** | «Мой весёлый,  звонкий мяч»  (1,с. 18) | Лепка округлых предметов. Синхронизация движений обеих рук:  Раскатывания формы круговыми движениями ладоней. Развитие кисти руки. |
| **4 неделя** | «Ягодки на тарелочке»  (1,с.30) | Создание пластической композиции из одного большого предмета (тарелочки) и 5-10 мелких (ягодок).Получение шарообразной формы разными приёмами: круговыми движениями ладоней (для тарелки) и пальцев (для ягод) |
| Октябрь | **2 неделя** | «Репка на грядке»  (1,с.34) | Лепка репки в определённой последовательности: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листиков. Создание композиций на бруске пластилина (грядке). |
| **4 неделя** | «Грибы на пенёчке»  (1,с.46) | Создание коллективной композиции из грибов. Лепка грибов из 3-х частей (ножка, шляпка. Полянка). Прочное и аккуратное соединение деталей. |
| Ноябрь | **1 неделя** | «Сороконожка»  (1,с. 58) | Создание выразительных образов по мотивам стихотворения: раскатывание удлинённых цилиндров (колбасок, столбиков) прямыми движениями ладоней и видоизменение формы – изгибание, свивание. |
| **3 неделя** | «Лесной магазин»  (1,с.62) | Лепка героев стихотворения – лесных зверей – комбинированным способом (по представлению). Составление коллективной композиции. |
| Декабрь | **1 неделя** | «Лямба»  (1, с.58) | Лепка фантазийных существ по мотивам литературного образа. Развитие образного мышления, творческого воображения. |
| **3 неделя** | «Новогодние игрушки»  (1, с. 70) | Моделирование игрушек (из 2-3 частей) для новогодней ёлки. Сочетание разных приёмов лепки: раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание. |
| Январь | **3 неделя** | «Я пеку, пеку, пеку…»  (1,с.78) | Лепка Угощений для игрушек: раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края. Развитие чувства формы, мелкой моторики. |
| **5 неделя** | Крямнямчики (1,с.82) | Раскатывание цилиндров (колбасок) разной толщины и длины замыкание в кольцо. Оформление лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой). Развитие глазомера и мелкой моторики. |
| Февраль | **1неделя** | «Баю – бай, засыпай»  (1,с.94) | Моделирование образов спящих существ. Лепка игрушек или животных в стилистике пеленашек: туловище – овал (яйцо), голова – шар. Оформление композиций в маленьких коробочках. |
| **3 неделя** | «Робин Бобин Барабек»  (1,с.98) | Создание шуточной композиции по мотивам литературного произведения. Лепка отдельных изображений по замыслу (яблоки, печенье, орехи, камушки и т.д.) и выкладывание их на общей основе (живот или стол Робина Бобина). |
| Март | **1 неделя** | «Сосульки – воображульки»  (1, с. 112) | Освоение способа лепки предметов в форме конуса. Моделирование сосулек разной длины и толщины. Поиск приёмов для усиления выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, сливание, налепы. |
| **3 неделя** | «Весёлая неваляшка»  (1, с.114) | Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на части с помощью стеки ( освоение художественного инструмента). |
| Апрель | **1неделя** | «Мостик»  (1,с.124) | Моделирование мостика из 3-4 «брёвнышек», подобранных по длине (лишнее отрезается стекой). Создание композиции из ручейка и мостика. |
| **3 неделя** | «Птенчики в гнёздышке»  (1,с.128) | Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, сплющивание в диск, вдавливание, прищипывание. Лепка птенчиков по размеру гнёздышка. Обыгрывание композиции (червячки в клювиках). Воспитание интереса к лепке. |
| **5 неделя** | Ути-ути!  (1,с.130) | Лепка птиц в стилистике народной игрушки: раскатывание шара (или овала), оттягивание части материала для головы, прищипывание хвостика, вытягивание клювика. Воспитание интереса к познанию природы. |
| Май | **1 неделя** | Филимоновские игрушки  (1, с. 138) | Знакомство с филимоновской игрушкой. Рассматривание, обследование, сравнение, обыгрывание разных фигурок (петушок, курочка, медведь, лиса, барыня и др.) Лепка фигурок в стилистике и по мотивам народной пластики. Воспитание интереса к народному-прикладному искусству. Развитие «зрительной» культуры и художественного вкуса. |
| **3 неделя** | Лепка по желанию | Чему мы научились за год. |

**Планирование образовательной деятельности**

**Средняя группа (4 – 5 лет)**

**Направление развития** (образовательная область):Речевое развитие

**Предмет:** Развитие речи

**Задачи:**

1. Развивающая речевая среда:

- Помогать детям логично и понятно высказывать суждения;

- Способствовать развитию любознательности;

2. Формирование словаря:

- Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении;

- Расширять представления о предметах, явлениях, событиях;

- Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги;

- Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток;

- Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные);

3. Звуковая культура речи:

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков;

- Развивать артикуляционный аппарат;

- Совершенствовать отчётливое произношение слов и словосочетаний;

- Учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определённый звук;

- Совершенствовать интонационную выразительность речи;

4. Грамматический строй речи:

- Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи;

- Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочинённых и сложноподчинённых предложений;

5. Связная речь:

- Совершенствовать диалогическую речь;

- Учить детей рассказывать;

- Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок;

**Литература:**

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 80с.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тематика | Образовательные задачи |
| Сентябрь | 1 неделя | «Надо ли учиться говорить?»  с.27 | Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. |
| 2 неделя | «Звуковая культура речи: звуки *с* и *сь*»  с.28 | Объяснить детям артикуляцию звука *с,* упражнять в правильном, отчетливом произношении звука (в словах и фразовой речи). |
| 3 неделя | «Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»  с.29 | Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога. |
| 4 неделя | «Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад»  с.30 | Познакомить со стихотворением о ранней осени приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. |
| Октябрь | 1 неделя | «Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»  с.31 | Порадовать детей чтением весёлой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения |
| 2 неделя | «Звуковая культура речи: звуки *з* и *зь*»  с.32 | Упражнять детей в произношении изолированного звука *з* (в словах. слогах); учить произносить звук *з* твёрдо и мягко; различать слова со звуками *з, зь.* |
| 3 неделя | «Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»  с.33 | Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. |
| 4 неделя | «Чтение стихотворений об осени»  с.34 | Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определённому плану. |
| Ноябрь | 1 неделя | «Чтение сказки «Три поросёнка»  с.35 | Познакомить детей с английской сказкой «Три поросёнка», помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. |
| 2 неделя | «Звуковая культура речи: звук *ц*»  с.36 | Упражнять детей в произношении звука *ц.* Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука *ц,* ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание. |
| 3 неделя | «Рассказывание по картине «Собака со щенятами»  с.38 | Учить детей описывать картину в определённой последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии. |
| 4 неделя | «Составление рассказа об игрушке. Д/ упр. «Что из чего?»  с.39 | Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии. |
| Декабрь | 1 неделя | «Чтение детям РНС «Лисичка-сестричка и волк»  с.43 | Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка–сестричка и волк», помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. |
| 2 неделя | «Чтение и заучивание стихотворений о зиме»  с.44 | Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворение. |
| 3 неделя | «Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»  с.45 | Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины. |
| 4 неделя | «Звуковая культура речи: звук *ш*»  с.46 | Показать детям артикуляцию звука *ш*, учить чётко произносить звук; различать слова со звуком *ш*. |
| Январь | 1 неделя | «Чтение детям русской народной «Зимовье»  с. 48 | Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье». |
| 2 неделя | «Звуковая культура речи: звук *ж*»  с.49 | Упражнять детей в правильном и чётком произношении звука *ж*; в умении определять слова со звуком *ж*. |
| 3 неделя | «Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»  с.50 | Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определённой последовательности; учить придумывать название картины. |
| 4 неделя | «Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»  с.52 | Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. |
| Февраль | 1 неделя | «Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»  с.53 | Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе». |
| 2 неделя | «Звуковая культура речи: звук *ч*»  с.53 | Объяснить детям, как правильно произносится звук *ч*, упражнять в произнесении звука. Развивать фонематический слух детей. |
| 3 неделя | «Составление рассказов по картине «На полянке»  с.55 | Помогать детям рассматривать и описывать картину в определённой последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины. |
| 4 неделя | «Урок вежливости»  с.56 | Рассказывать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. |
| Март | 1 неделя | «Готовимся встречать весну и Международный женский день»  с.59 | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. |
| 2 неделя | «Звуковая культура речи: звуки *щ-ч*»  с.60 | Упражнять детей в правильном произнесении звука *щ* и дифференциации звуков *щ-ч*. |
| 3 неделя | «Чтение сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»  с.61 | Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко». |
| 4 неделя | «Составление рассказов по картине»  с.62 | Проверить, умеют ли дети придерживаться определённой последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавливать картину. |
| Апрель | 1 неделя | «Чтение сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара»  с.63 | Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. |
| 2 неделя | «Звуковая культура речи: звуки *л, ль*»  с.63 | Упражнять детей в чётком произнесении звука *л*. Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками *л, ль*. |
| 3 неделя | «Обучение рассказыванию»  с. 65 | Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление. |
| 4 неделя | «Заучивание стихотворений»  с.65 | Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Оленёнок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить». |
| Май | 1 неделя | «День Победы»  с.68 | Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозёрова «Праздник Победы». |
| 2 неделя | «Звуковая культура речи: звуки *р, рь*»  с.69 | Упражнять детей в чётком и правильном произнесении звука *р*. |
| 3 неделя | «Прощаемся с подготовишками»  с.70 | Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути. |
| 4 неделя | «Литературный калейдоскоп»  с.71 | Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки. |

**Направление развития** (образовательная область): **Познавательное развитие**

**Предмет:** Формирование элементарных математических представлений

**Задачи:**

1. Количество и счёт:

- Учить считать до 5, пользуясь правильными приёмами счёта;

- Формировать представления о порядковом счёте, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными;

- Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счёта;

- Учить уравнивать неравные группы двумя способами;

2. Величина:

- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине, толщине, отражать результаты сравнения в речи;

- Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины, толщины;

3. Форма:

- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, также шаре и кубе;

- Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов;

- Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров;

- Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами;

4. Ориентировка в пространстве:

- Развивать умение определять пространственное направление от себя, двигаться в заданном направлении;

- Познакомить с пространственными отношениями: далеко-близко;

5. Ориентировка во времени:

- Расширять представление детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро-день-вечер-ночь)

**Литература:** Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. – 64с.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тематика | Образовательные задачи |
| Сентябрь | 1 неделя |  |  |
| 2 неделя | Занятие 1  С.12 | Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, об означать результаты сравнения словами: *поровну, столько-сколько;*  Закреплять умение сравнивать два предмета по величине. Обозначать результаты сравнения словами: *большой, маленький, больше, меньше*;  Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: *впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.* |
| 3 неделя | Занятие 2  С.13 | Упражнять в сравнении двух групп предметов, равных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: *больше, меньше, поровну, столько-сколько;*  Закреплять умение различать и называть части суток (*утро, день, вечер, ночь).* |
| 4 неделя | Занятие 3  С.14 | Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник;  Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине. Обозначать результаты сравнения словами: *длинный-короткий, длиннее-короче, широкий-узкий, шире-уже;*  Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению. |
| Октябрь | 1 неделя | Занятие 1  С.15 | Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар;  Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник;  Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: *высокий, низкий, выше, ниже*; |
| 2 неделя | Занятие 2  С.17 | Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?»;  Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путём;  Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: *налево, направо, слева, справа.* |
| 3 неделя | Занятие 3  С.18 | Учить считать в пределах 3, используя следующие приёмы: при счёте правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов;  Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте). Обозначать результаты сравнения соответствующими словами: *длинный-короткий, длиннее-короче, широкий-узкий, шире-уже, высокий-низкий, выше-ниже;*  Расширять представления о частях суток и их последовательности (*утро, день, вечер, ночь).* |
| 4 неделя | Занятие 4  С.19 | Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?»;  Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера;  Развивать умение определять пространственное и направление от себя: *вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.* |
| Ноябрь | 1 неделя | Занятие 1  С.21 | Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»  Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине. Высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: *длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже;*  Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. |
| 2 неделя | Занятие 2  С.23 | Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, числами 3 и 4; учить считать в пределах 4;  Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом;  Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. |
| 3 неделя | Занятие 3  С.24 | Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»;  Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник;  Раскрыть на конкретных примерах значение понятий *быстро, медленно.* |
| 4 неделя | Занятие 4  С.25 | Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?»;  Закреплять представления о последовательности частей суток: *утро, день, вечер, ночь;*  Упражнять в различении геометрических фигур *(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).* |
| Декабрь | 1 неделя | Занятие 1  С.28 | Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?»;  Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями;  Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя*: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.* |
| 2 неделя | Занятие 2  С.29 | Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета;  Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями;  Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг). |
| 3 неделя | Занятие 3  С.31 | Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»;  Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр;  Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и величине. |
| 4 неделя | Занятие 4  С.32 | Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу;  Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр;  Закреплять представления о последовательность частей суток: *утро, день, вечер, ночь.* |
| Январь | 1 неделя | Занятие 1  С.33 | Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу и названному числу;  Познакомить со значением слов *далеко-близко;*  Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. |
| 2 неделя | Занятие 2  С.34 | Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5;  Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.* |
| 3 неделя | Занятие 3  С.35 | Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5;  Продолжать учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный;*  Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. |
| 4 неделя | Занятие 4  С.36 | Упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5;  Объяснить значение слов *вчера, сегодня, завтра;*  Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (*слева, справа, налево, направо*). |
| Февраль | 1 неделя | Занятие 1  С.37 | Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5;  Закреплять представления о значении слов *вчера, сегодня, завтра*;  Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий*. |
| 2 неделя | Занятие 2  С.39 | Учить считать движения в пределах 5;  Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади;  Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты словами. |
| 3 неделя | Занятие 3  С.40 | Учить в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник;  Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: *утро, день, вечер, ночь.* |
| 4 неделя | Занятие 4  С.42 | Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в пределах 5;  Учит двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо);  Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. |
| Март | 1 неделя | Занятие 1  С.43 | Закреплять умение двигаться заданном направлении;  Объяснить, что результат счёта не зависит от величины предметов (в пределах 5);  Учить сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, поменьше, ещё меньше, самый маленький, больше;* |
| 2 неделя | Занятие 2  С.44 | Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от величины предметов;  Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий;*  Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. |
| 3 неделя | Занятие 3  С.45 | Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5);  Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый высокий, ниже, самый низкий, выше;*  Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. |
| 4 неделя | Занятие 4  С.46 | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5);  Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром;  Упражнять в умении двигаться в заданном направления. |
| Апрель | 1 неделя | Занятие 1  С.48 | Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве;  Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом;  Совершенствовать представления о значении слов *далеко-близко*. |
| 2 неделя | Занятие 2  С.49 | Закреплять навыки количественного и порядкового счёта в пределах 5;  Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине;  Совершенствовать умения устанавливать последовательность частей суток: *утро, день, вечер, ночь.* |
| 3 неделя | Занятие 3  С.50 | Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь в пределах 5;  Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом;  Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и величине. |
| 4 неделя | Занятие 4  С.51 | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размер, цвет);  Упражнять в умении сравнивать предметы по величине;  Совершенствовать умения ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: *вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.* |
| Май | Повторение пройденного материала | | |

**Направление развития** (образовательная область):Познавательное развитие

**Предмет:** Ознакомление с природным и предметным социальным окружением

**Задачи:**

* Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира.
* Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности
* Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
* Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
* Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.
* Расширять представления детей о природе.
* Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся, их внешним видом и способами передвижения.
* Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
* Расширять представления о фруктах, овощах и ягодах, грибах.
* Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях; знакомить со способами ухода за ними.
* Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
* В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.
* Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
* Учить детей замечать изменения в природе.
* Рассказывать об охране растений и животных.

**Литература:**

1. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.
2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тематика** | **Образовательные задачи** |
| Сентябрь | 1 неделя | «Что нам осень принесла?»  (1, с.28) | - Расширять представления детей об овощах и фруктах.  - Закреплять знания о сезонных изменениях в природе.  - Дать представления о пользе для человека природных витаминов. |
| 2 неделя | «Расскажи о любимых предметах»  (2, с.18) | - Закреплять умения детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке.  - Учить описывать предметы, проговаривая из названия, детали, функции, материал. |
| 3 неделя | «У медведя во бору грибы, ягоды беру…»  (1, с.30) | - Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе.  - Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах.  - Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных. |
| 4 неделя | «Моя семья»  (2, с.19) | - Ввести понятие «семья».  - Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье.  - Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. |
| Октябрь | 1 неделя | «Прохождение экологической тропы»  (1, с.33) | - Расширять представления детей об осенних изменениях в природе.  - Показать объекты экологической тропы в осенний период.  - Формировать бережное отношение к окружающей природе. |
| 2 неделя | «Петрушка идет трудиться»  (2, с.21) | - Учить детей группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях).  - Воспитывать желание помогать взрослым. |
| 3 неделя | «Знакомство с декоративными птицами»  (1, с.36) | - Дать представления о декоративных птицах.  - Показать детям особенности содержания декоративных птиц.  - Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными. |
| 4 неделя | «Мои друзья»  (2, с.24) | - Формировать понятие «друг», «дружба».  - Воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам.  - Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание к друг другу. |
| Ноябрь | 1 неделя | «Осенние посиделки»  (1, с.38) | - Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе.  - Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года.  - Формировать желание заботиться о домашних животных. |
| 2 неделя | «Петрушка идет рисовать»  (2, с.26) | - Продолжать учить группировать предметы по назначению.  - Развивать любознательность. |
| 3 неделя | «Скоро зима!»  (1, с.41) | - Дать детям представление о жизни диких животных зимой.  - Формировать интерес к окружающей природе.  - Воспитывать заботливое отношение к животным. |
| 4 неделя | «Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь»  (2, с.27) | - Уточнить знание детей о детском саде.  - Расширять знания детей о людях разных профессий, работающих в детском саду. |
| Декабрь | 1 неделя | «Дежурство в уголке природы»  (1, с.43) | - Показать детям особенности дежурства в уголке природы.  - Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными. |
| 2 неделя | «Петрушка – физкультурника»  (2, с.28) | - Совершенствовать умение группировать предметы по назначению.  - Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования.  - Воспитывать наблюдательность. |
| 3 неделя | «Почему растаяла Снегурочка?»  (1, с.45) | - Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда.  - Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи. |
| 4 неделя | «Что такое улица»  (2, с.31) | - Формировать элементарные представления об улице.  - Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад. |
| Январь | 1 неделя | Каникулы | |
| 2 неделя | «Узнай все о себе, воздушный шарик»  (2, с.33) | - Познакомить с резиной, ее качествами и свойствами.  - Учить устанавливать связи между материалом и способом их его использования. |
| 3 неделя | «Стайка снегирей на ветках рябины»  (1, с.48) | - Расширять представления детей о многообразии птиц.  - Учить выделять характерные особенности снегиря.  - Формировать желание наблюдать за птицами, прилегающими на участок, и подкармливать их. |
| 4 неделя | «Замечательный врач»  (2, с.34) | - Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах.  - Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним. |
| Февраль | 1 неделя | «Рассматривание кролика»  (1, с.53) | - Дать детям представление о кролике.  - Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика.  - Формировать интерес к животным. |
| 2 неделя | «В мире стекла»  (2, с.36) | - Помочь выявить свойства стекла.  - Воспитывать бережное отношение к вещам.  - Развивать любознательность. |
| 3 неделя | «Посадка лука»  (1, с.54) | - Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения.  - Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов.  - Формировать трудовые навыки. |
| 4 неделя | «Наша Армия»  (2, с.37) | - Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину.  - Уточнить понятие «защитники Отечества».  - Познакомить с некоторыми военными профессиями. |
| Март | 1 неделя | «Мир комнатных растений»  (1, с.57) | - Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении.  - Учить различать комнатные растения по внешнему виду. |
| 2 неделя | «В мире пластмассы»  (2, с.40) | - Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы.  - Помочь выявить свойства пластмассы.  - Воспитывать бережное отношение к вещам. |
| 3 неделя | «В гости к хозяйке луга»  (1, с.59) | - Расширять представления детей о разнообразии насекомых.  - Закреплять знания о строении насекомых.  - Формировать бережное отношение к окружающей природе. |
| 4 неделя | «В гостях у музыкального руководителя»  (2, с.41) | - Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя.  - Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему. |
| Апрель | 1 неделя | «Поможем Незнайке вылепить посуду»  (1, с.64) | - Расширять представления детей о свойствах природных материалов.  - Учить сравнивать свойства песка и глины.  - Формировать представление о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. |
| 2 неделя | «Путешествие в прошлое кресла»  (2, с.43) | - Закреплять знания о назначении предметов домашнему обихода.  - Развивать ретроспективный взгляд на предметы.  - Учить определять некоторые особенности предметов. |
| 3 неделя | «Экологическая тропа весной»  (1, с.66) | - Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе.  - Показать объекты экологической тропы весной.  - Формировать бережное отношение к окружающей природы.  - Дать элементарные представления о взаимосвязи человека в природе. |
| 4 неделя | «Мой город»  (2, с.46) | - Продолжать закреплять название родного города, знакомить с его достопримечательностями.  - Воспитывать чувство гордости за свой город. |
| Май | 1 неделя | Диагностические задания  (1, с.69) | - Выявить представления об овощах и фруктах. |
| 2 неделя | «Путешествие в прошлое одежды»  (2, с.48) | - Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни.  - Развивать ретроспективный взгляд на эти предметы. |
| 3 неделя | Диагностические задания  (1, с.72) | - Выявить представления детей о свойствах песка, воды и льда. |
| 4 неделя | «Наш любимый плотник»  (2, с.49) | - Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами.  - Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду. |

**Направление развития** (образовательная область)**: Художественно-эстетическое развитие**

**Задачи:**

* развитие эстетического восприятия и творческого воображения; обогащение детей художественными впечатлениями; ознакомление с произведениями изобразительного, народного и декоративно – прикладного искусства; формирование первого представления в дизайне; знакомство с «языком искусства» на доступном уровне;
* расширение тематики детских работ (природа, бытовая культура, человек, сказочные и поэтические сюжеты), поддержка желания изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты. цветы, деревья, животные), а также явление природы (дождь, радуга, снегопад, град) и яркие события общественной жизни (праздники, фестивали, олимпиада);
* осмысление взаимосвязей между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельный поиск замыслов и сюжетов; выбор способов и средств их воплощение в разных видах изобразительной и художественно-конструктивной деятельности;
* художественного опыта детей; содействие развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создания условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм);
* Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулирование интереса к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме;
* Создание оптимальных условий для развития уникальной личности ребенка, ее свободного проявления в художественном творчестве

**Литература:**

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. (Образовательная область «Художественно –эстетическое развитие»): учебно–методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир»,2016. -152с.,перераб и доп.

**Предмет**: Рисование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тематика** | **Образовательные задачи** |
| Сентябрь | 1 неделя | «Картинки для наших шкафчиков»  С.18 | - Определение замысла в соответствии с назначением рисунка.  - Самостоятельное творчество – рисование предметных картинок и оформление рамочками. |
| 3 неделя | «Посмотрим в окошко»»  С.20 | - Рисование простых сюжетов по замыслу.  - Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей. |
| Октябрь | 1 неделя | «Храбрый петушок»  С.36 | - Рисование петушка гуашевыми красками.  - Совершенствование техники владения кистью. |
| 3 неделя | «Кисть рябинки, гроздь калинки»  С.48 | - Создание красивых осенних композиции с передачей настроения.  - Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техники. |
| Ноябрь | 1 неделя | «Мышь и воробей»  С.56 | - Создание простых графических сюжетов по мотивам сказок.  - Понимание обобщенного способа изображения различных животных. |
| 3 неделя | «Зайка серенький стал беленьким»  С.60 | - Трансформация выразительного образа зайчика: замена летней шубки на зимнюю. |
| Декабрь | 1 неделя | «Морозные узоры»  С.68 | - Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения.  - Экспериментирование с красками для получения разных оттенков голубого цвета.  - Свободное, творческое применение разных декоративных элементов. |
| 3 неделя | «Наша ёлочка»  С.76 | - Рисование новогодней елочки, с передачей особенностей ее строения и размещения в пространстве.  - Выбор конкретных приемов работы в зависимости от общей формы художественного объекта. |
| Январь | 1 неделя | Каникулы | |
| 3 неделя | «Снеговики в шапочках и шарфиках»  С.80 | - Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках.  - Освоение приемов декоративного оформления комплектов зимней одежды.  - Развитие глазомера, чувства цвета, формы и пропорций. |
| Февраль | 1 неделя | «Как розовые яблоки, на ветках снегири»  С.92 | - Рисование снегирей на заснеженных ветках.  - Создание просто композиции.  - Передача особенностей внешнего вида конкретной птицы – строение тела и окраски. |
| 3 неделя | «Мышка и мишка»  С.96 | - Самостоятельный отбор содержания рисунка.  - Решение творческой задачи: изображение контрастных по размеру образов с передачей взаимоотношений между ними.  - Получение серого цвета для рисования мышки. |
| Март | 1 неделя | «Весёлые матрёшки»  С.108 | - Знакомство с матрешкой как видом народной игрушки.  - Рисование матрешки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды».  - Воспитание интереса к народной культуре. |
| 3 неделя | «Красивые салфетки»  С.112 | - Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы.  - Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме.  - Понимание зависимости орнамента от формы салфетки. |
| Апрель | 1 неделя | «Кошка с воздушными шарами»  С.124 | - Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения.  - Свободный выбор изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа. |
| 3 неделя | «Мышонок моряк»  С.132 | - Самостоятельный отбор содержания рисунка.  - Выбор конкретных приемов работы в зависимости от общей формы художественного объекта. |
| Май | 1 неделя | «Радуга- дуга не давай дождя»  С.138 | - Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами.  - Создание интереса к изображению радуги.  - Формирование элементарных представлений по цветоведению. |
| 3 неделя | «Путаница»  С.142 | - Рисование фантазийных образов.  - Самостоятельный поиск оригинального содержания и соответствующих изобразительно-выразительных средств.  - Освоение нетрадиционных техник.  - Развитие творческого воображения и чувства юмора. |

**Предмет:** Лепка

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тематика** | **Образовательные задачи** |
| **Сентябрь** | **1 неделя** | «Вот поезд наш едет колеса стучат»  22 С. | -Учить детей составлять коллективную композицию из паровозика и вагончиков.  -Развивать чувство формы и пропорций.  - Воспитывать интерес к отражению своих впечатлений об окружающем мире |
| **2 неделя** | «Жуки на цветочной клумбе»  24 С. | -Учить детей лепить жуков, передавая строение  (туловище, голова, шесть ножек).  -Развивать координацию в системе «глаз-рука», синхронизировать работу обеих рук. -Воспитывать самостоятельность. |
| **3 неделя** | «Ушастые пирамидки»  30 С. | -Учить детей лепить пирамидку из дисков разной величины с верхушкой в виде голов медвежонка, зайчонка, котёнка (по выбору).  -Развивать чувство цвета, формы и величины.  -Воспитывать уверенность |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Октябрь** | **1 неделя** | «Петя-петушок, золотой гребешок»  34 С. | -Учить детей создавать выразительный образ петушка из пластилина и природного материала.  -Развивать способности к формообразованию композицию.  -Воспитывать уверенность, инициативность. |
| **2 неделя** | «Вот какой у нас арбуз»  42 С. | -Учить детей лепить ломти арбуза, моделируя части (корка, мякоть) по размеру и форме.  -Формировать понятие о целом и его частях как взаимосвязанных формах существования одного и того же объекта.  -Развивать мышление и творческое воображение |
| **3 неделя** | «Мухомор»  30 С. | -Учить детей лепить мухомор из четырёх частей (шляпка, ножка, юбочка (полянка).  -Развивать чувство цвета, формы и величины.  -Воспитывать интерес к познанию природы и отражению впечатлений в разных видах изодеятельности |
| **Ноябрь** | **1 неделя** | «Во саду ли во городе.»  50 С. | -Учить детей создавать выразительный образ петушка из пластилина и природного материала.  -Развивать способности к формообразованию композицию.  -Воспитывать уверенность, инициативность |
| **2 неделя** | «Вот ежик – ни головы, ни ножек»»  54 С. | -Учить лепить ежика, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами для изображения колючей «шубки».  -Развивать чувство формы, способности к композиции.  -Воспитывать уверенность, инициативность в изобразительной деятельности. |
| **3 неделя** | «О чём мечтает сибирский кот»»  62 С. | -Учить детей создавать пластическую композицию: лепить спящую кошку конструктивным способом и размещать ее на «батарее» - бруске пластилина.  -Развивать способности к формообразованию.  - Воспитывать интерес к лепке выразительных образов по мотивам литературных произведений. |
| **Декабрь** | **1 неделя** | «Снегурочка танцует.»  70 С. | -Учить лепить Снегурочку в длинной шубке рациональным способом – из конуса; располагать фигурку вертикально, придавая ей устойчивость.  -Развивать чувство формы и пропорций.  -Воспитывать стремление выполнять работу до конца, эстетическое восприятие. |
| **2 неделя** | «Дед Мороз принес подарки»  72 С. | Учить самостоятельно определять и называть приемы лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза (длинная борода, высокий воротник на шубе, большой мешок с подарками).  -Развивать чувство формы, пропорций, композиции.  - Воспитывать положительный эмоциональный отклик. |
| **3 неделя** | «Снежная баба франтиха»  78 С. | -Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом.  -Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величине.  -Развивать глазомер, чувство формы и пропорции. |
| **Январь** | **1 неделя** | Каникулы | |
| **2 неделя** | «Сонюшки-пеленашки»  82 С. | -Учить детей создавать оригинальные композиции в спичечных коробках.  -Развивать воображения, мелкую моторику.  -Воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами. |
| **3 неделя** | «Два жадных медвежонка»  86 С. | -Учить детей лепить медвежат конструктивным способом (в парах) и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской сказки.  -Развивать глазомер, чувство формы и пропорции.  - Воспитывать интерес к лепке выразительных образов по мотивам литературных произведений. |
| **Февраль** | **1 неделя** | «Прилетайте в гости»  90 С. | -Учить лепить птиц конструктивным образом из четырёх-пяти частей, разных по форме и размеру.  -Развивать чувство формы, способности к композиции.  -Воспитывать интерес к природе, желание помогать зимующим птицам в холодное время года. |
| **2 неделя** | «Весёлые вертолёты»  98 С. | -Учить детей лепить воздушный транспорт (вертолет) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей.  -Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность движений руки и глаза.  -Вызвать желание порадовать родных и близких своими поделками. |
| **3 неделя** | «Сова и синица»  102 С. | -Учить детей лепить пары выразительных образов, контрастных по величине тела и глаз.  -Развивать чувство формы и композиции.  -Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений в изодеятельности |
| **Март** | **1 неделя** | «Цветы сердечки»  106 С. | -Учить детей лепить рельефные картины в подарок близким людям – мамам и бабушкам.  - Развивать чувство формы и ритма.  -Воспитывать эстетический вкус. |
| **2 неделя** | «Чайный сервиз для игрушек»  110 С. | -Учить детей лепить посуду конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей.  -Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность движений руки и глаза.  -Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчество. |
| **3 неделя** | «Филимоновские игрушки -свистульки»    114 С. | -Познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно –прикладного искусства.  -Формировать представление о ремесле игрушечных дел мастеров, знания о том, какими материалами пользуются мастера.  -Воспитывать интерес к декоративно –прикладному творчеству. |
| **Апрель** | **1 неделя** | «Курочка и петушок»  116 С. | -Продолжать знакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно –прикладного искусства.  - Развивать воображение.  -Воспитывать интерес к народному творчеству. |
| **2 неделя** | «Звёзды и кометы»  126 С. | - Продолжать освоение техники рельефной лепки.  -Развивать чувство формы и композиции.  -Воспитывать навыки сотрудничества ( умение создавать работу в парах . |
| **3 неделя** | «По реке плывёт кораблик»  130 С. | -Учить детей лепить кораблики из бруска пластилина, отрезая стекой лишнее9 уголки для образования носа).  -Вызвать интерес к сюжетной лепке по мотивам литературного произведения.  -Развивать чувство воображения.  -Воспитывать интерес к технике лепки. |
| **Май** | **1неделя** | «Наш аквариум»  134С. | - Активизировать применение разных приёмов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок.  - Развивать комбинаторные способности; совершенствовать умение оформлять поделки точками, пятнами, дугами, полосками. Воспитывать эстетический вкус. |
| **2 неделя** | «Муха цокотуха»  142С. | -Учить детей лепить насекомых в движении. передавая характерные особенности строения и окраски.  -Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность движений руки и глаза.  -Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчество. |
| **3 неделя** | «Закрепление навыков лепки по декоративно прикладному творчеству» | - Продолжать знакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно –прикладного искусства.  -Формировать представление о ремесле игрушечных дел мастеров, знания о том, какими материалами пользуются мастера.  -Воспитывать интерес к декоративно –прикладному творчеству. |

**Предмет:** АППЛИКАЦИЯ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тематика** | **Образовательные задачи** | |
| **Сентябрь** | **2 неделя** | «Поезд мчится тук-тук-тук»  24С. | - Учить детей держать ножницы и резать ими по прямой: разрезать бумажный прямоугольник на узкие полоски.  -Развивать согласованность в работе с ножницами.  -Воспитывать аккуратность, интерес к освоению настоящего инструмента | |
| **3 неделя** | «Цветочная клумба»  26С. | -Учить детей составлять цветок из 2-3 бумажных форм, красиво сочетая их по цвету, форме и величине.  -Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность движений руки и глаза.  -Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчество. | |
| **4 неделя** | «Цветной домик»  32С. | - Продолжать учить детей пользоваться ножницами –«на глаз» разрезать широкие полоски бумаги на кубики (квадраты) или кирпичики (прямоугольники).  - Развивать глазомер, чувство формы и композиции.  -Воспитывать самостоятельность .уверенность в своих умениях, аккуратность. | |
| **Октябрь** | **2 неделя** | «Листопад и звездопад»  38С. | - Учить детей создавать на бархатной бумаге сюжетные композиции из природного материала- засушенных листьев, лепестков, семян  -Развивать согласованность в работе с ножницами.  -Воспитывать аккуратность, интерес к освоению настоящего инструмента |
| **3 неделя** | «Золотые подсолнухи»  40С. | -Учить детей создавать красивый образ подсолнуха из разных материалов.  -Развивать чувство ритма и композиции.  -Воспитывать художественный вкус. |
|  | **4 неделя** | «Тучи по небу бежали»  52С. | - Познакомить детей с техникой аппликативной мозаики: разрезать узкие полоски бумаги синего, серого, голубого и белого цвета.  -Развивать мелкую моторику, согласованность в движениях обеих рук.  - Воспитывать интерес к художественному экспериментированию. |
| **Ноябрь** | **2 неделя** | «Заюшкин огород»  58С. | - Учить детей создавать аппликативные изображения овощей: морковку- способом разрезания прямоугольника по диагонали и закругления уголков.  -Развивать чувство формы и композиции.  -Воспитывать коммуникативные навыки, интерес к сотворчеству. |
| **3 неделя** | «Зайка беленький стал беленьким  60С. | -Учить детей видоизменять образ зайчика –летнюю шубку менять на зимнюю: приклеивать бумажный силуэт серого цвета.  -Развивать воображение и мышление.  -Воспитывать интерес к познание природы и отражению полученных представлений в изодеятельности. |
| **4 неделя** | «Полосатый коврик для ковра»  64С. | - Учить детей составлять гармоничную композицию «Полосатый коврик» из бумажных полосок, чередующихся по цвету.  -Развивать чувство цвета ритма.  - Воспитывать интерес к народному декоративно- прикладному искусству. |
| **Декабрь** | **2 неделя** | «Перчатки и котятки»  66С. | - Вызвать интерес к изображению и оформлению «перчаток» по своим ладошкам.  -Учить самостоятельно создавать орнамент –по представления или по замыслу.  -Воспитывать интерес к отражению впечатлений о литературных произведениях в изобразительной деятельности. |
| **3 неделя** | «Праздничная ёлочка»  74 С. | -Учить составлять аппликативное изображение ёлочки из треугольников.  -Развивать чувство ритма и формы.  -Воспитывать самостоятельность и инициативность. |
|  | **4 неделя** | «Наша ёлочка»  76 С. | -Вызывать желание создавать поздравительные открытки своими руками.  -Формировать способы зрительного обследования натуры.  -Развивать координацию в системе «глаз рука». |
| **Январь** | **2 неделя** | «Вкусный сыр для медвежат»  88 С. | -Учить детей делить бумажный круг пополам-сгибать и разрезать по линии сгиба.  -Развивать восприятие формы и пропорций.  -Воспитывать любознательность, интерес к экспериментированию с формой. |
| **3 неделя** | «Два жадных медвежонка»  86С. | -Учить детей вырезать ножницами медведя по линиям сгиба.  -Развивать глазомер, чувство и формы пропорций.  -Воспитывать самостоятельность и инициативность. |
| **4 неделя** | «Закрепление пройденного материала» | - Учить составлять аппликативное изображение снеговиков из кругов.  - Формировать способы зрительного обследования натуры.  -Развивать координацию в системе «глаз рука». |
| **Февраль** | **2 неделя** | «Избушка ледяная и лубяная»    94С. | -Учить создавать на одной аппликативной основе разные образы сказочных избушек.  -Закрепить способ разрезания квадрата по диагонали.  -Развивать творческое мышление и воображение.  -Воспитывать интерес к народной культуре. |
| **3 неделя** | «Быстрокрылые самолёты»  100С. | -Учить детей создавать изображение самолёта из бумажных деталей разной формы и размера.  -Развивать творческое мышление.  -Воспитывать интерес к познанию техники и отражению полученных представлений в изодеятельности. |
| **4 неделя** | «Храбрый мышонок»  104С. | -Учить детей передавать сюжет литературного произведения.  -Вызвать интерес к поиску средств художественно-образной выразительности для передачи характера и настроения главного персонажа.  -Развивать способности к композиции.  -Воспитывать эстетический вкус. |
| **Март** | **2 неделя** | «Красивые салфетки»  112С. | - Учить детей вырезать элементы по цвету и форме (круги, линии прямые и волнистые).  -Развивать чувство цвета и ритма.  -Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству. |
| **3 неделя** | «Сосульки на крыши»  118С. | - Вызвать интерес к изображению сосулек разными аппликативными техниками и созданию композиции.  -Учить детей вырезыванию сосулек из бумаги, сложенной гармошкой.  -Развивать чувство цвета, формы и ритма.  -Воспитывать аккуратность в работе. |
| **4 неделя** | «Воробьи в лужах»  120С. | - Учить вырезать круги способом последовательного закругления четырёх углов квадрата.  -Разнообразить и обогащать аппликативную технику.  -Развивать творческое воображение.  -Воспитывать интерес к познанию окружающего мира. |
| **Апрель** | **2 неделя** | «Живые облака»  122С. | -Учить детей изображать облака по форме похожие на знакомые предметы или явления.  -Развивать воображение, внимание и наблюдательность.  -Воспитывать интерес к познанию природы, чувство юмора. |
| **3 неделя** | «Кошки с воздушными шарами»  124С. | - Учить рисовать простые сюжеты по мотивам литературного произведения.  -Формировать умение передавать разные формы графическими и аппликативными способами.  -Развивать чувство формы и композиции.  -Воспитывать интерес к отражению впечатлений о литературных произведениях в изобразительной. |
| **4 неделя** | «Ракеты и кометы»  128С. | -Учить создавать и вырезать ракеты рациональным способом.  -Развивать комбинаторные способности.  -Совершенствовать обрывную технику.  -Воспитывать интерес к познанию окружающего мира и отражению полученных представлений в изобразительной деятельности. |
| **Май** | **2 неделя** | «Мышонок моряк»  132С. | -Учить детей создавать из бумаги разные кораблики, самостоятельно комбинируя освоенные приёмы аппликации.  -Развивать композиционные умения.  -Воспитывать аккуратность в работе. |
| **3 неделя** | «Рыбки играют, рыбки сверкают»  136С. | - Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников).  -Развивать чувство формы и композиции.  - Воспитывать интерес к познанию окружающего мира. |
| **4 неделя** | «У солнышка в гостях»  140С. | -Учить рисовать простые сюжеты по мотивам сказок.  -Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины.  -Подвести к пониманию обобщённого способа изображения разных животных.  -Развивать чувство цвета, формы, композиции.  -Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность. |

**Направление развития (образовательная область): познавательное развитие**

**Предмет:** Экология

**Задачи:**

* Знакомство с разнообразием цветущих растений, их строением и особенностями;
* Формирование умения замечать сезонные изменения в природе;
* Расширение представлений об овощах, воспитание интереса к своему здоровью;
* Знакомство с произведениями Е.И. Чарушина;
* Формирование представлений об особенностях жизни рыб в аквариуме;
* Расширение представлений об овощах и фруктах, их строении, месте выращивания;
* Формирование первоначальных представлений о лесе, развитие эстетического восприятия;
* Расширение представлений о домашних животных, их жизни рядом с человеком;
* Знакомство со свойствами льда, воды и снега;
* Формирование представлений о домашней птице;
* Формирование представлений о диких экзотических животных;
* Расширение представлений о предметах, изготовленных из дерева;
* Знакомство с водоёмом и его обитателями;
* Воспитание бережного отношения к животным;
* Развитие умения обращать внимание на красоту объектов природы, передавать свои впечатления;

**Литература:**

Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. – 2-е изд., испр.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176с.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тематика | Образовательные задачи |
| Сентябрь | 1 неделя |  |  |
| 2 неделя | «Все цветы разные»  С.20 | * ­­-формировать бережное отношение к растениям, развивать желание ухаживать за ними. * -развивать у детей представление о цветущих растениях и их разнообразии; * -воспитывать любовь к прекрасному, красоте окружающего мира. |
| 3 неделя | «Красивые цветы можно поставить в вазу»  С.26 | -учить украшать помещение цветами;  -развивать доброе отношение к людям и желание делать им приятное;  -воспитывать умение радоваться, воспринимая красоту цветущих растений, желание сохранить ее. |
| 4 неделя | «К ребятам приходит Айболит»  С.28 | -учить определять отличительные особенности овощей, о том, что их можно есть в сыром и вареном виде;  - развивать у детей интерес к своему здоровью  -воспитывать желание поддерживать здоровье полезной, содержащей витамины пищей-овощами и фруктами; |
| Октябрь | 1 неделя | «Фрукты и овощи»  С.36 | -учить объединять плоды по сходному признаку;  -развивать речь, сенсорные способности;   -воспитывать эмоционально-положительное отношение к труду взрослых по выращиванию овощей и фруктов. |
| 2 неделя | «Вершки и корешки»  С.41 | -расширять представления детей об овощах и фруктах;  -развивать умение ориентироваться на листе бумаги, составлять целое из частей; |
| 3 неделя | «Для чего рыбкам глаза?»  С.44 | -уточнить с детьми о функции глаз - они нужны, чтобы видеть окружающие предметы |
| 4 неделя | «Что растёт в лесу?»  С.45 | -учит замечать красоту картин, рассказать, что картины пишут художники;  - развивать у детей познавательный интерес к жизни леса.  - воспитывать заботливое отношение к природе. |
| Ноябрь | 1 неделя | «Кто живёт в лесу?»  С.50 | -расширять представление детей о лесе (в лесу живут разные животные);  -развивать умение детей различать лесных животных по особенностям внешнего вида;  -воспитывать любовь к животным. |
| 2 неделя | «Знакомство с коровой, козой и свиньёй»  С.56 | - познакомить детей с коровой, свиньей и козой как домашними животными;  -развивать воображение, умение входить в игровую ситуацию, сравнивать;  -воспитывать любовь, бережное отношение, желание заботится о домашних животных. |
| 3 неделя | «Домашние животные»  С.59 | -закрепить знания о домашних животных;  - развивать умение узнавать и называть домашних животных;  -воспитывать любовь, бережное отношение, желание заботится о домашних животных. |
| 4 неделя | «Знакомство с лошадью и овцой»  С.64 | - познакомить детей с домашними животными-овцой, лошадью;  -развивать воображение, умение входить в игровую ситуацию, сравнивать;  - воспитывать в детях доброту, формировать заботливое отношение к животным. |
| Декабрь | 1 неделя | «Знакомство с кошкой и собакой»  С.69 | -расширять представление детей о кошке и собаке как о домашних животных;  - развивать умение узнавать и называть домашних животных;  -воспитывать любовь, бережное отношение, желание заботится о домашних животных. |
| 2 неделя | «Чем прекрасна ель?»  С.71 | -учить любоваться деревом, разговаривать с ним;  -развивать понимание того, что ель – очень красивое и полезное дерево;  -воспитывать бережное отношение к природе. |
| 3 неделя | «Поможем нашей ёлочке»  С.77 | -расширять представление о том, что в сильный мороз деревья могут замерзнуть, поэтому их следует прикапывать снегом;  -воспитывать у детей эмоционально положительное отношение, сочувствие к живой ели, желание облегчить ее зимнее существование. |
| 4 неделя | «Как лёд превращается в воду?»  С.83 | - углублять, расширять, систематизировать знания детей о воде;  - развивать наблюдательность;  - воспитание бережное отношение к воде. |
| Январь | 1 неделя |  |  |
| 2 неделя | «Знакомство с птичьим двором»  С.85 | -учить отличать взрослых птиц от детенышей;  -развивать представление детей о домашней птице: курах, утках, гусях;  - воспитывать любовь к птицам. |
| 3 неделя | «Какие птицы прилетают на участок?»  С.87 | -уточнить название птиц, которые кормятся на кормушке и летают вблизи участка;  -развивать умение детей различать птиц по характерным признакам;  - воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам. |
| 4 неделя | «Кому нужна вода?»  С.93 | - совершенствовать знания детей о значимости воды в жизни человека и живых организмов;  -развивать представление о воде, где есть вода в природе;  -воспитывать понимание ценности и значимости воды в жизни всего живого. |
| Февраль | 1 неделя | «Путешествие по зимнему лесу»  С.99 | -формировать реалистические представления о жизни лесных растений и животных в зимнее время;  -развивать понимание, что на образ жизни и состояние растений и животных оказывают влияние условий, в которых они находятся;  -воспитывать сопереживания ко всему живому и  прекрасному. |
| 2 неделя | «Айболит в гостях у детей»  С.103 | -закреплять знания об овощах и фруктах, об их значении в питании;  -развивать понимание детей о необходимости витаминов для здоровья детского организма;  -продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровым, вести здоровый образ жизни. |
| 3 неделя | «Попугай»  С.106 | - учить узнавать и различать его от других птиц (по разноцветному оперению- перья желтого, зеленого, черного цветов, на шее и спинке волнистые черные полоски; клюв крепкий, загнут книзу);  -развивать мышление, внимание;  - воспитывать заботливое отношение к птицам. |
| 4 неделя | «Посещение зоопарка»  С.112 | -формировать представление о диких экзотических животных: льве, тигре, слоне, обезьянах, крокодиле;  -развивать игровые умения поддерживать воображаемую ситуацию;  -воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к братьям нашим меньшим. |
| Март | 1 неделя | «Рисуем подарок к 8 Марта»  С.116 | -учить обводить контур трафарета, закрашивать красками методом тычка;  - Развивать внимание, память;  -воспитывать у детей желание готовить подарок любимому человеку, с радостью дарить его. |
| 2 неделя | «Где обедал воробей?»  С.118 | -расширить представ­ления о животных зоопарка (названия, внешний облик, повадки);  -развивать игровые умения поддерживать воображаемую ситуацию;  -воспитание интереса и уважения к художественной литературе. |
| 3 неделя | «Морская свинка»  С.123 | -учить выделять части тела, называть их признаки. Уточнить представления детей об особенностях внешнего облика морской свинки;  -развивать наблюдательность, внимание; - воспитывать интерес к домашним питомцам, желание заботиться о них, воспитывать бережное отношение к ним. |
| 4 неделя | «Советы Айболита»  С.124 | -учить моделировать неделю-познакомить с «полоской времени»;  -формировать представления о том, что в весеннее время особенно полезны богатая витаминами пища и солнце;  -продолжать воспитывать у детей потребность бережно относиться к своему здоровью. |
| Апрель | 1 неделя | «Мать-и-мачеха»  С.129 | -учить детей находить, узнавать мать-и-мачеху;  -развивать умение радоваться весенним цветам;  -воспитывать бережное отношение к растениям. |
| 2 неделя | «Знакомимся с деревянными игрушками»  С.134 | -продолжать знакомить детей с предметами, изготовленными из дерева, разнообразными деревянными игрушками;  -развивать представление о том, что мягкие породы дерева легко резать острым ножом;  -воспитывать бережное отношение к игрушке , интерес к ее изготовлению, к мастерам-резчикам по дереву. |
| 3 неделя | «День Земли»  С.137 | -приобщать детей к праздничной культуре;  -развивать желание принимать участие в празднике;  - воспитывать бережное отношение к природе и всему, что нас окружает. |
| 4 неделя | «Весна в лесу»  С.141 | - уточнить и расширить представление детей о том, как в лесу оживает жизнь в весеннее время: трогаются в рост деревья, просыпаются животные -развивать игровые умения поддерживать воображаемую ситуацию;  -воспитывать заботливое отношение к природе. |
| Май | 1 неделя | «Рисуем животных по мотивам рассказов Е. Чарушина»  С.146 | -уточнить представление о Е.И. Чарушине как писателе и художнике;  -развивать у детей понимание того, что о ярких впечатлениях от природы можно интересно рассказывать;  -воспитывать желание участвовать в общем деле- создании интересной книги о при роде. |
| 2 неделя | «Прогулка к пруду»  С.149 | -познакомить детей с водоемом и его обитателями: утками, рыбами, лягушками и водными насекомыми;  -развивать умение правильно вести себя у пруда  -воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы. |
| 3 неделя | Обобщение изученного материала |  |
| 4 неделя |  |

**Направление развития** (образовательная область):Физическое развитие

**Предмет:** Физическая культура

**Задачи:**

* Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрёстную координацию движений рук и ног;
* Приучать действовать совместно;
* Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;
* Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве;
* Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить своё место при построениях;
* Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения;
* Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений;
* Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений;
* Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15 - 20 см;
* Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно;
* Закреплять умение ползать.

**Литература:**

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез Москва, 2016. - с.112

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тематика | Образовательные задачи |
| Сентябрь | 1 неделя | Занятие 1 (с.19) | -учить детей в ходьбе и беге колонной по одному;  -учить сохранять устойчивое равновесие;  -учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги  -развивать умение быстро переходить от выполнения одних движений к выполнению других;  -воспитывать интерес к двигательным действиям. |
| Занятие 2 (с.20) | -учить детей в ходьбе и беге колонной по одному;  -учить сохранять устойчивое равновесие;  -учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги  -развивать умение быстро переходить от выполнения одних движений к выполнению других;  -воспитывать интерес к двигательным действиям. |
| Занятие 3 (с.21) | -упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную;  -развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками;  -воспитывать интерес к двигательным действиям. |
| 2 неделя | Занятие 4 (с.21) | -учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги;  -упражнять в прокатывании мяча;  -воспитывать интерес к двигательным действиям. |
| Занятие 5 (с.23) | -учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги;  -упражнять в прокатывании мяча;  -воспитывать интерес к двигательным действиям. |
| Занятие 6 (с.23) | -упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках;  -учить катать обруч друг другу;  -упражнять в прыжках;  - формировать ловкость и глазомер.  - вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности |
| 3 неделя | Занятие 7 (с.24) | -упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную;  -упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  - вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности. |
| Занятие 8 (с.26) | -упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную;  -упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  - вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности. |
| Занятие 9 (с.26) | -упражнять в ходьбе в обход предметов;  -повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками;  -упражнять в прыжках;  -развивать точность приземления;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  - вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности. |
| 4 неделя | Занятие 10 (с.26) | -продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы;  -закреплять умение группироваться при лазанье под шнур;  -упражнять в сохранении равновесия;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  - вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности. |
| Занятие 11 (с.28) | -упражнять в сохранении равновесия;  -закреплять умение при лазанье под шнур;  -упражнять в прыжках на двух ногах;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  - вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности. |
| Занятие 12 (с.29) | -разучить перебрасывание мяча друг другу;  -развивать ловкость и глазомер;  упражнять в прыжках;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  - вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности. |
| Октябрь | 1 неделя | Занятие 13 (с. 30) | -учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре;  - учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями;  -способствовать дружеским взаимоотношениям между детьми. |
| Занятие 14 (с.32) | -учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре;  - учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями;  способствовать дружеским взаимоотношениям между детьми. |
| Занятие 15 (с.32) | -развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча через сетку;  -упражнять в сохранении устойчивое равновесия;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку;  -воспитывать желание заниматься физическими упражнениями;  -способствовать дружеским взаимоотношениям между детьми. |
| 2 неделя | Занятие 16 (с.33) | -учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега;  -упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч;  -развивать точность направления движения, прокатывая мяч друг другу;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  -воспитывать желание заниматься физическими упражнениями;  -способствовать дружеским взаимоотношениям между детьми. |
| Занятие 17 (с.34) | -учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега;  -упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч;  -развивать точность направления движения, прокатывая мяч друг другу;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  -воспитывать желание заниматься физическими упражнениями;  -способствовать дружеским взаимоотношениям между детьми. |
| Занятие 18 (с.34) | -упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках;  -закреплять умение действовать по сигналу;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  -воспитывать желание заниматься физическими упражнениями;  -способствовать дружеским взаимоотношениям между детьми. |
| 3 неделя | Занятие 19 (с.35) | -повторить ходьбу в колонне по одному;  -развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски;  -упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  -воспитывать желание заниматься физическими упражнениями;  -способствовать дружеским взаимоотношениям между детьми. |
| Занятие 20 (с.35) | -повторить ходьбу в колонне по одному;  -развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски;  -упражнять в лазанье под дугу.  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  -воспитывать желание заниматься физическими упражнениями;  -способствовать дружеским взаимоотношениям между детьми. |
| Занятие 21 (с.36) | -упражнять детей в ходьбе и беге между предметами;  -упражнять в прокатывании обручей;  -упражнять в прыжках с продвижением вперед;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  -воспитывать желание заниматься физическими упражнениями;  -способствовать дружеским взаимоотношениям между детьми. |
| 4 неделя | Занятие 22 (с. 36) | -упражнять в ходьбе и беге колонной по одному;  -упражнять в беге врассыпную;  -повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола;  -упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  -воспитывать желание заниматься физическими упражнениями;  -способствовать дружеским взаимоотношениям между детьми. |
| Занятие 23 (с.37) | -упражнять в ходьбе и беге колонной по одному;  -упражнять в беге врассыпную;  -упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении;  -упражнять в лазанье под шнур;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  - вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности. |
| Занятие 24 (с.38) | -повторить ходьбу и бег колонной по одному;  -развивать ловкость и глазомер, бросая мяч в корзину;  -формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  -воспитывать желание заниматься физическими упражнениями;  -способствовать дружеским взаимоотношениям между детьми. |
| Ноябрь | 1 неделя | Занятие 25 (с. 39) | -упражнять детей в ходьбе и беге между предметами;  -упражнять в прыжках на двух ногах;  -совершенствовать умение удерживать равновесие;  - вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности. |
| Занятие 26 (с. 40) | -упражнять детей в ходьбе и беге между предметами;  -упражнять в прыжках на двух ногах;  -совершенствовать умение удерживать равновесие;  - вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности. |
| Занятие 27 (с. 40) | -упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения;  упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами;  -совершенствовать умение удерживать равновесие;  - вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности. |
| 2 неделя | Занятие 28 (с. 41) | -упражнять в ходьбе и беге по кругу;  -упражнять в ходьбе и беге на носках;  -упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках;  -упражнять в прокатывании мяча;  -формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  - вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности. |
| Занятие 29 (с. 42) | -упражнять в ходьбе и беге по кругу;  -упражнять в ходьбе и беге на носках;  -упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках;  -упражнять в прокатывании мяча;  -формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  - вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности. |
| Занятие 30 (с. 43) | -повторить ходьбу с выполнением заданий;  -бег с перешагиванием;  -повторить упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении;  -формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  - вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности. |
| 3 неделя | Занятие 31 (с. 43) | -упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения;  -упражнять в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками;  -повторить ползание на четвереньках;  -формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  - вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности. |
| Занятие 32 (с. 44) | -упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения;  -упражнять в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками;  -повторить ползание на четвереньках;  -формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  - вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности. |
| Занятие 33 (с. 45) | -упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их;  -упражнять в прыжках и беге с ускорением;  -формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  - вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности. |
| 4 неделя | Занятие 34 (с. 45) | -упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя;  -совершенствовать силу и ловкость, ползая на животе по гимнастической скамейке;  -совершенствовать умение удерживать равновесие;  - вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности. |
| Занятие 35 (с. 46) | -упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя;  -прыжки на двух ногах;  -совершенствовать умение удерживать равновесие;  - вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности. |
| Занятие 36 (с. 46) | -упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки;  -развивать глазомер и силу броска при метании на дальность;  -упражнять в прыжках;  -формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  - вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности. |
| Декабрь | 1 неделя | Занятие 1 (с. 48) | -упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега;  -упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя;  -развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге;  - формировать потребность в здоровом образе жизни;  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. |
| Занятие 2 (с. 49) | -упражнять в прыжках на двух ногах;  -упражнять в прокатывании мяча между предметами;  -совершенствовать умение удерживать равновесие;  -воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. |
| Занятие 3 (с. 49) | -упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега;  -упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя;  - формировать потребность в здоровом образе жизни;  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. |
| 2 неделя | Занятие 4 (с. 50) | -упражнять детей в перестроении в пары на месте;  -упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги;  -развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами;  - формировать потребность в здоровом образе жизни;  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. |
| Занятие 5 (с. 51) | -упражнять детей в перестроении в пары на месте;  -упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги;  -развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами;  - формировать потребность в здоровом образе жизни;  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. |
| Занятие 6 (с. 51) | -учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий;  -упражнять в ходьбе ступающим шагом;  - формировать потребность в здоровом образе жизни;  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. |
| 3 неделя | Занятие 7 (с.52) | -упражнять детей в ходьбе колонной по одному;  -развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу;  -повторить ползание на четвереньках;  - формировать потребность в здоровом образе жизни;  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. |
| Занятие 8 (с. 54) | -упражнять детей в ходьбе колонной по одному;  -развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу;  -совершенствовать ползание на четвереньках;  - формировать потребность в здоровом образе жизни;  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. |
| Занятие 9 (с. 54) | -закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах;  -развивать силу броска, метая на дальность снежки;  - формировать потребность в здоровом образе жизни;  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. |
| 4 неделя | Занятие 10 (с.54) | -упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге;  -учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе;  - формировать потребность в здоровом образе жизни;  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. |
| Занятие 11 (с. 56) | -упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге;  -учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе;  -упражнять в прыжках на двух ногах;  - формировать потребность в здоровом образе жизни;  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. |
| Занятие 12 (с. 56) | -закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом;  - формировать потребность в здоровом образе жизни;  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. |
| Январь | 1 неделя |  | КАНИКУЛЫ |
| 2 неделя | Занятие 13 (с.57) | -упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их;  -формировать устойчивое равновесие;  -повторить упражнения в прыжках;  -создавать условия для удовлетворения естественной потребности детей в движении;  -воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками в совместной двигательной деятельности; |
| Занятие 14 (с. 58) | -упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их;  -упражнять в подбрасывании мяча вверх и ловля его двумя руками;  -формировать устойчивое равновесие;  -повторить упражнения в прыжках;  -создавать условия для удовлетворения естественной потребности детей в движении;  -воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками в совместной двигательной деятельности; |
| Занятие 15 (с. 59) | -продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом;  -повторить игровые упражнения;  -создавать условия для удовлетворения естественной потребности детей в движении;  -воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками в совместной двигательной деятельности; |
| 3 неделя | Занятие 16 (с. 59) | -упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего;  -упражнять в прыжках и перебрасывании мяча друг другу;  -создавать условия для удовлетворения естественной потребности детей в движении;  -воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками в совместной двигательной деятельности; |
| Занятие 17 (с. 60) | -упражнять в прыжках на двух ногах, продвигаясь вперед;  -упражнять в отбивании мяча одной рукой о пол 3-4 раза и ловить его двумя руками  -формировать устойчивое равновесие;  -создавать условия для удовлетворения естественной потребности детей в движении;  -воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками в совместной двигательной деятельности; |
| Занятие 18 (с. 60) | -закреплять навык скользящего шага;  -упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы;  -создавать условия для удовлетворения естественной потребности детей в движении;  -воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками в совместной двигательной деятельности; |
| 4 неделя | Занятие 19 (с.61) | -повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их;  -повторить ползание по гимнастической скамейке на четвереньках;  -развивать ловкость в упражнении с мячом;  -создавать условия для удовлетворения естественной потребности детей в движении;  -воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками в совместной двигательной деятельности; |
| Занятие 20 (с. 62) | упражнять в прокатывании мячей друг другу в парах;  -упражнять в прыжках на двух ногах справа и слева от шнура, продвигаясь вперед;  -повторить ползание на четвереньках в прямом направлении;  -создавать условия для удовлетворения естественной потребности детей в движении;  -воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками в совместной двигательной деятельности; |
| Занятие 21 (с. 62) | -упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность;  -создавать условия для удовлетворения естественной потребности детей в движении;  -воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками в совместной двигательной деятельности; |
| Февраль | 1 неделя | Занятие 25 (с.65) | -упражнять детей в ходьбе и беге между предметами;  -упражнять в сохранении равновесия;  -повторить задание в прыжках;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями;  -способствовать дружеским взаимоотношениям между детьми. |
| Занятие 26 (с. 66) | -упражнять детей в ходьбе и беге между предметами;  -упражнять детей в ходьбе, перешагивая через предметы, высоко поднимая колени;  -упражнять в прыжках на двух ногах справа и слева от шнура, продвигаясь вперед;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями;  -способствовать дружеским взаимоотношениям между детьми. |
| Занятие 27 (с. 67) | -повторить метание снежков в цель;  -повторить игровые упражнения на санках;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями;  -способствовать дружеским взаимоотношениям между детьми. |
| 2 неделя | Занятие 28 (с.67) | -упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя;  -упражнять в прыжках из обруча в обруч;  -развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями;  -способствовать дружеским взаимоотношениям между детьми. |
| Занятие 29 (с.68) | -упражнять в прыжках на двух ногах через 5-6 коротких шнуров;  -упражнять в прокатывании мячей друг другу в парах;  -упражнять в ходьбе на носках, руки на поясе, в чередовании с обычной ходьбой;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями;  -способствовать дружеским взаимоотношениям между детьми. |
| Занятие 30 (с.68) | -повторить игровые упражнения с бегом и прыжками;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями;  -способствовать дружеским взаимоотношениям между детьми. |
| 3 неделя | Занятие 31 (с. 69) | -упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами;  -упражнять в ловле мяча двумя руками;  -закреплять навык ползания на четвереньках;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями;  -способствовать дружеским взаимоотношениям между детьми. |
| Занятие 32 (с.70) | -упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами;  -упражнять в метании мешочков в вертикальную цель;  -упражнять в ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени;  -упражнять в прыжках на двух ногах между предметами;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями;  -способствовать дружеским взаимоотношениям между детьми. |
| Занятие 33 (с.71) | -упражнять детей в метании снежков на дальность;  -упражнять в катании на санках с горки;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями;  -способствовать дружеским взаимоотношениям между детьми. |
| 4 неделя | Занятие 34 (с. 70) | -упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения;  -повторить ползание в прямом направлении;  -повторить прыжки между предметами;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями;  -способствовать дружеским взаимоотношениям между детьми. |
| Занятие 35 (с.71) | -упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения;  -повторить ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени;  -упражнять в сохранении равновесия;  упражнять в прыжках на правой и левой ноге;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями; |
| Занятие 36 (с.72) | -повторить игровые упражнения;  -развивать ловкость и глазомер при метании снежков;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями;  -способствовать дружеским взаимоотношениям между детьми. |
| Март | 1 неделя | Занятие 1 (с. 72) | -упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную;  -повторить упражнения в равновесии и прыжках;  -создавать условия для удовлетворения естественной потребности детей в движении;  -вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности; |
| Занятие 2 (с.73) | -упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную;  -повторить упражнения в равновесии и прыжках;  -создавать условия для удовлетворения естественной потребности детей в движении;  -вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности; |
| Занятие 3 (с.73) | -упражнять в беге;  -закреплять умение действовать по сигналу воспитателя;  -развивать ловкость и глазомер при метании в цель;  -создавать условия для удовлетворения естественной потребности детей в движении;  -вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности; |
| 2 неделя | Занятие 4 (с. 74) | -упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя;  -упражнять в прыжках в длину с места;  -упражнять в бросании мячей через сетку;  повторить ходьбу и бег врассыпную;  -создавать условия для удовлетворения естественной потребности детей в движении;  -вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности; |
| Занятие 5 (с. 75) | -упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя;  -упражнять в прыжках в длину с места;  -упражнять перебрасывать мяч через шнур двумя руками из-за головы;  -закреплять умение прокатывать мяч друг другу;  -создавать условия для удовлетворения естественной потребности детей в движении;  -вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности; |
| Занятие 6 (с. 76) | -упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками;  -упражнять в ходьбе с изменением направления движения;  -упражнять в беге в медленном темпе, в чередовании с ходьбой;  -создавать условия для удовлетворения естественной потребности детей в движении;  -вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности; |
| 3 неделя | Занятие 7 (с. 76) | -упражнять детей в ходьбе и беге по кругу;  -упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания;  -повторить прокатывание мяча между предметами;  -упражнять в ползании на животе по скамейке;  -создавать условия для удовлетворения естественной потребности детей в движении;  -вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности; |
| Занятие 8 (с. 77) | -упражнять детей в ходьбе и беге по кругу;  -упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания;  -повторить прокатывание мяча между предметами;  -упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине;  -упражнять в сохранении равновеся;  -создавать условия для удовлетворения естественной потребности детей в движении;  -вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности; |
| Занятие 9 (с. 77) | -упражнять детей в беге на выносливость;  -упражнять в ходьбе и беге между предметами;  -упражнять в прыжках на одной ноге;  -создавать условия для удовлетворения естественной потребности детей в движении;  -вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности; |
| 4 неделя | Занятие 10 (с. 78) | -упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя;  -повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»;  -упражнять в равновесии и прыжках;  -создавать условия для удовлетворения естественной потребности детей в движении;  -вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности; |
| Занятие 11 (с. 79) | -упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя;  -упражнять в лазанье по гимнастической стенке и передвижение по третьей рейке, затем спуск вниз;  -упражнять в ходьбе по доске, лежащей на полу, на носках;  -упражнять в прыжках на двух ногах через шнуры;  -создавать условия для удовлетворения естественной потребности детей в движении;  -вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности; |
| Занятие 12 (с. 79) | -упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом;  -повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках;  -создавать условия для удовлетворения естественной потребности детей в движении;  -вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности; |
| Апрель | 1 неделя | Занятие 13 (с.80) | -упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному;  -упражнять в ходьбе и беге врассыпную;  -повторить задания в равновесии и прыжках;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  -воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками в совместной двигательной деятельности; |
| Занятие 14 (с.81) | -упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному;  -упражнять в ходьбе и беге врассыпную;  -упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове;  -упражнять в прыжках на двух ногах через шнуры, лежащих на полу;  упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  -воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками в совместной двигательной деятельности; |
| Занятие 15 (с.82) | -упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне;  -упражнять в прокатывании обручей друг другу;  -повторить упражнения с мячами;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  -воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками в совместной двигательной деятельности; |
| 2 неделя | Занятие 16 (с. 82) | -упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки;  -упражнять в ходьбе и беге врассыпную;  -упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель;  -закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  -воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками в совместной двигательной деятельности; |
| Занятие 17 (с.83) | -упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки;  -упражнять в прыжках в длину с места;  -упражнять в метании мячей в вертикальную цель;  упражнять в отбивании мяча одной рукой и ловля его двумя руками;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  -воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками в совместной двигательной деятельности; |
| Занятие 18 (с.84) | -повторить ходьбу и бег по кругу;  -повторить упражнения в прыжках и подлезании;  упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  -воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками в совместной двигательной деятельности; |
| 3 неделя | Занятие 19 (с. 84) | -упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя;  -развивать ловкость и глазомер при метании на дальность;  -повторить ползание на четвереньках;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  -воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками в совместной двигательной деятельности; |
| Занятие 20 (с.85) | -упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя;  -развивать ловкость и глазомер при метании на дальность;  -повторить ползание на четвереньках;  -повторить прыжки на двух ногах;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  -воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками в совместной двигательной деятельности; |
| Занятие 21 (с.85) | -упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя;  -упражнять в перебрасывании мячей друг другу;  -развивать ловкость и глазомер;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  -воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками в совместной двигательной деятельности; |
| 4 неделя | Занятие 22 (с.86) | -упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную;  повторить упражнения в равновесии и прыжках; |
| Занятие 23 (с.87) | -упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную;  повторить упражнения в равновесии и прыжках;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  -воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками в совместной двигательной деятельности; |
| Занятие 24 (с.87) | -упражнять детей в ходьбе и беге между предметами;  -упражнять в равновесии;  -упражнять в перебрасывании мяча;  - формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.  -воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками в совместной двигательной деятельности; |
| Май | 1 неделя | Занятие 25 (с. 88) | -упражнять детей в ходьбе парами;  -упражнять в сохранении устойчивого равновесия;  -повторить прыжки в длину с места;  - формировать потребность в здоровом образе жизни;  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. |
| Занятие 26 (с. 89) | -упражнять детей в ходьбе парами;  -упражнять в сохранении устойчивого равновесия;  -повторить прыжки в длину с места;  -повторить прокатывание мяча между кубиками;  - формировать потребность в здоровом образе жизни;  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. |
| Занятие 27 (с. 89) | -упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками;  -повторить игровые упражнения с мячом;  - формировать потребность в здоровом образе жизни;  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. |
| 2 неделя | Занятие 28 (с. 89) | -повторить ходьбу со сменой ведущего;  -упражнять в прыжках в длину с места;  развивать ловкость в упражнениях с мячом;  - формировать потребность в здоровом образе жизни;  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. |
| Занятие 29 (с. 90) | -повторить ходьбу со сменой ведущего;  -упражнять в прыжках на двух ногах на месте;  -повторить перебрасывание мячей друг другу в парах;  -повторить метание мешочков на дальность;  - формировать потребность в здоровом образе жизни;  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. |
| Занятие 30 (с. 90) | -упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя;  -упражнять в ходьбе и бегу по кругу;  -повторить задания с бегом и прыжками;  - формировать потребность в здоровом образе жизни;  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. |
| 3 неделя | Занятие 31 (с. 91) | -упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен;  -упражнять в беге врассыпную;  -упражнять в ползании по скамейке;  -повторить метание в вертикальную цель;  - формировать потребность в здоровом образе жизни;  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. |
| Занятие 32 (с. 92) | -упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен;  -упражнять в беге врассыпную;  -упражнять в ползании по скамейке;  -повторить метание в вертикальную цель;  -повторить прыжки через короткую скакалку;  - формировать потребность в здоровом образе жизни;  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. |
| Занятие 33 (с. 92) | -упражнять детей в ходьбе и беге парами;  закреплять прыжки через короткую скакалку;  -повторить умение перестраиваться по ходу движения;  - формировать потребность в здоровом образе жизни;  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. |
| 4 неделя | Занятие 34 (с. 92) | -повторить ходьбу и бег с выполнением заданий;  -упражнять в сохранении устойчивого равновесия;  - формировать потребность в здоровом образе жизни;  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. |
| Занятие 35 (с. 93) | -повторить ходьбу и бег с выполнением заданий;  -упражнять в сохранении устойчивого равновесия;  -повторить лазанье на гимнастическую стенку и спуск с нее;  - формировать потребность в здоровом образе жизни;  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. |
| Занятие 36 (с. 93) | -упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения;  -упражнять в подбрасывании и ловле мяча;  -повторить игры с мячом, прыжками и бегом;  - формировать потребность в здоровом образе жизни;  - воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. |